

اشتیاق احمد

آخری خاص نمبر

انسپکٹر جمشید شیم اور انسپکٹر کامران مرزا شیم کی مشترکہ نہم

فائل کا حصہ

### اٹلانٹس پبلکیشنز

محنت مدد ادب، سماںی تراجم اور دلپڑ کشن کی کم قیمت اشاعت کے  
ذریعے ہر عمر کے لوگوں میں مطالعہ اور کتب بینی کے فروغ کے لئے کوشش۔

کتاب کا نام	:	ناکن کا انتظام
فاروق احمد	:	ناکن
اٹلانٹس پبلکیشنز	:	A-36، ایمپریشن اسٹوڈیو کپاؤٹھ، 16-B، سائب کراچی
فون نمبر	:	021-32581720 : 0300-2472238
ایمیل	:	atlantis.publications@hotmail.com
آئی-لائی - پی - ایم	:	ISBN: 978-969-601-213-9
میہب گرفخ	:	میہب گرفخ
سین ایجاد	:	دسمبر ۲۰۱۶ء

### ایک تاییث

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:  
تم اللہ تعالیٰ سے ایسی حالت میں دعا کیا کرو کہ  
تم قبولیت کا یقین رکھا کرو اور یہ جان رکھو کہ اللہ  
تعالیٰ غفتات سے بھرے دل سے دعا قبول نہیں  
کرتا۔

(ترمذی)

نالہ پڑھنے سے پہلے یہ دیکھ لیں کہ

\* وقتِ عبادت کا چنگیں۔

\* آپ کو سکول کا کوئی کام تو نہیں کرنا۔

\* آپ نے کسی کو وقت تو دے نہیں رکھا۔

\* آپ کے ذمے گمراہوں نے کوئی کام تو نہیں رکھا۔

اگر ان باتوں میں سے کوئی ایک بات بھی ہوتے ہو تو نالہ الماری میں رکھ دیں، پہلے عبادت اور  
دوسرے کاموں سے ہارنگ ہوں گے، پھر نالہ پر جیسے۔

اشتاق احمد

اٹلانٹس پبلکیشنز کی پہلی تحریری اجازت کے بغیر اس کتاب کے کسی حصے کی نقل، کسی حرم کی  
ڈخیر، کاری چاہ سے اسے دوبارہ حاصل کیا جا سکتا ہو یا کسی بھی خلل اور ذریعے سے  
رزائل نہیں کی جاسکتی۔ یہ کتاب اس شرط کے تحت فروخت کی گئی ہے کہ اس کو بغیر ناشر کی  
پہلی اجازت طور تجارت یا بصیرت دیگر مستعار دوبارہ فروخت نہیں کیا جائیگا۔

### اٹلانٹس

بِسْرَس

یہ آخری خاص نمبر ہے۔ اشتیاق احمد نے اردو ادب میں پائل کے آخری صفت کا آخری خاص نمبر۔ اشتیاق احمد نے اسے دھوں میں لکھا۔ قائل کا انخوا + قائل کی واپسی ... اور پھر خود ہی ان دونوں ایسے مخفی مختصرات پر آوارہ اس کا انتقام۔ لہذا آخری خاص نمبر کا نام ہے قائل کا کوچ کر کے ہام دے دیا قائل کا انتقام۔ ایسا آخری خاص نمبر کا نام ہے اور اس لیے اس پر سوال انتقام اور یہ نام کی اور کافی تین اشتیاق احمد کی تحریر کا عکس آپ کے لیے اٹھانے کا سوال ہی تھیں اختیار۔ اس بابت اشتیاق احمد کی تحریر کا عکس آپ کے لیے اٹھانے کا سوال ہی تھیں اختیار۔ اس ناول کا جب اشتیاق احمد کیا تھا تو نام اسی صفات پر آوارہ اس کر دیا گیا ہے۔ اس ناول کی واپسی کی کتابت کا آغاز ہوا تو کہا ہی تھا ”قائل کا انخوا“... لیکن جب قائل کی واپسی کی کتابت کا آغاز ہوا تو کہا ہی تھا اشتیاق احمد کی اس تحریر پر ... اور یوں یہ طے پایا کہ اس کا نام قائل کا اظر پڑی اشتیاق احمد کی اس تحریر پر ... اور یوں یہ طے پایا کہ اس کا نام قائل کا انتقام کر دیا جائے۔ قائل کا انتقام انپکٹر جشید پارٹی اور انپکٹر کامران مرزا پارٹی کا انتقام کر دیا جائے۔ اس میں شوکی برادرز نہیں ہیں۔ حالانکہ روایت تو یہ رہی شوکر خاص نمبر ہے۔ اس میں شوکی برادرز نہیں ہیں۔ لیکن قدرت کا بھی عجیب ہی ہے کہ خاص نمبروں میں تینوں ہی پارٹیاں ہوتی ہیں۔ لیکن ایک کتاب کے پہلے خاص نمبر میں بھی حباب کتاب ہے ... ایک عجیب ہی وائرہ ہے۔ یاد کیجئے کہ پہلے خاص نمبر میں بھی یہ ہے ہی پارٹیاں نہیں اور آخری خاص نمبر میں بھی یہی دو پارٹیاں ہیں۔ ان باقوں میں شاید کسی کے ارادے کا وغل نہیں ہوا کرتا۔ یہ تو بس ہو جاتی ہیں۔ جب یہ خاص نمبر کھا جا رہا تھا تو علمی صفت کو گماں بھی نہ تھا کہ یہ ناول خاص نمبر میں حل جائے گا اور خاص نمبر بھی ایسا جس میں شوکی برادران بھی نہیں ہوں گے۔ گویا یہی طرح سے وارثہ مکمل ہوا۔ پہلا خاص نمبر جن دو پارٹیوں پر مشتمل تھا، آخری خاص نمبر بھی ان دونوں کے حصے میں آیا۔ یوں خاص نمبروں کا یہ سفر تماں ہوا۔

مکہہ میں علمی صفت کے لکھ کر جھوڑے ہوئے ناولوں کا سفر بھی اپنے انتقام کو کھپٹے گا یا شاید ستر ۲۰۲۱ میں۔ آخری خاص نمبر قائل کا انتقام کے ساتھ آپ میں کے کی ہوں گلی اور نواب پور کا مکمل۔ اس کے بعد چار ناول ہاتھی رہ جائیں۔

فائل کا انتقام ایک بے سندر خاص نمبر ہے۔ عام روایت کے برکس اس میں کوئی سمندری ہم و رچیش نہیں اور نہ ہی کسی جزیرے یا سمندر کا سفر۔ لیکن سمندری ہم نہ کسی ہم تو ہے۔ دُشمن ملک میں جا کر اس کے جاسوسوں سے نکل بھی ہے۔ اس کے علاوہ اس میں آپ کو اشتیاق احمد کا ایک ایسا پبلو بھی دکھائی دے گا جو شاذ ہی نظر آیا ہے۔ دُشمن کے جاسوسوں کے ڈھیروں روپ ہیں لیکن اشتیاق احمد کے قلم سے یہ روپ پہلی بار آشکار ہوا ہے۔ دوسرے حصے میں آپ پر حیرتوں کے پہاڑ نوٹ پڑیں گے۔ اچھا دیے یہ جملہ اتنے تواتر سے استعمال ہوتا رہا ہے کہ اپنی معنویت کسی قدر کھو بیٹھا ہے۔ لیکن اس ناول میں یہ اپنی بھرپور معنویت سیست موجود ہے۔ اسپکٹر جشید اور اسپکٹر کامران مرزا کی حکمت عملی اور چال آپ کو عش کرنے پر مجبور کر دے گی۔ اشتیاق احمد کا قلم یوں تو ہم سب کو نصف صدی سے جیروں کے سمندوں میں غوطے دیتا ہی آیا ہے لیکن ایسا کم ہی ہوتا ہے کہ

آپ کو ناول پڑھتے ہوئے ایسا لگی کہ جیسے اب انکلوجشید میں وہ دم خم ذہانت اور ہیرہ ازم ہائی نیل بہا اور آپ کوفت میں بہلا ہونے لگیں، لیکن عین اسی وقت آپ اچھل پڑیں۔ یہ خاص نمبر آپ ایسا ہی ناول ہے جہاں آپ کو انکلوجشید اور انکلوج کامران مرزا پارٹیوں کے ساتھ عظیم صرف کافن بھی اپنے عروج پر نظر آئے گا۔

بخاری دل کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ اس خاص نمبر کے ساتھ اردو میں بچوں کے ادب میں خاص نمبروں کا باب اپنے اختتام کو پہنچتا ہے۔ اشتیاق احمد بچوں کے جاوسی ادب کے عروج کا نام تھا۔ اشتیاق احمد کے ساتھ اردو میں، پاکستان میں، جاوسی ادب کا سورج بھی غروب ہو گیا تھا۔ اشتیاق احمد کی وفات کے چار برس بعد خاص نمبروں کا روشن ستارہ بھی ڈوب گیا۔ ایک سال بعد جب اشتیاق احمد کا آخری ناول شائع ہوا تو اردو جاوسی ادب کی کائنات تاریکی کی گمراہیوں میں ڈوب جائے گی۔ پہلے خاص نمبر سے آخری خاص نمبر کے اس سفر میں چالیس برس پیٹ گئے۔ پہلا خاص نمبر شائع ہوا تو میری عمر تیرہ برس تھی۔ کس کو پتا تھا کہ آخری خاص نمبر کا یہ پیش لفظ مجھے لکھتا ہوا گا۔ اردو جاوسی ادب کے اس آخری باب کی قبر کا کتبہ مجھے اپنے ہاتھ سے لکھتا ہو گا... کے پتا تھا کہ خون کا سمندر، جبل کی مشروب، ملاشا کا زرزل، وادی رہشت، جبل کی موت، شیطان کے پیچاری، جیرال کا منسوب، بیگال مشن، جزیرے کا سمندر، دائرے کا سمندر، غار کا سمندر، غلامی بطل قیامت، بیگال مشن، جزیرے کا سمندر، دائرے کا سمندر، غار کا سمندر، غلامی کا سمندر، پہاڑ کا سمندر، بادلوں کے اس پار اور درجنوں خاص نمبروں سے ہوتا ہوا یہ سرقال کا انتقام پر اپنے انجام کو پہنچے گا۔

ثبات بن اک تغیر کو ہے زمانے میں  
آخری خاص نمبر آپ کے حوالے۔ خدا حافظ۔

فاروق احمد

## دو باتیں

آخری خاص نمبر کی یہ دو باتیں میں نہ تھیں لکھیں... اس سے پہلے کہ ان کے لکھنے جانے کا وقت آتا، میرا وقت آگیا اور مجھے جانا پڑ گیا اپنے خالق حقیقی کے پاس... آخری برسوں میں یوں بھی ہوا کرتا کہ میں ناول لکھ کر فاروق کو دے دیا کرتا... پھر جب اس ناول کی اشاعت کی باری آتی تو قلم اخھاتا "دو باتیں" لکھتا اور بھیج دیتا... لیکن قائل کا انتقام کی باری آتی میری باری آنے کے بعد... لہذا اس کی دو باتیں لکھی نہ جاسکیں... مہلت جونہ ملی... پھر میں نے سوچا... اگر کوئی طریقہ ایسا ہوتا کہ فاروق مجھے یہاں فون کر کے کہہ سکتا کہ..." قائل کا انتقام پریس میں جانے کو تیار ہے، دو باتیں بھیج دیں" ... تو میں یہاں سے کس طرح کی دو باتیں لکھ کر بھیجتا... بس میں نے یہ سوچا اور اس طرح کی دو باتیں لکھوا ڈالیں۔  
اب آپ خاص نمبر پڑھئے اور اپنی رائے سے آگاہ کہنے...  
کیسے؟... یہ آپ جانیے !!

ستمی

آخری خاص نمبر

پہلا حصہ

# فائل کا اغوا

اثلانٹس

نامہ کا زمانہ

ستارہ ریکارڈز

تاریخ ۱۹۷۰ء + کانٹری ریکارڈز

(نئی ریکارڈ)

## خوفناک الزام

نابر ریان نے فائل اٹھانے کے لیے ہاتھ میز کی طرف بڑھایا اور پھر  
دھک سے رہ گئے ... فائل میز پر نہیں تھی۔

رات سونے سے پہلے انہوں نے اس خفیہ فائل پر کام مکمل کیا تھا کیونکہ  
صحیح چیف سیکرٹری کی میز پر وہ فائل موجود ہونی چاہے تھی ... چیف سیکرٹری  
مورث البانی نے اسے یہی ہدایت دی تھی۔

انہوں نے سر کو ایک جھٹکا دیا اور سوچا۔

”سونے سے پہلے میں نے فائل میز پر ہی رکھی تھی نا۔“

”ہاں بالکل! میز پر ہی رکھی تھی۔“ ذہن نے جواب دیا۔

”تب پھر فائل میز پر کیوں نہیں ہے۔“ انہوں نے کھوئے کھوئے  
انداز میں کہا۔ پھر انہوں نے گھبراہٹ کے عالم میں پورے کمرے پر نظر  
ڈالی۔ سیف کو کھول کر دیکھا ... اگرچہ بہت اچھی طرح یاد تھا کہ فائل کو  
سیف میں تو رکھا ہی نہیں تھا، میز پر ہی رکھا تھا۔ لیکن پھر بھی سیف کو  
دیکھا ... کمرے کی دونوں الماریوں کو دیکھا ... میز کی دراز کو دیکھا ...  
لیکن فائل تو اس طرح گم تھی جیسے گدھے کے سر سے سینگ۔

پھر وہ اپنے کمرے سے نکل آئے... ان کے یہوی بچے ابھی تک سوئے پڑے تھے... سب سے پہلے انہوں نے بیرد فنی دروازے کو دیکھا... وہ بدستور اندر سے بند تھا اور دروازہ لاک تھا... اب سیڑھیوں کی طرف دوڑے اور اور پڑھتے چلے گئے... لیکن زینہ تو اندر سے بند تھا... گویا نہ تو کوئی زینہ کی طرف سے آیا تھا نہ گھر کے دروازے کی طرف سے... مطلب یہ کہ باہر سے کوئی بھی اندر نہیں آیا تھا...  
تب پھر فائل میز پر کیوں نہیں تھی۔

رات کو چونکہ دیر تک فائل پر کام کیا تھا اس لیے اپنے دفتری کام کا ج وائے کمرے میں سو گئے تھے... ان کے گھر کا یہ کمرہ صرف دفتری کاموں کے لیے تھا... اس کی گجراتی میں ہر لمحے اضافہ ہو رہا تھا...  
جب کہیں بھی فائل نہ ملی تو انہوں نے اپنی یہوی کو جگایا...  
”اوہ! آج دیر ہو گئی۔“ وہ آنکھیں ملتے ہوئے بولیں۔

”مارو گولی دیر کو اور بتاؤ فائل کہاں ہے؟ تم نے فائل کہاں رکھ دی۔“  
”فائل؟ کیا مطلب کون سی فائل کیسی فائل... مجھے تو نہیں دی آپ نے فائل... اور پھر دفتری معاملات تو آپ نے بالکل الگ کر رکھے ہیں... ہم میں سے کوئی آپ کے دفتری کمرے میں جاتا تک نہیں... اور ایسا آپ کی ہدایت کی وجہ سے ہی ہے۔“

”میں ایسے ہی احتیاطاً پوچھ رہا ہوں کیونکہ رات دیر تک میں نے جس فائل پر کام کیا تھا وہ فائل میز پر رکھ دی تھی... لیکن اب فائل میز پر نہیں

ہے... میں نے کمرے میں اچھی طرح دیکھ لیا ہے۔“

”تب پھر رات کوئی چور اندر آگئی ہو گا... وہ آپ کی فائل لے گیا۔“

”ابھا بھی نہیں ہوا... اس لیے کہ گھر کا دروازہ بند ہے، زینہ کا

دروازہ بند ہے۔“

”اوہ! لیکن یہ کیسے ممکن ہے... فائل کے پر تو ہوتے نہیں کہ وہ کسی

پرندے کی طرح پھر سے اڑ گئی ہو گی۔“

”ہاں بیکم... پچھے بھی سور ہے ہیں اور یہ تو رات تم سے پہلے ہی سو گئے تھے... پھر میں نے سونے سے پہلے اپنے کمرے کا دروازہ بھی اندر

سے بند کیا تھا... اور جب میں اٹھا ہوں تو دروازہ جوں کا توں بند تھا۔“

”اف ماں! پھر فائل بھلا کہاں چلی گئی اور کیسے چلی گئی... یہ تو کوئی

جادوئی چکر لگتا ہے۔“ ان کی بیکم نے مارے خوف کے کہا۔

”اگر ایسا ہے تو کون میری سے گا... سب بھی کہیں گے فائل اس نے

خود غائب کی ہے بلکہ اس کا سودا کسی دشمن ملک سے کیا ہے اور اس کے پر لے میں بہت بڑی رقم وصول کی ہے... تمھیں معلوم نہیں عاتکہ بیکم وہ

فائل کسی قدر اہم ہے اور البانی صاحب کو آج تو بچے مجھے وہ پہنچانی ہے... لیکن اب میں کیسے پہنچاؤں گا بھلا... جانتی ہو بیکم اس کے بعد کیا ہو گا...“

یہاں تک کہہ کر سنابر ریان رک گئے... ان کے چہرے پر ہوا یاں اڑ

رہی تھیں اور آنکھوں میں دیرانی کی کیفیت بڑھتی چلی جا رہی تھی۔

”کیا ہو گا...“ عاتکہ بیکم نے مارے خوف کے کہا۔

”مجھے فوری طور پر معطل کر دیا جائیگا بلکہ ...“ وہ کہتے کہتے رک گیا۔

”بلکہ کیا؟“

”بلکہ ہو سکتا ہے مجھے گرفتار بھی کیا جائے۔“

”کیا ... نن ... نہیں۔“

وہ چلا اٹھیں ... ان کی آنکھوں میں بے تحاشہ خوف پھیل گیا۔

ان کے چینے کی آواز سن کر ان کے بچے جاگ گئے ...

تینوں بچے آٹھ اور بارہ سال کے درمیان کی عمروں کے تھے۔

”کیا ہوا اُنیٰ جان ... خیر تو ہے۔“ وہ ایک ساتھ چلا اٹھے۔

وہ بچوں کی طرف مڑے ... چند لمحے تک پھٹی پھٹی آنکھوں سے انھیں دیکھتے رہے ... پھر سنابر ریان نے کہا۔

”رات تم میرے سونے کے بعد میرے کمرے میں آئے تھے؟“

”جی نہیں ... ہم ... ہم تو بہت جلد سو گئے تھے ... دن میں کرکت

کھلتے رہے تھے ناڈیہی ... بس جلد نیند آگئی تھی اور ابھی اشے ہیں ...

لیکن ہوا کیا۔“

”میرے کمرے سے بہت اہم فال غائب ہے ... اتنی اہم کہ بتا نہیں سکتا، اور حیرت کی بات یہ ہے کہ فالیں بند کمرے سے غائب ہوئی ہے۔“

”آپ نے کمرے کی چھت کا جائزہ لیا ہے ... کوئی چھت کے راستے تو کمرے میں داخل نہیں ہوا؟“ بڑے میئے نے کہا۔

”کسی بالتم کرتے ہوا جمل۔ چھت بالکل درست حالت میں ہے۔“

”اور کھڑکی۔“

”بھی اس میں تو پہلے ہی سلاخیں گئی ہیں ... اور وہ تھی بھی بند ... اب

بھی بند ہے۔“

”تب پھر یہ ضرور کسی جن بھوت کا کام ہے۔“ اجمل بولا۔

”پاگل ہو گئے ہوا جمل ... کسی جن کو فال کی کیا ضرورت تھی۔“

”تب پھر کسی غیر ملکی طاقت کو تو ضرورت ہو سکتی ہے ڈیڈی۔“

”اوہ!“ ان کے منہ سے لکھا ...

اب وہ لگے ایک دوسرے کو پھٹی پھٹی آنکھوں سے دیکھتے ...

”اب کیا کریں۔ اب کیا ہو گا۔“ سنابر نے کھوئے کھوئے لمحے میں کہا۔

”یا اللہ رحم!“

”اب اس کا ایک ہی حل ہے ... یہ کہ آپ مورث البابی صاحب کو

ساری بات بتا دیں اور وقت سے پہلے بتا دیں ... درستہ عین وقت آپ

انہیں فال پیش نہ کر سکے تو ان کی ناراضی کا نجات کیا عالم ہو گا۔“

”اچھی بات ہے ... میں ان کے گھر جاتا ہوں۔“

”ہاں بس ... سبھی کریں۔“

انہوں نے اپنی کار نکالی اور روانہ ہو گئے۔

ان کا دل دھک کر رہا تھا ... میں مت کے سفر کے بعد وہ

البابی صاحب کی کوئی پہنچ گئے ... ان کے چوکیدار نے انھیں اتنے صحیح

سویرے دیکھ کر حیرت زدہ انداز میں کہا: ”خیر تو ہے سر۔“

"نہیں خیر نہیں ہے ... تم صاحب کو ہتاو میں آیا ہوں۔"

"جی اچھا!"

اور وہ اندر چلا گیا ... ان کے لیے اس نے گیٹ کھول دیا تھا اور وہ اپنی کار اندر لے آئے تھے۔ کار سے نکل کر وہ لان میں بیٹھ گئے۔ وہاں مہماںوں کیلئے بہت خوب صورت کریاں بچھائی گئی تھیں۔ جلد ہی انھیں مورث البانی صاحب نظر آئے۔ ان کے چہرے پر پریشانی کے آثار تھے۔

"آپ کو اتنے سوریے دیکھ کر میں پریشان ہو گیا ہوں ... چوکیدار نے بھی بتایا ہے کہ کوئی گڑبرد ہے ... آپ کو تو نجیک تو بجے فائل لے کر میرے پاس آتا تھا ... وہاں آج اس فائل کے سطحے میں مینگ ہے۔"

"یہ سر ... لیکن سراب شاید ایسا نہ ہو سکے۔"

"کیا مطلب؟" وہ چلتا ہے۔

"فائل غائب ہو گئی ہے سر۔" انہوں نے بڑی مشکل سے کہا۔

"کیا کہہ رہے ہیں ایمان صاحب۔"

مارے خوف کے البانی صاحب چلا اٹھے۔

"میں آپ کو پوری بات بتاتا ہوں۔"

"بتائیے!" البانی صاحب نے سرد آواز میں کہا۔

اور انہوں نے ساری تفصیل سنادی۔

ان کے خاموش ہونے پر البانی صاحب بولے۔

"ایمان صاحب ... کیا آپ کی اس کہانی پر کوئی یقین کرے گا۔"

"جی نہیں ... لیکن بات ہے بھی۔"

"پورے ملک میں کوئی بھی یقین نہیں کرے گا ... لہذا جو بات تھی ہے آپ وہ بتا دیں۔"

"سر! میں نے تھی کہا ہے ... ایک بات بھی جھوٹ نہیں کہی۔"

"میں نہیں مان سکتا نہ ہی کوئی اور مانے گا ... نا آپ نے ... فائل آپ نے خود غائب کی ہے۔ اور شاید کسی سے اس کا سودا کر لیا ہے۔"

"یہ ... یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں ... کیا آپ اتنا بھی نہیں سمجھ رہے کہ میرے خود فائل غائب کر دینے کے بعد مجھ پر کیا کیا الزامات لگیں گے ... کیا میں اتنا بھی نہیں سمجھ سکتا ... میں اس فائل کی اہمیت جانتا ہوں ... اور یہ بھی جانتا ہوں کہ اس کے غائب کرنے کا الزام اب مجھ پر ہی گئے گا ... پھر میں کیسے ایسا کام کر سکتا تھا ... آپ یقین کریں جو ہوا ہے میں نے وہی بیان کیا ہے۔"

"افسوں! میں اس بات کو تھی ماننے سے انکار کرتا ہوں ... آپ دفتر پہنچ جائیں ... وہیں اس معاملے پر سب کی موجودگی میں بات ہو گی۔"

"جی اچھا!" انہوں نے مردہ لہجے میں کہا۔

حالات ان کے بالکل خلاف جا رہے تھے ...

وہ وہاں سے گھر آئے تو ان سے اپنے جیروں پر کھڑا نہیں ہوا جا رہا تھا ... انہوں نے ٹوٹے پھوٹے الفاظ میں انھیں بتایا کہ البانی صاحب نے کیا کہا ہے اور بے سعد ہو کر بستر پر گر گئے ... ان کے بیوی بچے سکتے کے

عالم میں ان کے گرد بیٹھے گے ... ان کی آنکھوں میں آنسو آ گئے ... وہ رونے لگے ... انھیں روتے دیکھ کر سنابر بھی رونے لگے۔  
بہت دیر تک روتے رہنے سے ان کے جی پچھے بلکے ہو گئے اور وہ اس قابل ہو گئے کہ تیار ہو کر دفتر جائیں۔

وہ دفتر پہنچ تو نو بختے والے تھے ... وہ سیدھے البانی صاحب کے کمرے میں چلے آئے ... مینگ انہی کے کمرے میں تھی ... ابھی البانی صاحب نہیں آئے تھے ... مینگ میں شریک ہونے والے چند آفسر ضرور آ چکے تھے اور غالباً انہیں معاملے کا کوئی پتا نہیں تھا ... سلام کر کے وہ اپنی کرسی پر بیٹھے گئے ... آخر ٹھیک نوبجے مورث البانی اندر داخل ہوئے ... پھر ان کے وزیر خارجہ اندر آ گئے ... اور آتے ہی بولے۔

”ہاں البانی صاحب ... شروع کریں فائل پر بات۔“

”م مجھے افسوس ہے سر ... آج فائل پر بات نہیں ہو سکے گی۔“

”کیا مطلب؟“ وزیر خارجہ نے چونک کر کہا۔

”اس لیے کہ سر ... سنابر ایان کے گھر سے وہ فائل غائب ہو گئی ہے ... اور جو کہانی انہوں نے سنائی ہے، اس پر کسی کو بھی یقین نہیں آ سکتا۔“

”کیا مطلب؟“ وزیر خارجہ نے مھملہ کر کہا۔ ان کی بھنویں تن گئیں۔

”پہلے میں آپ کو ان کی کہانی سناتا ہوں۔“

اب مورث البانی نے ساری تفصیل سنادی ...

سب لوگ حیرت کا بت بنے اس کہانی کو سنتے رہے ...

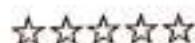
پھر ان کے خاموش ہوتے ہی سب چلا اٹھے۔

”جھوٹ ... سفید جھوٹ ... یہ ناگلن ہے .. سنابر ایان جھوٹ بول رہے ہیں ... انہوں نے فائل خود غائب کی ہے ... کسی غیر ملکی طاقت سے فائل کا سودا کر لیا ہے انہوں نے ... اور ظاہر ہے اس سودے کے بدلے میں انہیں کوئی بہت بڑی رقم ملی ہو گی۔“

وزیر خارجہ کہتے چلے گئے۔

”نہ ... نہیں۔“ سنابر ایان چلا اٹھے ...

ان کے لیے یہ الزام انتہائی خوفناک تھا۔



فائل میں ایک بہت بڑا راز موجود ہے ... وہ راز یہاں زیر بحث نہیں لایا جاسکا ... ہم اس پر بات بھی نہیں کر سکتے ... ہم یہاں اس لیے تو جمع بھی نہیں ہوئے ... مینگ تو اس فائل کی چند شقتوں پر بلاائی گئی ہے ... اس لیے آپ سے پہلا سوال یہ ہے فائل کہاں ہے -  
”افسوں ! میں نہیں جانتا۔“

”میرے خیال میں اس معاملے میں دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی کرنا آسان کام ہے۔“ ایک آفیسر بولے۔

”جی مرزو ق رانا صاحب فرمائیے ... آپ کیا کہنا چاہتے ہیں -“  
”ان کے بک اکاؤنٹ چیک کر لیے جائیں ... چند دن میں کوئی بڑی رقم جمع کرائی گئی ہے یا نہیں -“

”اوہ ہاں رانا صاحب! آپ نے بالکل صحیک کہا ... یہ کام کیا مشکل ہے ... میان صاحب آپ کے اکاؤنٹ نمبر کیا کیا ہیں ... اور آپ کو کوئی انزاش تو نہیں اگر ہم اکاؤنٹ چیک کر لیں۔“ وزیر خارجہ نے فوراً کہا۔  
”جی نہیں ... اس میں اعتراض کیا ... میں اکاؤنٹ نمبر اور بنکوں کے نام لگو دتا ہوں۔“ سنابر ریان نے فوراً کہا۔  
”شکریہ۔“

انہوں نے نمبر لکھ دیے۔ اب وزیر خارجہ صاحب کے استفتہ مرزو ق لالانے والے وہ نمبر فون پر لکھوائے اور ہدایات دیں۔

اب سب لگے انتظار کرنے۔ شاید وہ کسی اطلاع کے ملنے سے پہلے کوئی

## فائل

چند لمحے کے عالم میں گزر گئے۔

سنابر ایان پہنچی پہنچی آنکھوں سے سب کو دیکھتے رہے ... انہیں اپنا سر گھومتا محسوس ہو رہا تھا ... یوں لگ رہا تھا وہ ابھی گریں گے اور پے ہوش ہو جائیں گے ... لیکن ایسا نہیں ہوا ... وہ مضبوط اعصاب کے مالک تھے ... انہوں نے کچھ لمحے گزر جانے کے بعد کہا۔

”ایسا نہیں ہے ... میں نے جھوٹ نہیں بولا ...“

”سنابر ایان صاحب!“ مورث البانی نے دکھ بھرے لمحے میں کہا:  
”آپ بتائیں بند کرے سے فائل کس طرح غائب ہو سکتی ہے۔“  
”یہ بات میری سمجھے سے باہر ہے۔“ وہ بے چارگی کے عالم میں بولا۔  
”تب پھر ہم کیا سمجھیں ... کیا پورے ملک میں کوئی آپ کی بات پر یقین کرے گا ... کوئی اس واقعے کی وضاحت کر سکے گا۔“

”تن نہیں۔“ وہ کانپ گئے۔

”تب پھر اس کے سوا کچھ نہیں ہوا کہ فائل آپ نے خود غائب کی ہے اور کسی غیر ملکی طاقت سے اس کا سودا کیا ہے ... اور اگر ہمارے کسی دشمن ملک سے یہ سودا کیا ہے تو پھر اس کے نتائج ہولناک ہوں گے کیونکہ اس

بات کرنے کے موڑ میں نہیں تھے۔

آخر پڑھہ منٹ کے بعد مرزا رانا کے موبائل کی لگھنی بھی ...

”ہاں بھئی کیا رپورٹ ہے۔“

دوسری طرف سے انھیں کچھ بتایا گیا ... وہ بربی طرح اچھے ...

ان کے مند سے مارے جیت کے نکلا۔ ”کیا !!!“

پھر فون کر کے انہوں نے سب پر ایک نظر ڈالی اور آخر میں ان کی نظریں وزیر خارجہ پر جنم گئیں۔

”تمن بنکوں کی رپورٹ یہ ہے آج ہی ... یعنی ابھی تھوڑی دیر پہلے ہی ان کے اکاؤنٹوں میں دس کروڑ روپے جمع کرائے گئے ہیں۔“

”نن ... نہیں۔“ وہ چلا اٹھے۔

مارے خوف کے ان کی آنکھیں پھیل گئیں ...

”اب مژہ سنابر ... اب آپ کیا کہتے ہیں۔“

”مجھے نہیں معلوم میرے اکاؤنٹ میں رقمیں کس نے جمع کرائی ہیں۔“

”آپ کے یہ کہنے سے کیا ہوتا ہے ... آپ نے قائل کے بارے میں جو وضاحت کی ہے وہ کسی کو قبول نہیں ... اب رقم والی بات سے انکار کر رہے ہیں ... لیکن آپ کی باتوں پر یقین کون کرے گا ... ہمیں افسوس ہے ایمان صاحب ... آپ کو حرast میں لیا جاتا ہے۔“

سنابر ریان کا بدن سن ہو گیا ... وہ ساکت رہ گئے ... پھر مرزا رانا کے اشارے پر پولیس کو فون کیا گیا ... پولیس آئی اور انھیں لے گئی ...

O

سنابر ایمان کے گھر کے فون کی لگھنی بھی ... ان کی بیگم نے بے تاباہہ انداز میں ریسیور انھیا ... دوسری طرف سے کسی نے کہا:

”میں ایمان صاحب کے دفتر سے بات کر رہا ہوں ... ان کا چپراہی۔“  
”ہاں جاویدہ بابا... کیا خبر ہے۔“

”انھیں گرفتار کر لیا گیا ہے بیٹھی ... جو کر سکتی ہو کر لو۔“ جاویدہ بابا نے روتے ہوئے کہا۔

”نہیں !!!“ وہ چلا انھیں۔ پھر ریسیور ان کے ہاتھ سے چھوٹ گیا۔  
”کیا ہوا اتنی جان۔“

ان کے پچھے اور گھر کے دوسرے افراد ان کے گرد جمع ہو گئے۔  
”انھیں ... میرے پچھو ... انھیں گرفتار کر لیا گیا ہے ... حالانکہ ہم جانتے ہیں ... وہ سو فیصد بے گناہ ہیں ... وہ فائل کے گم ہوتے ہی صبح سوریے کس قدر پریشان تھے یہ تو ہم جانتے ہیں ... اب ... اب ہم کیا کریں۔“  
”آپ ... آپ فون کریں ان کے وکیل کو ... وکیل انکل تو ان کے دست ہیں۔“

”ٹھیک کہا تم نے۔“ بیگم سنابر نے کہا اور پھر وکیل کے نمبر ڈائل کر لے لگیں ... سلسلہ ملتے ہی بولیں:



”جاوید بابا... نابر صاحب کو کہاں رکھا گیا ہے۔“  
 ”دفتر کے ہی ایک کرے میں نظر بند کیا گیا ہے... یہ فیصلہ بعد میں  
 ہو گا کہ انھیں کہاں رکھا جائے گا۔“  
 ”اچھی بات ہے... ہم آرہے ہیں۔“  
 اب وہ سب دفتر پہنچے... اور اس کرے کے دروازے پر پہنچے جہاں  
 انھیں رکھا گیا تھا... دروازے پر پولیس موجود تھی۔  
 ”میں نابر ایان صاحب کا وکیل ہوں... ان سے ملتا چاہتا ہوں۔“  
 ”ہمیں تو کوئی اعتراض نہیں جناب! آپ مرزوq رانا صاحب سے  
 اجازت لے لیں... انھیں ان کے حکم سے یہاں رکھا گیا ہے۔“  
 ”اچھی بات ہے... مرزوq رانا وزیر خارجہ صاحب کے مشیر ہیں نا۔“  
 ”جی ہاں! نابر صاحب کے چپر اسی کے ساتھ چلیں جائیں۔“  
 ”ٹھیک ہے... شکریہ۔“  
 چپر اسی مرزوq کے دفتر تک لے گیا... وہ اندر داخل ہوئے تو  
 مرزوq کسی سے فون پر بات کر رہے تھے۔  
 ”وکیل کو اندر داخل ہوتے دیکھ کر ان کا منہ بن گیا...“  
 ”السلام علیکم مرزوq رانا صاحب! میں نابر ایان کا وکیل ہوں اور ان  
 سے ملتا چاہتا ہوں۔“  
 ”ابھی ان سے کسی کو ملنے کی اجازت نہیں دی جا سکتی۔“  
 ”لیکن جناب! قانون انھیں اپنا وکیل کرنے کی اجازت دیتا ہے اور

”انوار بھائی... آپ کو کوئی اطلاع ملی ہے یا نہیں۔“  
 ”کیسی اطلاع بھاگی؟“  
 ”آپ کے دوست کو حرمت میں لے لیا گیا۔“  
 ”کیا کہا۔“ مارے جہت کے انوار علیگ بولے۔  
 ”آپ فوراً یہاں آ جائیں... ہم آپ کے ساتھ جا کر حالات میں  
 ان سے ملاقات کرنا چاہتے ہیں... پھر آپ کو ان کی فوری ضمانت کا بھی  
 کچھ کرنا ہے۔“  
 ”آپ فکر نہ کریں بھاگی... ان کی خاتمۃ انشاء اللہ آج ہی ہو جائے  
 گی... اگر میں ایسا نہ کر سکتا تو میری وکالت کس کام آئے گی... میں آرہا  
 ہوں... وہیں پہنچ کر حالات معلوم کروں گا... آپ پریشان نہ ہوں۔“  
 ”شکریہ بھائی صاحب۔“  
 ”ارے ارے بھاگی... آپ اپنے بھائی کا شکریہ ادا کر رہی ہیں...  
 خیر میں آرہا ہوں۔“  
 اور پھر صرف چند منٹ بعد انوار علیگ وہاں پہنچ گئے... وہ بچوں سے  
 گرم جوڑی سے ملے۔ پھر یگم نابر نے انھیں ساری تفصیل سنادی۔  
 ”ابھی پہنچے ہیں... پہلے میں یہ معلوم کر لوں کہ انھیں رکھا کہاں گیا  
 ہے۔ کہنی کی تھانے کی عام حالات میں تو نہیں۔“  
 انہیں نے نابر ایان صاحب کے دفتر فون کیا...  
 اور سے ان کے چپر اسی نے فون اٹھایا۔

”ای پرتو ہم سب حیران ہیں۔“

”خیر کوئی بات نہیں ... آج کا دور سائنس کے عروج کا دور ہے ... یہ تو اب ہم پا چلائیں گے کہ آخر قائل کس طرح غائب کی گئی ... رقم جمع کرنے جانے سے یہ بات تو یقینی ہو گئی ہے کہ یہ سازش ہے ... پہلے میں خلافت کرتا ہوں پھر باقی کام کریں گے ... میں چلا۔“

”ٹھیک ہے بھائی! ہم بھیں ہیں۔“

اور پھر انوار علیگ چلے گئے ... دو گھنٹے کے بعد ان کی واپسی ہوئی ... وہ پیدھے مرزاوق رانا کے کمرے کی طرف چلے گئے ... انہوں نے خلافت کے کاغذات ان کے سامنے رکھ دیئے ... مرزاوق رانا نے کاغذات دیکھے، پھر ایک نظر وکیل انوار علیگ پر ڈالی ... اور یوں لے۔

”علیگ صاحب! بہت جلد خلافت کروا لی ... چلو خیر ... اصل مسئلہ قائل کا ہے ... اور آپ خود سوچیں ... قائل کے معاملے میں سنابر صاحب بھرم ہیں یا نہیں ... اگر نہیں تو کس طرح ...“

”میں عدالت میں اپنے موکل کو سو فیصد بے گناہ ثابت کروں گا ... آپ مطمئن رہیے۔“

”مطمئن کیسے رہوں ... اصل مسئلہ قائل کا ہے اور قائل غائب ہے۔“

”سنابر آپ کے مجھے کے آدمی ہیں ... مجھے میں رہنے والے ان کے کدار سے اچھی طرح واقف ہوں گے ... آپ خود بتائیں ... کیا ہو قائل کا سووا کر سکتے ہیں۔“

وکیل کو ان سے ملنے کا حق بھی قانون نے دیا ہے ... اگر آپ نے ہمیں ان سے ملنے دیا تو ہم اسی وقت عدالت سے آرڈر لے آئیں گے ... اس صورت میں آپ کو ملنے کی اجازت دینا پڑے گی ... اس طرح آپ کی سکی ہو گی ... بہتر ہی ہے کہ اس سے پہلے ہی ہمیں ان سے ملنے دیا جائے ... اس میں آپ کا کوئی نقصان نہیں ... ہم ان سے معلومات حاصل کریں گے اور بس۔“

”چھی بات ہے ... آپ مل لیں۔“ مرزاوق نے براسا منہ بتایا اور پھر اپنے چپ ایک کوان کے ساتھ بھیج دیا۔

وہ اندر داخل ہوئے تو سنابر ایمان اچل کر کھڑے ہو گئے اور انوار علیگ کے گلے سے لگ کر سک پڑے۔

”ارے ارے تم جوان آدمی ہو اور رو رہے ہو ... بری بات ہے۔“

سنابر ایمان نے جلدی خود پر قابو پا لیا۔

”اب میں تفصیل سننا چاہتا ہوں۔“

سنابر ایمان نے ساری بات تفصیل سے بتا دی ... رقم والی بات بھی دہرا دی ... ان کے خاموش ہوتے ہی وہ بو لے۔

”رقم والی بات عجیب نہیں ... جس یہ بھی یہ سازش کی ہے رقم بھی اس نے جمع کرائی ہے ... آج کل کسی کے اکاؤنٹ میں رقم جمع کرنا کیا مشکل ہے ... اور بہک اکاؤنٹ کے بارے میں معلوم کر لینا بھی کچھ مشکل نہیں ... اصل سوال تو قائل کا ہے۔“

جلد ہی سابر ریان کرے میں داخل ہوئے ...

دونوں دوست پر جوش انداز میں گلے ملے ...

پھر انہوں نے مرزوق رانا سے ہاتھ ملائے اور جانے کیلئے مڑے۔

”آپ نے دفتری آرڈرنیٹس سے سابر صاحب“

”می فرمائیے۔“

”کیس کا فیصلہ ہونے تک آپ معطل رہیں گے ... اگر کیس کا فیصلہ آپ کے حق میں ہو گیا تو آپ کو ملازمت پر بحال کر دیا جائے گا ... اور آپ کے واجبات بھی تمام ادا کیے جائیں گے۔“

”کوئی بات نہیں سر۔“

اور پھر وہ دہاں سے سیدھے گھر آئے ... سابر کے پیچے ان سے پٹ گئے ... ان کی بیکم بھی آنکھوں میں آنسو لیے باہر نکل گئیں ... اب ان کے چہروں پر خوشی ہی خوشی تھی ... لیکن سابر ریان بہت فکر مند بھی تھے ...

ایسے میں انہوں نے کہا : ”انوار میرے دوست! قائل والا معاملہ اب تک سمجھ میں نہیں آیا ... آخر قائل کا سراغ کس طرح لگائیں گے ... اور جب تک قائل نہیں مل جاتی یا اسے اڑانے والے نہیں مل جاتے، مجھے مجھے بے گناہ قرار نہیں دے گا ... عدالت بھی مجھے نہیں چھوڑے گی۔“

”تم فکر نہ کرو۔“ انوار مسکرائے۔

”اوہ ... میں فکر بھی نہ کروں۔“ وہ اوس انداز میں مسکرائے۔

”ہاں تم فکر نہ کرو... اللہ مالک ہے ... چائے پی کر ایک جگہ چلتے ہیں

”میں صاحب! اس دنیا میں اچھے اپنے پک جاتے ہیں ... اصل بات یہ ہے کہ ان سے بہت بخاری غلطی ہو گئی۔“ مرزوق رانا مسکرائے۔

”می ... کیا مطلب؟“

”مطلب یہ کہ ان کا کہنا ہے قائل بند کرے سے غائب ہوئی ... مگر میں کوئی آیا نہ گیا ... حالانکہ انھیں تو یہ ظاہر کرنا چاہیے تھا کہ کوئی اندر داخل ہوا اور قائل اڑا لے گیا ... اس ملے میں مگر کا کوئی تالا وغیرہ نہ تھا ہوا دکھا دیتے ... اب ان کی کہانی پر کون یقین کرے گا ... آپ کا موکل چھپنے جائے گا انوار علیگ صاحب ... میری اس بات کو لکھ لیں۔“

”اور مرزوق رانا صاحب! آپ بھی میری اس بات کو لکھ لیں ... میں سابر کو بچپن سے جانتا ہوں ... ان کا کردار میرے سامنے ہے ... ان جیسے دیانت دار آدمی آج کل کم ہی ملتے ہیں ... اور میں ان کی بے گناہی ثابت کروں گا۔“

”جس دن ایسا ہوا اس دن میں آپ کو مبارک باد دوں گا ... لیکن اگر سابر مجرم ثابت ہو گئے تو پھر مجھے اجازت دیجیے گا۔“

”کس بات کی اجازت؟“ انوار علیگ نے انھیں گھورا۔

”اپنے اوپر ہٹنے کی۔“

”اوہ ضرور ... یہ اجازت تو میں بھی دے دیتا ہوں۔“

”بھی نہیں ہے ... اب میرے موکل کو فارغ کر دیں۔“ انوار علیگ نے خوش گوار مودعیں کہا ... وہ جلد غختے میں آنا نہیں جانتے تھے۔

... بھرے ایک دوست ہیں ... وہ اس معاملے میں بہتر مشورہ دیں گے۔“

”اور ... وہ کون ہیں۔“

”خود ہی دیکھ لیجئے گا ... آئیے چلیں۔“

”اپنکل ہم ... یعنی کہ ہم بھی چلیں۔“

”تم لوگ کیا کرو گے۔“ شاہر لیان نے جلدی سے کہا۔

”کوئی حرج نہیں ... ان سے میری بہت اچھی علیک سلیک ہے ... برا نہیں مانیں گے۔“

”اور وہ ہیں کون۔“

”ابھی تم دیکھ ہی لو گے ... چلو چلیں۔“

”ابھی ہم نے چائے نہیں پی۔“

”اوہ ہاں واقعی! ایک لحاظ سے چائے پی کر ہی جانا چاہیے۔“

”یہ کیا بات ہوئی۔“

”یہ بات بھی پھر بتاؤں گا۔“

اور پھر انہوں نے چائے پی ... اس کے بعد گھر سے نکلے ...

وکل صاحب نے انہیں اپنی گاڑی میں بٹھایا اور روانہ ہوئے ... اسی وقت شاہر لیان کے موبائل کی گھنٹی نیچے آئی ... انہوں نے چونکہ کرموبائل نکلا ... اسکرین پر ایک انجانا نام نظر آیا ... ہن دبایا تو دوسری طرف سے ایک کھردہ آواز سنائی دی۔ ”کیوں کیسی رہی۔“

”کیا مطلب؟“

”مطلوب یہ کہ تم ابھی تک نہیں سمجھے ... خیر کوئی بات نہیں بہت جلد سمجھ جاؤ گے ... خدا حافظ۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی فون بند کر دیا گیا ... انہوں نے فوراً وہ نمبر ڈائل کیا ... لیکن موبائل بند ملا۔

”کون تھا۔“ وکل صاحب نے پوچھا۔

”نمبر جانا پہچانا نہیں تھا ... اس نے بس اتنا کہا کہ کیوں کیسی رہی ... جواب میں نے جب یہ کہا کہ کیا مطلب تو اس نے کہا، مطلب یہ کہ تم ابھی تک نہیں سمجھے، خیر جلد سمجھ جاؤ گے اور یہ کہہ کر فون بند کر دیا گیا۔“

”اس سے تو صاف ظاہر ہے کہ یہ سب سازش ہے۔“

”ہاں اس کے سوا کیا کہا جا سکتا ہے۔“

ان کا سفر پندرہ منٹ تک جاری رہا ... پھر انوار علیگ نے گاڑی ایک بہت کشادہ گلی میں موڑ لی ... ساتھ ہی بولے۔

”وہ دیکھئے جن سے ملنے ہم آئے ہیں۔“

ان کی نظریں سامنے کی طرف اٹھ گئیں۔



## پروفیسر

آئے والے صاحب اپنے دو بچوں کے ساتھ خوش گوار مودہ میں چلے آ رہے تھے ... ان کی نظریں ابھی ان کی طرف نہیں آئی تھیں ... اور انوار علیگ کار ایک طرف کر کے روک چکے تھے اور کار سے بچے اتر آئے تھے ... انھیں بچے ارتے دیکھ کر سنابر ریان اور ان کے تینوں بچے بھی اتر آئے ... میں اسی وقت سامنے سے آئے والوں نے انھیں دیکھ لیا ... پل بھر کیلئے بچوں کے والد کے چہرے پر حیرت ابھری ... پھر وہ مسکرا دیئے ... ان کے قدم پہلے کی نسبت تیز ہو گئے اور نزدیک آتے ہی وہ بولے : "السلام علیکم انوار علیگ صاحب ... بہت دنوں بعد آپ سے ملاقات ہو رہی ہے - " یہ کہتے ہوئے انہوں نے ان سے ہاتھ ملا�ا۔ ساتھ ہی سنابر ریان سے ہاتھ ملاتے ہوئے بولے : "اور آپ کی تعریف - " "علیکم السلام ! یہ میرے دوست ہیں سنابر ریان ! ... اور سنابر ریان ! یہ میرے دوست انپکٹر جمیش ہیں - " "اوہو - " مارے حیرت کے ان کے منہ سے نکلا - "اور اگر میں غلطی پر نہیں ہوں تو سنابر ایان صاحب محمد خارجہ میں

چیف سینکڑی کے ماتحت ہیں - " ان کے چہرے پر حیرت دوڑ گئی ... وہ بولے بغیر نہ رہ سکے - " آپ کی معلومات پر حیرت ہے - " " اللہ کی ہمراں سے میں تو یہ بھی جانتا ہوں کہ آپ اپنے مجھے میں سے زیادہ دیانت دار ہونے کی شہرت رکھتے ہیں - " اور بچے آپس میں ہاتھ ملا چکے تھے - " " لیکن میری شہرت اور عزت خاک میں مل پچھی ہے - " سنابر ایان نے اوس بچھے میں کہا - " کیا مطلب ؟ " انپکٹر جمیش نے غور سے سنابر ریان کی طرف دیکھا - " انپکٹر جمیش میرے دوست ... میں ان کی کہانی سنانے کے لیے ہی آپ کے پاس آیا ہوں - " " آئیے آئیے - " وہ انھیں اپنے ڈرائیک روم میں لے آئے ... ایسے میں محمود نے کہا - " لیا جان ہم یہاں پھر کتے ہیں یا ہماری موجودگی نامناسب ہے - " " نہیں نہیں ... آپ ہمارے ساتھ ہی بیٹھئے - " انوار علیگ مسکرائے - " تب پھر تم اپنی بہن کو بھی بلا لیتے ہیں ... " " ہاں محمود فاروق .. فرزانہ کو بھی بلا لو - " " جی اچھا - " اس نے مسکرا کر کہا اور اندر وہی دروازے سے نکل گیا ... فوراً ہی وہ فرزانہ کے ساتھ اندر داخل ہوا - "

"میں ہاں چلتے پھر... آپ لوگوں کو گھر کا معاون کراؤں۔"

اب وہ سب نایبر کے گھر کی طرف روانہ ہوئے... وہاں پہنچ کر انہوں نے پوری کوشی کا جائزہ لیا۔ کوشی کچھ اس طرح بنی ہوئی تھی... اس کے مرف سامنے کی طرف پیرومنی دیوار تھی... اس دیوار کے اندر لان تھا اور لان کے سامنے کوشی کی عمارت تھی... پہلے ایک برآمدہ تھا... پھر ساتھ ساتھ لان کے سامنے تھے... یہ چھ کرے تھے، ہر کمرے کے ساتھ غسل خانہ تھا... ایک طرف باورپی خانہ تھا... کردوں کے اوپر چھٹ کے چاروں طرف ایک صورت گریل لگائی گئی تھی... چھٹ پر کوئی کرہ وغیرہ نہیں تھا... باورپی خانے کے ساتھ ہی چھٹ پر جانے کے لیے سینٹ کا زینہ تھا... باکی طرف والا کرہ نایبر ریان کا دفتری کرہ تھا... اس کے ساتھ والا کرہ ان کے سونے کا تھا... اور پھر ان کے تینوں بچوں کے کمرے تھے... آخری کرہ ڈرائیک روم تھا... ملازم کے لیے باورپی خانے کے پیچے الگ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا...

انپکڑ جشید نے نہایت خاموشی سے پوری کوشی اور کردوں کا بھی اندر اور باہر سے جائزہ لیا... پھر وہ سب ڈرائیک روم میں آیئی... سب خاموش تھے۔ آخر انپکڑ جشید کی آواز اپھری:

"اب سوال دیں آ جاتا ہے کہ فائل کس نے اور کیوں غائب کی... سوال یہ بھی ہے کہ کیوں غائب کی ہے... ہمیں ان تین سوال کے جواب تلاش کرنے ہیں... آپ کی حفانت بہر حال ہو چکی ہے اور آپ کو فکر

"السلام علیکم۔" فرزانہ نے سب کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"وعلیکم السلام۔" ان سب نے ایک ساتھ کہا۔

"فرزانہ! یہ میرے دوست انوار علیگ صاحب ہیں، وکیل ہیں... اور یہ ہیں نایبر ایان صاحب... مغلہ خارجہ میں چیف سینکریٹری کے پی اے ہیں... اور یہ ہیں ان کے بچے... نام یہ خود بتا دیں گے۔"

انہوں نے ایک دوسرے کے نام بتا دیئے۔

"اور اب ہمیں ان کی کہانی سننی ہے... غور سے۔"

"میں بھڑا!"

نایبر ایان نے کہانی شروع کی... "وہ غور سے سنتے رہے... ساری تفصیل سنانے کے بعد خاموش ہو گئے... پھر چوک کر بولے۔

"ہاں ابھی جب ہم آپ کی طرف روانہ ہوئے... اس وقت کسی نے موبائل پر کہا تھا... کیوں کیسی روی کیا سمجھے... خیر بہت جلد سمجھ جاؤ گے۔"

"ہوں... فرزانہ تم بتاؤ۔"

"یہ تو صاف ان کے خلاف سازش ہے۔"

"لیکن سوال تو یہ ہے کہ سازش کرنے والوں نے فائل کیسے غائب کی... یعنی بند کرے سے۔"

"اس کے لیے تو ہمیں ان کے گھر کا اور کمرے کا جائزہ لینا ہو گا۔" فرزانہ نے فوراً کہا۔

"بہت خوب بالکل درست!" انپکڑ جشید نے کہا۔

”میں ناراض نہیں ہوں... البتہ مجھے تم لوگوں پر غصہ ضرور ہے۔“

”لیکن انکل قسم لے لیں... ہم نے تو آپ کو غصہ دلانے والا ایک کام بھی نہیں کیا ہے۔“ فاروق یوکھلا کر بولا۔  
انپکڑ جمیش ان کی باتوں پر براہ مسکرا رہے تھے۔  
”لااؤ دو۔“ پروفیسر داؤد نے ہاتھ آگے بڑھایا۔  
”جی کیا دوں۔“

”قسم... تم ہی نے تو کہا ہے انکل قسم لے لیں... تو اب دے دو قسم۔“ وہ بچوں کی طرح بولے۔

”خیر تو ہے انکل! آپ بہت شوخ نظر آ رہے ہیں۔“  
”بھی اس بڑھاپے میں کیا میں یہ بھی نہ کروں۔“ وہ مسکرانے۔  
”جی... جی... جی نہیں... ضرور کریں... اللہ آپ کو اور زیادہ شوخی عطا فرمائے... آئیں۔“ فاروق نے پچے دل سے دعا مانگی۔  
”فاروق! مجھے ان سے بات کرنے دو۔“ انپکڑ جمیش بول اٹھے۔  
”جی اچھا! پہلے آپ بات کر لیں۔“

”پروفیسر صاحب... ہمارے محلہ خارجہ کے چیف سینکڑی نے ایک بہت اہم اور خفیہ قائل اپنے پی اے سا بر ریان کو دی... انہوں نے اس قائل پر بات کو دیرینک کام کیا، پھر کمرے کا دروازہ اندر سے بند کر کے ہو گئے... مجھ جب وہ اٹھے تو دروازہ پرستور اندر سے بند تھا، کھڑکی بھی بند تھی... لیکن قائل غائب تھی۔“

کرنے کی ضرورت نہیں۔“  
”لیکن جب تک قائل نہیں جاتی اس وقت تک میں کیسے سکون کا سانس لے سکتا ہوں... یہ تو آپ کہہ رہے ہیں کہ قائل کی گم شدگی میں میرا ہاتھ نہیں ہے... عدالت کو کیسے مطمئن کیا جائے گا۔“  
”ہمارا کام تو اب شروع ہو رہا ہے... ہم قائل کے چور تک ضرور پہنچیں گے... اسے بے نقاب کر کے رہیں گے۔“

”یہ آپ کا مجھ پر احسان ہو گا۔“  
”جی نہیں... یہ ہمارا کام ہے۔“ انپکڑ جمیش مسکرا دیئے۔ پھر بولے۔  
”اور اب ہمیں اجازت دیجئے کیونکہ اس قائل کے سلطے میں ہمیں ایک جگہ فوری طور پر جانا ہے۔“  
”جی اچھی بات ہے۔“ اور وہ ان سے ہاتھ ملا کر باہر نکل آئے...  
ایک گھنٹے بعد وہ تجربہ گاہ میں داخل ہو رہے تھے اور پروفیسر داؤد حیران ہو کر ان کی طرف دیکھ رہے تھے... اور وہ اس بات پر حیران ہو رہے تھے کہ آخر پروفیسر داؤد کس بات پر حیران ہیں... فاروق تو رہ نہ سکا۔

”پروفیسر انکل... ہم آپ کی حیرت پر حیران ہیں۔“  
”تو ہو لو حیران... مجھے کیا... بلکہ میرا کیا جاتا ہے۔“  
”گلنا ہے آپ ناراض ہیں۔“  
”نہیں تو... یہ ہوائی کسی دشمن نے اڑائی ہو گی۔“ وہ فتنے۔  
”تب پھر پراسرار کیوں بن رہے ہیں آپ۔“ فرزانہ نے منہ بٹایا۔

یہاں تک کہہ کر انہوں نے پروفیر داؤڈ کی طرف دیکھا...  
ان کے چہرے پر کوئی خاصی حرمت نظر نہیں آئی تھی۔  
”آپ کو یہ سن کر حرمت نہیں ہوئی۔“

”نہیں! اس لیے کہ میں ایک سامنہ دان ہوں ... آگے چلو۔“  
”بیرونی دروازہ بھی بند تھا... انہوں نے سارے گھر کی تلاشی لے ڈالی  
لیکن قائل نہیں ... قائل لے کر انہیں تو بچے دفتر پہنچتا تھا ... لیکن قائل تو  
تحتی ہی نہیں ... لیکن دفتر تو جانا پڑا اور وہاں انہیں معطل کر دیا گیا ... بلکہ  
حالت میں لے لیا گیا کیونکہ ان کے بہن میں اکاؤنٹس میں بڑی بڑی  
تریں جمع کرائی گئی تھیں ... اس سے یوں نظر آتا تھا کہ قائل انہوں نے خود  
غائب کی ہے ... لیکن اس کا کسی غیر ملکی طاقت سے سودا کیا ہے ... لیکن پھر  
ان کو ٹھنڈات پر رہائی مل گئی ... اب یہ کیس ہمارے ہاتھ میں ہے ... ہم یہ  
بات جانتے ہیں کہ سنابر ریان دیانت دار آدمی ہیں ... وہ خود قائل کو غائب  
نہیں کر سکتے تھے ... اس کا مطلب یہ ہے کہ ان کے خلاف سازش کی گئی  
ہے یا پھر کسی غیر ملکی طاقت نے اس قائل کو اڑا لے جانے کا منصوبہ بنایا  
ہے ... آپ اپنا خیال بتائیں کہ اس طرح بند کرے سے قائل کیسے غائب  
ہو سکتے ہے۔“

یہاں تک کہہ کر وہ خاموش ہو گئے اور لگے پروفیر کی طرف دیکھنے۔  
”دیکھو جیشید! کسی ساتھی حربے کے ذریعے قائل کو بند کرے سے  
غائب کیا جاسکا ہے لیکن اس سے پہلے میں یہ پوچھتا چاہتا ہوں کہ سنابر

ریان کے اس کرے میں کیا کوئی روشن دان ہے۔“  
”روشن دان!“ ان سب سے منہ سے لٹکا۔

”ہاں روشن دان!“

”روشن دان کافی اونچا ہے اور اس تک پہنچنا ممکن نہیں جب تک کرے  
سے باہر کوئی سیڑھی نہ لگائی جائے ... میرے خیال میں چونکہ بیرونی دروازہ  
بند ملا تھا اور زینہ بھی اندر سے بند ملا تھا، اس لیے کسی سیڑھی کے اندر  
لائے جانے کا امکان نہیں۔“

”یار جیشید! میرے ذہن میں ایک بات آئی ہے، اس سے پہلے کہ  
ہم اس مسئلے کا حل سامنہ کے حوالے سے سوچیں ... کیوں نہ ایک اور  
ذریعہ سے جائزہ لیں۔“

”اور وہ کیا انکل!“ محمود نے حیران ہو کر کہا۔

”ہمارے ملک میں شعبدہ باز ہیں... وہ ایسے ایسے حرمت انگیز کام  
دکھاتے ہیں کہ آدمی حرمت زدہ سے رہ جاتا ہے کہ آخر وہ یہ کام کس طرح  
کر لیتے ہیں ... ایک ایسے ہی شخص کو میں جانتا ہوں ... کیوں نہ اسے بلا  
لیں ... وہ بتائے گا کہ بند کرے سے قائل کیسے اڑائی گئی۔“

”اس بار آپ نے حرمت انگیز بات کہی ... میرا خیال تھا کہ آپ کوئی  
سامنی وضاحت کریں گے۔“

”وہ تو میں کروں گا ... اگر اس سے کام نہ چلا۔“

”لیکن ہم پہلے سامنی جائزہ کیوں نہ لے لیں۔“

”یلو دستو! پروفیر امتش حاضر ہے... کیا حکم ہے میرے لیے؟“  
انہوں نے آتے ہی کسی مداری کی طرح شوخ آواز اور لبھ میں کہا  
پروفیر داؤد نے سب سے ان کا تعارف کرایا...  
اپنکے جمیش کے نام پر وہ چونکے... اور حیرت زدہ انداز میں بولے۔  
”اوہو میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ آپ سے یہاں ملاقات ہو گی  
شوق بہت تھا آپ سے ملاقات کا۔“  
”شکریہ!“ اپنکے جمیش نے مسکرا کر کہا۔  
چند منٹ اور ادھر کی باتوں کے بعد پروفیر داؤد نے ان سے کہا۔  
”پروفیر ایک سخین مسئلہ ہے... آپ نے سابر ایان کا نام سننا ہے۔“  
”سابر ایان...“ ان کے منہ سے جیسے سوچنے کے سے انداز میں نکلا۔  
”محکمہ خارجہ میں ہیں... چیف سینکڑی کے پی اے۔“  
”نام تو سننا ہوا گلتا ہے۔“ پروفیر امتش بولے۔  
پروفیر داؤد نے ساری بات انہیں بتا دی... سن کر غور کرتے رہے پھر  
بولے: ”جب تک موقع نہ دیکھ لیا جائے کچھ نہیں کہا جا سکتا... ویسے بند  
کر کے سے فائل غائب کرنا کوئی اتنا مشکل کام نہیں۔“  
”تب پھر وہاں چلتے ہیں۔“ اپنکے جمیش نے کہا۔  
”ٹھیک ہے۔“  
”اوہ اپنی جیپ میں اور خان رحمان اپنی گاڑی میں سابر ایان کے گھر  
چپئے... انہوں نے باہر نکل کر ان کا استقبال کیا...“

”میرا خیال ہے اس محلے میں سانچی طریقہ اختیار نہیں کیا گیا۔“  
یہ کہ کر انہوں نے کسی کے نمبر طلبے... اور بولے۔  
”اللام علیم پروفیر صاحب! مجھے آپ کی مدد درکار ہے... کیا آپ  
ای وقت تجربہ گاہ آئنے ہیں۔“  
دوسری طرف لا جواب سن کر انہوں نے شکریہ کہا اور موبائل بند کر دیا۔  
”وہ آرہے ہیں... ان کا نام ہے پروفیر امتش... یہ بڑے بڑے  
سرکاری اور فیر سرکاری اداروں میں شعبدے دکھاتے ہیں... لوگوں کو حیرت  
زدہ کرتے ہیں... ان کا فن واقعی دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔“  
”لیکن اس موقع پر الکل خان رحمان کو بھی یہاں ہونا چاہیے تھا۔“  
”انہیں بھی ابھی فون کر دینا ہوں۔“ یہ کہتے ہوئے وہ مسکرانے اور  
انہیں فون کرنے لگے... اس کے بعد وہ لگے انتظار کرنے...  
آخر قدموں کی آواز سنائی دی۔ جلد ہی خان رحمان اندر داخل ہوئے  
... انہوں نے گرم جوشی سے ایک دوسرے سے ہاتھ ملایا۔  
”کیا مسئلہ ہے دوستوں۔“ وہ بولے۔  
انہیں تفصیل سنادی گئی... اسی وقت پھر قدموں کی آواز سنائی دی...  
پروفیر صاحب نے پھرے داروں کو ہدایات دے دی تھیں۔  
اور پھر ایک درمیانے سے قدم کا دبلا پٹکا آدمی اندر داخل ہوا... اس کے  
نقش دنگار عجیب سے تھے... حلیہ بھی عجیب تھا... رپر لے لے کھڑے  
بال تھے... سرکس کا جو کر گلتا تھا...“

پھر وہ انہیں اپنے کمرے میں لے آئے:  
 ”آپ کمرے کا جائزہ لیں... میں چائے وغیرہ کا کہہ کر آتا ہوں۔“  
 ”چائے کی ضرورت نہیں... ہم اپنے وقت پر چائے پینے ہیں... ہاں  
 پروفیسر امیش صاحب کے لیے ضرور بناؤ لیں۔“  
 ”میں چائے پیتا ہی نہیں۔“

”اوہوا چاہا۔“ اپکڑ جشید مسکرائے۔  
 اب پروفیسر امیش نے کمرے کا جائزہ شروع کر دیا... انہوں نے سب  
 سے پہلے روشن داں کو دیکھا... پھر کمرے سے باہر نکل کر کوئی کے پھیل  
 طرف آئے... روشن داں اس طرف تھا۔  
 ”روشن داں کافی اوپنجا ہے... سیرجی لگائے بغیر کام نہیں چل سکتا...  
 پھر روشن داں سے کسی کا اندر واٹل ہونا بھی ممکن نہیں... یہ اتنا بڑا نہیں ہے  
 ... لہذا وہی بات ہے جو میرے ذہن میں پہلے ہی آگئی تھی۔“  
 یہ کہتے ہوئے پروفیسر امیش مسکرائے۔

”جنی کیا مطلب! کیا بات ذہن میں آگئی تھی؟“  
 ”وہ ایک ساتھ بول اٹھے۔“



## تین حلیے

پروفیسر امیش نے ایک نظر سب پر ڈالی۔

پھر بڑے ڈرامائی انداز میں بولے ...

”فائل اڑانے کا پروگرام پہلے ہی ہنا لیا گیا تھا۔“

”یہ اندازہ تو خیر ہمیں ہے...“ اپکڑ جشید بولے۔

”ٹھیک! آپ کا دن رات کا کام ہے اس لیے... خیراب میں بتاتا ہوں فائل کیسے اڑائی گئی... فائل یہاں تھی اس میز پر... ٹھیک ہے۔“  
 ”جی ہاں!“ وہ بولے۔

”کمرے کا دروازہ بند تھا، کھڑکی بھی بند تھی... اب لے دے کے روشنداں ہی ایسا ذریعہ تھا جس کے ذریعے فائل اڑاتی جا سکتی تھی... لیکن اس کے لیے روشنداں سے باہر پہلے سیرجی لگائی جاتی اور پھر کسی چھٹے نما آٹے کے ذریعے فائل انھائی جاتی... لیکن بند گھر میں فائل اڑانے والے سیرجی کھاں سے لا تے... روشنداں سے فائل اڑانا بھی ان کے لیے ممکن نہیں تھا... اب وہ کیا کرتے... فائل تو انہیں اڑانا تھی لہذا وہ...“  
 پروفیسر امیش کہتے کہتے رک گئے۔

”لہذا کیا؟“ مارے بے چینی کے ان کے منہ سے ایک ساتھ لٹکا۔

"لہذا کل ازانے والا دن میں ہی آپ کے گھر آگیا تھا۔"  
 "کیا بات کرتے ہیں پروفیسر صاحب... ہمارے گھر کے کل افراد پانچ  
 ہیں... میں، میری بیگم اور تمنے پنج... ہمارے گھر میں کوئی ملازم نہیں...  
 میری بیگم ملازم رکھنے کے باطل خلاف ہیں... ان حالات میں کوئی گھر میں  
 کسے داخل ہو سکتا تھا... وہ بھی اس طرح کہ ہمیں اس کی موجودگی کا پانہ  
 چلا... پھر آپ نے غور نہیں کیا۔ آپ کے کہنے کے مطابق اگر کوئی گھر  
 کے اندر آگیا تھا تو پھر بھی اندر سے بند تھا... دوسری بات...  
 وہ آنے والا دن میں تو اگر کسی طرح اندر آگیا تھا لیکن واپس تو وہ دروازہ  
 کھول کر ہتھی جا سکتا تھا... لیکن یہ دونی دروازہ بھی اندر سے بند ملا تھا... لہذا  
 آپ کی بات کو کیسے تلیم کیا جا سکتا ہے بھلا۔"

سایر ایام کی بات سن کر پروفیسر ایش ذرا بھی پریشان نہیں ہوئے...  
 وہ برادر مکرانے بارہے تھے... ان کے خاموش ہونے بولے۔  
 "میں بتاتا ہوں... کل آپ نے گھر میں کسی مرمت والے کو بلایا تھا  
 ... بکلی کی مرمت یا کسی اور چیز کی مرمت کے لیے۔"

"ہم نے بلایا تو نہیں تھا... دو آدمی خود آئے تھے... انہوں نے بتایا تھا  
 کہ اس محلے کے تمام لوگوں میں کرنٹ آ رہا ہے... وہ اس لقص کو تلاش  
 کرتے پھر رہے ہیں... آپ کا پائپ بھی چیک کرتے ہیں اور اگر ان  
 میں کرنٹ ہو تو اس کا بندوبست کرنا ہے اور یہ کہ ان کا تعلق پانی کے مجھے  
 سے ہے... یہ بات چونکہ پریشان کی تھی... اس لیے بیگم صاحب نے انھیں

اندر آنے دیا تھا... وہ تمنے تھے... وہ اپنے کام میں لگ گئے اور بیگم اپنے  
 کرے میں آ گئیں... پنج اس وقت وہی کھیل رہے تھے اور میں دفتر میں  
 یہ بات بیگم نے مجھے بتائی تھی۔"  
 "ب پھر ہمیں ان سے سوالات کرنے دیں۔"

ان کی بیگم بھی وہیں تھیں... کیونکہ بھی یہ جاننا چاہتے تھے کہ آخر فال  
 کہے ہا ب کی گئی۔  
 "وہ تمنے تھے۔"  
 "جی ہاں!"  
 "جب وہ گئے تھے تو اس وقت؟"  
 "اس وقت وہ تھے۔"

"کیا!!! " ان سب کے منہ سے نکلا۔  
 "آپ نے ان سے پوچھا نہیں کہ تیرسا ساتھی کہاں چلا گیا۔"  
 "پوچھا تھا... ایک نے بتایا تھا کہ وہ پہلے ہی اگلے گھر جا چکا ہے۔"  
 "دیکھا آپ نے! میں نے کہا تھا۔" پروفیسر ایش مکرانے۔  
 "بھاں تک تو بات ٹھیک ہے، لیکن جناب بند کمرے سے فال کیسے  
 اڑالی گئی... کیا اس نے سلیمان نوپی پہن رکھی تھی کہ کسی کو نظر ہی نہ آیا۔"  
 "یہ کوئی مشکل بات نہیں... پاپ چیک کرنے کے بھانے ایک آدمی  
 گھر میں ہی کہیں چھپ گیا... رات کے وقت چاہیوں سے تالے لگائے

اس بار پروفیر ایش بھی سوچ میں ڈوب گئے:  
”اب کیا کیا جائے... کیسے معلوم ہو کہ فائل کیسے اڑائی گئی۔“  
”لیکن ہم ایک رخ سے تحقیقات ضرور کر سکتے ہیں۔“ ایسے میں انپکٹر  
جشید نے کہا۔  
”اور وہ کس طرح۔“

”پانی کے محکے سے معلوم کیا جا سکتا ہے... کیا کل دن میں تمouں میں  
کرنٹ آیا تھا... یعنی اس علاقے کے تمouں میں اور انہوں نے اس غرض  
کے لیے اپنے کارکن بھیجے تھے۔“  
”اوہ ہاں! یہ نجیک ہے۔“

اب انپکٹر جشید نے محکے کے نمبر ملائے... اپنا تعارف کرایا... اور سنابر  
ایان کے علاقے کے بارے میں پوچھا کہ کیا یہاں کل دن میں پانی کے  
تمouں میں کرنٹ دوڑنے کی شکایت کی گئی تھی... ادھر سے فوراً کہا گیا۔  
”کسی نے انواہ اڑائی ہو گی... اسی کوئی بات بالکل نہیں ہوتی... اور نہ  
ایسے کسی بھی کام کے لیے کل کچھ لوگوں کو بھیجا گیا۔“

”شکریہ!!“ انہوں نے موبائل آف کیا اور ان کی طرف مڑے...  
کیونکہ یہ بہر حال ایک خاص اطلاع تھی ان کے لیے... پانی کے تمouں میں  
کوئی کرنٹ نہیں آیا تھا نہ محکے نے کسی کو بھیجا تھا... لیکن سنابر ایان کے گھر  
تن افراد اس بہانے آئے تھے... ان میں سے دو کو جاتے ہوئے دیکھا  
گیا... لیکن تیرے کو جاتے ہوئے کسی نے نہیں دیکھا تھا... جب کہ ان

جی تو اس نے دیکھ لیا کہ چاہیاں کہاں رکھی جاتی ہیں... بس اس نے وہاں  
سے چاہیاں اٹھائیں اور ان سے سنابر صاحب کے کمرے کا تالا کھول  
ڈالا... تالے تماں کل دلوں طرف سے کھل جاتے ہیں۔“  
اس وضاحت کے بعد وہ سب چپ ہو گئے اور غور کرنے لگے...  
”پروفیر ایش کی بات نجیک لگتی تھی...“  
لیکن پھر انپکٹر جشید نے ان کی طرف مسکرا کر دیکھا اور بولے۔  
”پروفیر صاحب! ایک بات کی وضاحت آپ نے نہیں کی۔“  
”اوہ وہ کیا...“

”آپ نے کہا ہے... اس شخص نے یہ دیکھ لیا کہ چاہیاں کہاں رکھی  
جانی ہیں... وہاں سے اس نے اٹھا لیں اور تالا کھول کر سنابر صاحب کے  
کمرے میں داخل ہو گیا... فائل اٹھائی اور تالا باہر سے لگا دیا... پھر وہ  
بیرونی گیٹ پر آیا اور چاہی سے دروازہ کھول لیا... پھر باہر نکل کر باہر سے  
تالا لگا دیا... نجیک؟“  
”جنی ہاں! بالکل نجیک۔“

”لیکن جتاب اس صورت میں تو چاہیاں گھر میں اس جگہ نہیں مل سکتیں  
تحمیں... جب کہ گھر والوں نے بھی ایسی کوئی بات نہیں بتائی... اور پھر  
سنابر صاحب تو سارے گھر والوں سے پہلے جائے تھے... ان کے کمرے  
میں تو چاہی نہیں ہو سکتی تھی... وہ تو فائل اڑانے والا ساتھی ہی لے گیا تھا...  
جناب! فائل اس طرح نہیں اڑائی گئی۔“

"تی اچھا۔" یہ کہہ کر وہ اٹھے اور ہجر کل کئے۔

وہیں آئے تو ان کے چہرے پر بھائیکاں لا رہی تھیں۔ ان کے  
ہد سے لگا:

"دوسرا تھلا ناٹب ہے۔"

"اوہ! اوہ۔" ان سب کے مدد سے لگا۔

چند سکنڈ خاموشی رہی پھر اپنکل جھسیدہ ہوا۔

"اب یہ بات کہا جاسکتی ہے کہ تمرا آدنی گھر میں کہیں جھپپ کیا تھا  
اور اس نے چاہیوں کا دوسرا تھلا تالش کر لیا تھا... اسی کی مدد سے اس نے  
سنابر ایاں کا دروازہ کھولا اور فائل اخفاہی... پھر اسی چاہی سے دروازہ دروازہ  
لاؤ کر دیا اور اس طرح وہ گھر سے بھی ہجر کل کیا۔"

"بالکل بھی ہوا ہے۔"

"پروفیسر انتش صاحب کا شکریہ... ان کی مدد سے ہمیں کامیابی ہوئی  
ہے... سنابر صاحب آپ کی نیکم نے ان تینوں کو دیکھا تھا... بس یہ ہمیں  
ان کے جیسے بتا دیں... اس کے بعد ہم انھیں خود ہی تالش کر لیں گے۔  
اور ان کے ملنے کی دیر ہے، ہم فائل کی گشادگی کا سرانش کیا لیں گے۔"  
"اچھی بات ہے۔" یہ کہہ کر سنابر ایاں اپنی نیکم کی طرف مڑے۔ ان  
کے پچھے بھی ساتھ ہی بیٹھے تھے۔

"تم نے ان تینوں کو دیکھا تھا... کیا ان کے جیسے بتا سکتے ہیں۔"

"ذینہی میں بتا سکتا ہوں... میری یادداشت بہت اچھی ہے۔"

"وہ نے یہ کہا تھا کہ وہ ان سے پہلے جا پہلا ہے... اور اب جب کہ یہ بات  
ہبہت ہوئی تھی کہ وہ لوگ قلاں لوگ تھے۔ وہ پھر بھی کہا جا سکتا تھا کہ ان  
کا تعاقب ضرور فائل اڑانے والے منسوبے سے تھا۔

"پروفیسر انتش! کم از کم آپ کا یہ اندازہ بالکل درست تھا۔ تو کیا  
کہ فائل اڑانے کے لیے ان میں سے ایک مکان میں ہی کہیں جھپپ کیا  
تھا... ہم یہ تو سوچ سکتے ہیں کہ وہ سنابر ایاں کے کمرے میں آ کر بیٹھ کے  
نیچے لیٹ گیا تھا... اور جب سنابر صاحب کام سے فارغ ہو کر سو گے...  
تو وہ لگا... اس نے فائل اخفاہی اور کمرے سے نکل گیا... چاپی تو اندر گئی  
ہوئی تھی... اس چاپی سے اس نے دروازہ کھولا اور باہر نکل کر اسی چاپی  
سے تالا باہر سے لگا دیا... بھی کام اس نے بیرونی دروازے سے لٹکنے کے  
لیے کیا۔ سوال تو بس یہ ہے کہ پھر چاپیاں بدستور اندر اپنی جگہ پر کیوں  
لیں۔" یہاں تک کہ کر اپنکل جسید خاموش ہو گئے...

ادھر ان کے خاموش ہوتے ہی پروفیسر انتش بوئے:

"مجھے اس میں کا ایک ٹل سمجھ میں آتا ہے اپنکل صاحب... وہ یہ کہ  
ہر گھر میں چاپیاں ایک سے زائد ہوئی ہیں تاکہ گم ہونے پر دوسری سے کام  
چلایا جائے... اس گھر میں ضرور چاہیوں کے دو یا تین جھٹلے رہے ہوں گے  
... فائل اڑانے والے نے دوسرا تھلا استعمال کیا تھا... اس جھٹلے کو اس نے  
ہاتھ ہی نہیں لگایا تھا... اس طرح پہلا تھلا اپنی جگہ پر موجود رہا... سنابر  
صاحب! آپ یہ زرادیکھیں کہ دوسرا تھلا اپنی جگہ پر ہے یا نہیں۔"

"اب تیرے کا بھی بتا دیں۔"  
 "اس کا قد چھوٹا، چہرہ گول تھا... ہاتھ پر مضبوط جسم سکھا ہوا، رنگ  
 مرخ و سفید اور ہونٹ بہت باریک۔"  
 کیا!!! اپکڑ جشید چلا ائھے۔



"تو بتاؤ بیٹا اجمل۔"  
 "ہم ان کے طبقے ساتھ ساتھ آنکھیں مگر... محمود لکھتے رہو۔"

"جی اچھا۔"  
 اب سنابر کے ہڑے بیٹے اجمل نے کہا شروع کیا:  
 "ان میں سے ایک بے قد کا تھا، دوسرا درمیانے قد کا اور تیرا  
 چھوٹے قد کا۔"  
 "ایسے بات نہیں بنے گی۔" اپکڑ جشید مسکرانے۔

"جی کیا مطلب؟"  
 "پہلے آپ ایک کا پورا حیہ تائیں... قد کے علاوہ چہرے کے نقش،  
 لگار کے بارے میں بتائیں... جو بھی آپ کو یاد ہو... اور خوب غور سے  
 اور احتیاط سے بتائیں... کیونکہ درست معلومات ہی ہمیں درست مجرم تک  
 لے جائیں گی۔"

"ٹھیک ہے... بے قد والے کا چہرہ بھی لبا تھا، ناک بھی لمبی تھی...  
 آنکھیں پیلے رنگ کی تھیں... خموڑی میں ایک گڑھا تھا... چہرے کا رنگ زرد  
 مائل تھا... دیسے دو بہت دبلا پتلا سا تھا... کمزور سا..." اس نے سوچ  
 سوچ کر کہا۔

"اور دوسرے کا۔" اپکڑ جشید دلچسپی لیتے ہوئے بولے۔  
 "اس کا قد درمیانہ تھا... چہرہ چوڑا تھا... آنکھیں سیاہ رنگ سانوالا...  
 بال بھی سیاہ تھے۔"

## بہراض

"چوک کر ان کی طرف مڑا۔

"معلوم ہوتا ہے کوئی کام کی بات معلوم ہو گئی۔" فرزانہ بول آئی۔

"کوئی ایسی ویسی۔"

"ملٹا کیا؟"

"تیرے کا طیب... اس طیبے کے آدمی کو میں جانتا ہوں اور اس سے ایک بار آپ کی گرفت سے بھی نکل چکا ہے۔"

"اوہ!!" فرزانہ کے لہجے میں حیرت تھی۔

"سب سے اہم بات ہمیں یہ پوچھنی ہے کہ انہوں نے کن دو کو چلتے ہوئے دیکھا... اور کون سا گھر میں چھپا رہ گیا تھا۔"

"لیکا تیرا والا۔" اجمل نے فوراً کہا۔

"پروفیسر صاحب آپ پروفیسر انش کو لے چلیں اور خان رحمان کو بھی... آپ دونوں حضرات کی اس کیس میں ضرورت پیش آئی تو آپ کو فون کر دیں گے... فی الحال ہمیں ایک ایسا جگہ جانا ہے... جہاں آپ کو ساتھ لے جانا مناسب نہیں۔"

"جب تم کوئے ہم آجائیں گے۔" پروفیسر داؤد نے فوراً کہا..."

"وہ بھی گئے تھے کہ انپکٹر جشید نے کسی مصلحت کے تحت یہ بات کہی ہے... محمود قاروق اور فرزانہ نے بھی یہ بات فوراً بھالی... اب وہ دہاں سے روانہ ہوئے... کچھ ہی دور جا کر انپکٹر جشید نے گاڑی سڑک کے کنارے روک لی اور اکرام کو فون کرنے لگے... سلسلہ ملنے ہی وہ بولے: "اکرام... میں تمہیں ایک حلیہ بتاتا ہوں۔"

"جی فرمائیے۔" اکرام بولا... وہ ان کے اس جملے کا مطلب سمجھتا تھا۔ "قد چھوٹا، چہرہ گول، رنگ سرخ و سفید، آنکھیں نیلی، جسم مضبوط اور گلکھا ہوا، ہونٹ بہت باریک۔"

"اے یہ تو آپ نے بہراض کا حلیہ بتایا ہے... جہاں تک مجھے یاد ہے ایک بار آپ کی گرفت سے بھی نکل چکا ہے۔"

"بالکل ٹھیک... اس کے بارے میں تازہ ترین کیا اطلاعات ہیں۔"

"اجنبائی خطرناک، چکنی چھلی کی طرح نیچ کر نکل جانے والا... مقابلے پر اتر آئے تو اس کے وار سے بچتا بہت مشکل ہے... اس لیے پولیس والے تو اس سے کثی کرتاتے ہیں، ایک دو آدمیوں کے تو ہرگز قابو میں نہیں آتا... نقصان پہنچا کر نکل جاتا ہے... پولیس جب بھی اسے پکڑنے کی کوشش کرتی ہے پوری ٹیم کے ساتھ کرتی ہے لیکن فائدہ کوئی نہیں ہوتا۔"

"فائدہ نہیں ہوتا؟ کیا مطلب؟" وہ چوکے۔

"مطلب یہ کہ اسے آج تک جب بھی پکڑا گیا شک کی بنیاد پر پکڑا گیا... کسی ثبوت کے ہوتے ہوئے نہیں پکڑا گیا، اس طرح یہ صاف نیچ جاتا

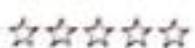
بے صفائی کو شہوت نہ حاصل کر لے۔ ”  
”اس کا مطلب ہے حصیں اس کے گھر کا یہ سکی نہ کانے کا پہاڑیں۔“

”یہ میں نے کب کہا سر۔“  
”تو پھر بتاؤ۔“

”اس کا ایک محکامہ ہے ... 110 گولڈن کالونی ... آبائی مکان ہے یہ  
اس کا ... جب اس پر کوئی الزام نہیں ہوتا تو یہ بیان اس پتے پر ملتا ہے۔“  
”الزام تو پھر اس پر اس وقت بھی کوئی نہیں۔“  
”لیکن آپ فائل کی چوری کا الزام عائد تو کرنا چاہتے ہیں تا ... اور  
اس بات کا اندازہ یہ لگا چکا ہو گا ... لہذا اپنے گھر پر تو ملے گا نہیں۔“  
”اس کے علاوہ کوئی اور شکار ہے۔“

”بھی نہیں ... میں اور کسی محکامے سے واقف نہیں۔“  
”تو پھر ہم اس کے گھر جا رہے ہیں اکرام۔“

”ارے باپ رے۔“ اکرام نے خوف کے عالم میں کہا۔  
وہ نہ دیے ... چند لمحوں وہ اپنی گاڑی میں گولڈن کالونی کی طرف  
اڑے جا رہے تھے ... 110 نمبر خلاش کرنے میں انھیں کوئی وقت نہیں ہوئی  
اور پھر محمود نے آگے بڑھ کر دروازے کی گھنٹی بجا دی۔



ہے۔ پہلیس آج تک اس پر کوئی جرم ہبٹ نہیں کر سکی ... اپنی بے گرانی  
کا ثبوت یہ پہلے ہی تحریر کر لیتا ہے ... مثلاً اسے کہیں واردات کرنا ہوتی  
ہے تو کوئی بہت ہی باڑا با معترض آہی یہ گواہی دینے کیلئے تیار ہوتا ہے کہ یہ  
تو غلام وقت میرے ساتھ ہے ... ان حالات میں پہلیس اسے گرفتار نہیں کر  
پاتی۔ لیکن آپ کو اس کی کیا ضرورت پڑ گئی۔ ”اکرام بیان تک کہ کر  
حتمی ہو گیا۔ انکے جو شہید نے مختصرًا اسے تفصیل نہادی۔  
”اوہ ... تو کیا یہ قائل ہے کیس میں ملوث ہے۔“ مارے جمرت کے  
اس کے مذہب سے لگا۔

”بہن بانگل!“ تو بدلے۔  
”تو اب آپ کیا چاہتے ہیں۔“

”بس چاہتا گیا ہے ... اسے کہو گے۔“  
”اگر قائل اس نے اڑاکی ہے تو اس وقت تک تو یہ کہیں کا کہیں پہنچ  
چکا ہو گا ... اور آپ کے پاس اس کے غافل شہوت بھی نہیں ہو گا۔“  
”شہوت تمارے پاس ہے۔“

”جب تو نجیک ہے۔“  
”جب پھر ہم اس کی جاہل میں کہاں جائیں۔“

”اس کا کوئی نہ کانے نہیں ... یہ کہیں بھی مل سکتا ہے اور کہیں نہیں بھی۔“  
”یہ کیا بات ہوئی اکرام۔“ انہوں نے نہیں کے کہا۔

”کوئی جرم کرنے کے بعد یہ باقی ناچاب ہو جاتا ہے جب تک اپنی

## حیرت نہیں ہے

اندر سے جلد ہی آواز آئی:  
”کون ... بہراض؟“

عورت کی آواز تھی اور صاف پا چل رہا تھا کہ کسی بوڑھی عورت کی ہے  
... انہوں نے پہلے ایک دوسرے کی طرف دیکھا ... پھر محمود نے کہا -  
”جی نہیں ... محمود ... بہراض سے تو ہم ملنے کے لیے آئے ہیں۔“  
”وہ یہاں کب آتا ہے ... میں تو مہینوں اس کی صورت کو ترسی رہتی  
ہوں ... تین چار ماہ بعد بھی آتا ہے اور پیسے دے کر چلا جاتا ہے ... جب  
محسوں کرتا ہے کہ ماں کے پاس پیسے ختم ہوں گے تو پھر دینے  
کے لیے آ جاتا ہے۔“

”کیا آپ ہمارے لیے دروازہ نہیں کھولیں گی ... دراصل ہمیں بہراض  
سے کام تھا... آپ سے بھی کچھ معلومات تو مل ہی جائیں گی۔“  
”اچھی بات ہے۔“

اور پھر دروازہ کھل گیا ... مکان اچھا تھا ... بڑا تھا۔

لیکن اس میں صرف وہ بوڑھی عورت تھی اور کوئی بھی نہیں تھا۔  
”آپ اتنے ہੋئے مکان میں اکیلی رہتی ہیں۔“ فرزانہ نے حیران ہو

کر پوچھا -  
”کیا کروں ... کے اپنے ساتھ رکھوں ... میرے بیٹے نے شادی نہیں  
کی آج تک اور گھر میں وہ رہتا نہیں ... تو میں اکیلی ہی رہوں گی تا ...  
ارے مم ... مگر ... آپ لوگوں نے اپنا تعارف تو کرایا ہی نہیں۔“  
”میں انکفر جشید ہوں ... یہ محمود، فاروق اور فرزانہ ہیں۔“

”انکفر؟ ... تو کیا آپ لوگوں کا تعلق پولیس سے ہے۔“  
اس کا رنگ یہ کہتے ہوئے زرد پڑ گیا ... پھر وہ فوراً بولی:

”تو آپ اسے گرفتار کرنے کے لیے آئے ہیں ... اب کیا جرم کر ڈالا  
اں نے ... کبھت کہیں کا ... مجھے بڑھایا کو دکھ پر دکھ دیتا ہے۔“  
اس کے لبھ میں بہت درد تھا۔

”یہ تو خیر نہیں ہے کہ ہمارا تعلق پولیس سے ہے ... لیکن فی الحال ہم  
اں کی گرفتاری کی نیت سے نہیں آئے کیونکہ ...“  
انکفر جشید کہتے کہتے رک گئے۔  
”کیونکہ کیا!“ اس نے کہا۔

”کیونکہ ہمیں اس پر صرف شک ہے ... یقین نہیں ہے کہ جرم اسی نے  
کیا ہے۔“

”مجھے اس کے بارے میں کچھ معلوم نہیں، آپ بے شک گھر کی تلاشی  
لے لیں۔“

”وہ تو خیر ہم لیں گے ... اب یہ بھی بتا دیں کہ اس گھر میں کوئی خیر

میں تو نہیں۔ میرا سطح ہے کوئی تبدیلی خانہ تو نہیں ہے۔“  
”پالکل نہیں۔ آپ تلاشی لے لیں۔“

”وہ سندھ پاؤں والی بڑھیا ضرور تھی لیکن اس کی صحت بہت اچھی تھی۔  
انہوں نے اس کا فور سے جائزہ لیا۔ انہوں کے لگایا کہ وہ جھوٹ نہیں  
بول رہی۔ پھر بھی انہوں نے پورے مکان کی تلاشی لی اور جب بہرا غرض  
کہیں کوئی نہیں نہ ملا تو انہوں نے سوچا۔ اب واہیں پہنچنا چاہیے۔ ایسے  
میں فرزانہ اچھل پڑی۔“

”جیسیں کیا ہوا؟“

”جیسے یوں نہ ہے کوئی شخص اس مکان میں بات کر رہا ہو اور دوسرا  
پوری تجدید سے بات سن رہا ہو۔ ہاں وہ کبھی کبھی یہ کہہ دیتا ہے۔ باکر  
نیک۔ تم نے بہت اچھا کیا۔ اور بس۔“

”سب تو ایس بہت طرح اس مکان کی پوری طرح تلاشی لئی چاہیے۔  
لہاں آپ تھے تھے تو ہیں۔ کیا آپ کا پہنچا گھر میں ہے۔“

”نہیں! اس بھی کوہیم ہوا ہے۔“

”تو اس مکان میں کوئی تبدیلی بھی نہیں ہے۔“

”تبدیلی ہو کیا ہوتا ہے۔“ بڑھیا نے جرمان ہو کر کہا۔

”خوب چھوڑیں۔ ہم آپ کے مکان کی تلاشی لیتا چاہتے ہیں۔  
اجازت ہے؟ کوئی اعتراض تو نہیں۔“

”نہیں پہنچا اعتراض کیسا۔ تمہارا اپنا گھر ہے۔“ اس نے فورا کہا۔

”پھر فرزانہ اپنے کان کام میں لاو۔“

برہما پر سکون انہاڑ میں تیئھی رہی۔ اس کے پیڑے پر اٹھیاں دیکھ کر  
انہوں نے حسوس کیا کہ اس کا پہنچا واقعی گھر میں نہیں ہے۔

یعنی دوسری طرف فرزانہ کے کافلوں کا سوال تھا۔

اللہ تعالیٰ نے اسے انوکھے کان عطا فرمائے تھے۔ اور اس کے کافلوں  
نے پاس کرنے کی آواز سنی تھی۔ لہذا اُنکس یقین ہو چلا تھا کہ اس مکان  
میں کوئی خیہہ بندھ ضرور موجود ہے۔

انہوں نے پورے مکان کو اچھی طرح دیکھا پہنچ کیا۔ دیواروں کو  
خوک بجا کر دیکھا۔ کان لگا کر آوازیں سننے کی کوشش کی تھیں کامیابی کی  
کوئی امید تھرند آئی۔ اب تو ان کی سیرت کی انتہا نہ رہی۔

فرزانہ کے کان دھوکا نہیں کھا سکتے تھے اور کوئی خیہہ بندھ اس مکان میں  
نکلنے میں آ رہی تھی۔ آخر دو چھت پر پہنچے۔ ابھی انہوں نے چھت کا  
جاگڑہ نہیں لیا تھا۔ پوری چھت پر کچھ بھی نہیں بیٹھا ہوا تھا۔ بس خالی چھت  
تھی۔ انہوں نے اس کے چاروں طرف گھوم پھر کر اور منڈیر سے جھک  
کر باہر کی طرف کا جائزہ لیا۔ کوئی پاپ وغیرہ بھی چھت سے یہیں نہیں  
نکل جا رہا تھا۔

”یہی بھی کچھ نہیں ہے اور بھی کچھ نہیں ہے۔ اب ہم بھی کہہ سکتے  
ہیں کہ فرزانہ کے کان بیجے تھے۔“ قاروق نے برا سامنہ بنایا۔

”کان بیجے ہوں گے تمہارے۔“ فرزانہ جل بھن کر بولی۔

اور وہ وہاں سے نکل کر اپنی گاڑی میں آئی۔

جلد ہی گھر کی طرف جا رہے تھے ...

”آپ کسی اور راستے کا ذکر کر رہے تھے۔“ کچھ فاصلہ میں کرنے کے بعد فرزانہ نے کہا۔

”ہاں آخر قائل اڑانے والے کو کیسے پتا چلا کہ فاکل نابر ایان کے گھر میں موجود ہو گی ... اسکی باتوں کو تو دیے بھی خفیہ رکھا جاتا ہے۔“

”تو گھر جانے سے پہلے نابر صاحب سے یہ سوال پوچھ لیتے ہیں۔“

”ہاں نہیں ہے۔“

وہ اسی وقت نابر ریان کے گھر پہنچے۔

ان کے بیٹے نے دروازہ کھولا اور انہیں ڈرائیکٹ روم تک پہنچایا۔

وہاں نابر ریان پہلے سے ہی موجود تھے اور کسی سوچ میں گم تھے۔

ان کو دیکھ کر چونکے اور صوفی سے اٹھتے ہوئے بولے:

”اوے ... آپ کو بھاگ دوڑ کرتا دیکھ کر مجھے شرمندگی ہو رہی ہے کہ آپ کو میری وجہ سے بہت پریشانی اٹھانی پڑ رہی ہے۔“

اپکر جشید مکرا کر رہے گئے ... پھر بولے۔

”آپ کے کیس میں ایک اور عجیب بات محسوس ہوئی ہے۔“

”کیا قائل وہاں سے لے جانے والے کا کوئی سراغ مل گیا۔“

”نی الحال تو نہیں ... لیکن ہم اسی کوشش میں ہیں ... اچھا اب ذرا میری بات کا جواب دیں ... سوال یہ ہے کہ اس بات کا پتا کس کس شخص کو

”ب پھر ہاؤ“ فتحہ جگہ کہا ہے جہاں وہ بات چیت ہو رہی تھی۔“

”مجھے نہیں معلوم ... مجھے آواز آئی تھی میں نے انتہاد کر دیا۔“ فرزانہ

نے اسے گھورا۔

”تو نے کا ارادہ ہے کیا۔“ قاروق نے آئین چڑھائی۔

”نہیں ... محمود سے پوچھ لو۔“ فرزانہ مسکراتی۔

”اور مجھ سے کیا پوچھ لو۔“

”اس کا لڑنے کا ارادہ تو نہیں ... اگر ہوتاں سے لڑ لو۔“

”ہے کوئی تک؟“ محمود نے سخاں کر کر کہا۔

”آؤ چلیں ... بلاوجہ وقت شائع کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ... مجرم کا سراغ لگانے کے لیے میرے پاس ایک اور راستہ ہے۔“

”آپ کا مطلب ہے ... قائل کے مجرم کے لیے۔“

”ہاں!“

”جیسے پھر۔“

اب وہ نئے آئے ... بڑھا اسی جگہ اسی حالت میں بیٹھی نظر آئی ...

”لناس محفاں کیجیے گا ... ہم نے آپ کو زحمت دی ... ہم چلتے ہیں۔“

”کچوں نہیں ملاتا۔“ اس نے مکرا کر کہا۔

”ہاں! بہاں کچوں نہیں۔“

”میں نے تو پہلے ہی کہا تھا۔ بہراں تو کبھی مہینوں بعد چکر لگاتا ہے۔“

”شریعہ آؤ بھی چلیں۔“

تھا کہ کل رات کو فائل آپ کے گھر میں ہو گی۔“  
”مجھے اور چیف سکریٹری مورث البالی صاحب کو۔“  
”میں... آخر انہوں نے فائل اپنے چڑاہی کے ہاتھ آپ کو بھجوائی ہو  
گی۔“ انہوں نے پوچھا۔  
”جی نہیں... انہوں نے مجھے اپنے کمرے میں بلایا تھا... فائل پر بات  
کی تھی... اس پر جو کام کرنا تھا اس کی ہدایات دی تھیں... پھر فائل  
میرے خواں کر دی تھی... وہاں سے میں اپنے کمرے میں آگیا تھا۔“  
”مطلوب یہ کہ آپ کے اور مورث البالی کے علاوہ کسی کو اس بات کا  
علم نہیں... کیا باہر کسی کو علم تھا؟“ انہوں نے پوچھا۔  
”فائل خفیہ نویسی کی تھی... لہذا یہ بات کسی کو نہیں بتائی گئی تھی۔“  
”اس کا مطلب تو پھر یہ ہوا کہ آپ کے علاوہ یہ بات کسی کو معلوم تھی  
تو صرف اور صرف آپ کے آفس مورث البالی کو تھی۔“  
”جی ہاں۔“

”جب پھر جن لوگوں نے فائل اڑانے کا منصوبہ بنایا... انہیں یہ بات  
کیسے معلوم ہو گئی؟“ اپنکر جشید نے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔  
ٹانڈر لیان نے چونک کران کی طرف دیکھا... چند لمحے خاموشی سے  
صحیح رہے پھر بولے:  
”کیا آپ یہ کہتا چاہتے ہیں کہ ان لوگوں کو یہ بات میں نے بتائی  
ہے یا مورث البالی صاحب نے؟“

”آپ خود ہی بتائیں اس سے کیا نتیجہ لکھتا ہے۔“  
”وہی جو آپ نکالنا چاہتے ہیں۔“ وہ پریشانی کے عالم میں بوئے۔  
”اور جتنا آپ کے بارے میں ہم جانتے ہیں... آپ ملک سے  
غداری نہیں کر سکتے۔“  
”مورث البالی بھی نہیں کر سکتے... وہ مجھ سے زیادہ دیانت دار ہیں۔“  
”جب پھر بات باہر کیے گئی۔“  
”مجھے معلوم نہیں۔“  
”جب پھر ہمیں اس سوال کا جواب بھی حاصل کرنا ہو گا... اور ہم ابھی  
اور اسی وقت مورث البالی سے ملنے جا رہے ہیں... آؤ چلیں۔“  
”لیکن یہاں جان... اس وقت تک تو فائل نہ جانے کہاں کی کہاں پہنچ  
چکی ہو گی۔“ فرزانہ بولی۔  
”لیکن فرزانہ ہم اور کر بھی کیا سکتے ہیں... بہراض اگر مل جاتا تو اس  
رخ سے کوشش جاری رہتی۔“  
”لیکن ہم یہ کیوں بھول رہے ہیں کہ بہراض کے گھر میں فرزانہ کے  
ہمان بیچے تھے۔“ محمود بولا۔  
”کیا کہتا چاہتے ہو؟“ اپنکر جشید نے اسے گھورا۔  
”اس مکان کا خفیہ طور پر جائزہ کیوں نہ لیں... یعنی اس بہراض کی  
ہاں کے سوچانے پر۔“  
”لیکر ہے... ہم رات کو اس مکان کو چیک کریں گے... لیکن اس

”کیا یہ ثابت ہو چکا ہے کہ فائل واقعی کسی نے اٹائی ہے۔“

مورث البانی نے طنزیہ لمحے میں کہا۔

”کسی حد تک تو یہ ثابت ہو چکا ہے...“ انگریز جشید نے معنی خیز انداز میں ان کی طرف دیکھا۔

”کیا آپ یہ کہنا چاہتے ہیں کہ یہ بات انھیں میں نے بتائی ہے۔“  
مورث البانی کا لمحہ تیز ہو گیا۔

”نہیں ہم یہ نہیں کہنا چاہتے... آپ سے پوچھنا چاہتے ہیں کہ شاید آپ کو ایسا کوئی شخص یاد آجائے جس کے سامنے غلطی سے فائل کو سنابر ریان کو دینے کا ذکر آگیا ہے... ممکن ہے آپ نے اپنے سے اوپر کے کسی انفر کو یہ بات بتائی ہو۔“ وہ مسکراتے۔

”بھی نہیں... ایسا نہیں ہوا تھا۔“

”فائل کے بارے میں آپ نے اپنے دفتر میں ہی سنابر صاحب سے بات کی تھی۔“

”ہاں!“ انہوں نے سر کو ناگواری سے جھکا دیا۔

”تب پھر آپ نے دیواروں سے یہ بات کہی ہو گی۔“

”کیا مطلب؟“ مورث البانی نے چونکر ان کی طرف دیکھا۔

”کیا خبر وہاں ایسے آلات نصب ہوں جن کے ذریعے دفتر میں ہونے والی ساری بات چیت کہیں سنی جا رہی ہو۔“

”اوہ! اوہ۔“ مورث البانی اچھل پڑے...“

وقت مورث البانی سے بات کرنے میں کیا حرج ہے۔“

”وہ سنابر ریان کے ہاں سے نکلے اور مورث البانی کی کوششی پہنچ گئے۔“  
ایک طازم نے ان کا استقبال کیا... پھر وہ انہیں ڈرائیکٹر دو مرہ میں بھاگر چلا گیا... جلد ہی بھاری قدموں کی آواز سنائی دی... اور دوسرے ہی لمحے مورث البانی داخل ہوئے۔ انگریز جشید اور مورث البانی ایک دوسرے کو پہنچانے تھے۔ سرکاری میٹنگوں میں انہوں نے ایک دوسرے کو دیکھ رکھا تھا۔

”مورث البانی بھاری مجرم آدمی تھے... وہ بہت گرم جوئی سے ٹلے۔“  
پھر پہنچنے کے بعد ہوئے۔ ”آپ فائل کے سلسلے میں آئے ہوں گے۔“

”جی ہاں!“

”لیکن فائل کے بارے میں جو کچھ آپ کو سنابر ریان صاحب نے بتایا ہے وہی کچھ میں بتا سکتا ہوں۔“

”یہ کہتے ہوئے ان کے لمحے میں سرد ہمہری آگئی تھی... اس بات کو انہوں نے صاف محسوس کیا۔ لیکن انگریز جشید نے اس کوئی پرواہ نہیں کی اور پرسکون آواز میں ہوئے۔“

”یہ بات ہم جانتے ہیں لیکن اس کے باوجود ہمیں آتا پڑا... ہم آپ سے یہ پوچھنا چاہتے ہیں کہ یہ بات کون کون جانتا ہے کہ فائل رات کے وقت سنابر ایمان صاحب کے گھر میں ہو گی۔“

”یہ تو بھی مجھے معلوم تھا یا پھر سنابر صاحب کو۔“

”تب پھر یہ بات فائل اڑانے والوں تک کیے پہنچی۔“

کے ذریعے بات چیت سنی جائے۔“

”اگر یہاں ایسے آلات نصب ہیں تو میں انہیں ابھی تلاش کر لوں گا۔“

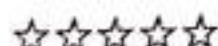
”کہنے ہی وہ اپنے کام میں مصروف ہو گئے ... پدرہ منٹ بعد ان کے  
نے سینی کی آواز نکلی ...  
”کیا ہوا انکل۔“

”آلات مل گئے ... وہ مورث البانی صاحب کی میز کے نیچے نصب  
کیے گئے ہیں ... لیکن اس طرح کہ عام آدمی انہیں چیک نہیں کر سکتا ...  
اہر آ جاؤ ... میں دکھا دیتا ہوں۔“

”اب بیٹھ گئے اور میز کے نچلے حصے کی طرف متوجہ ہو گئے ...  
پروفیر صاحب کے ہاتھ میں بال پوائنٹ تھا۔ اس کی نوک سے انہوں  
نے میز کی پانچ سلیک پر گئے ایک باریک سے نقطے کی طرف اشارہ کیا ...  
”یہ ہے وہ آلہ ... اب اسے کوئی کیسے آلہ تصور کر سکتا ہے ... یہ تو بس  
ایک نقطے کے برابر ہے۔“

”حیرت ہے۔“ ان کے منہ سے نکلا۔

”نہیں ... حیرت نہیں ہے۔“ پروفیر مکراۓ۔  
”جی ... کیا مطلب؟“ وہ چونک اٹھے۔



ان کی آنکھوں میں خوف دوڑ گیا ... پھر انہوں نے کہا۔

”نیک ہے ... آپ کل صح آ کر دفتر کو چیک کر لیں۔“

”کیا کہر رہے ہیں جناب۔“ محمود نے حیران ہو کر کہا۔

”کیوں کیا ہوا ... میں نے ایسی کیا بات کہہ دی۔“

”مولانا ایک اہم ترین فائل کا ہے ... جتنا وقت گزرتا جا رہا ہے، فائل  
ہم سے دور ہوتی جا رہی ہے ... ہم جلد از جلد اس کا سراغ لگا لیتا چاہتے  
ہیں ... اس لیے ہم ابھی اور اسی وقت دفتر کو چیک کر لیں گے۔“

”مجھے افسوس ہے ... میں اس وقت وہاں نہیں جا سکتا۔“

”آپ نہ چائیں ... ہم خود چیک کر لیں گے ... آپ بس اپنے کسی  
ماحت کو فون کر دیں۔“

”اچھی بات ہے۔“

اور پھر آدھ گھنٹے بعد وہ مورث البانی کے دفتر میں موجود تھے ...

پروفیر داؤڈ اور خان رحمان کو بھی بلا لیا گیا تھا ... چپر اسی نے ان کے  
لیے دروازہ کھولا اور پھر خود باہر جا کر بیٹھ گیا تھا ... اس کے چہرے پر بھی  
ناگواری کے آثار صاف نظر آ رہے تھے۔ ظاہر ہے تمام دن کام کرنے کے  
بعد کون دوبارہ خوشی سے آتا ہے۔ ہر کوئی ان کی طرح دن رات تو کام  
کرنے کا شوق نہیں تو نہیں ہوتا ... دوسری طرف ان کی بھی مجبوری تھی ...  
معاملہ تھا ایک خیر فائل کا جسے عجیب پر اسرار انداز میں ازا لیا گیا تھا۔

”پروفیر صاحب! آپ کو یہاں ایسے آلات کا سراغ لگانا ہے جن

بھی فون کر رہا ہوں۔ ”  
”رات کے وقت انہیں بھی زحمت دیں گے۔“ مورث البانی نے

جران ہو کر کہا۔  
”وہ یہاں آتے میں کوئی زحمت محسوس نہیں کریں گے۔“

”ایسی بات ہے ... میں آ رہا ہوں۔“  
”تحمیڈی دیر بعد وہاں مورث البانی اور آئی جی صاحب بھی پہنچ گئے۔  
انھیں وہ آلہ دکھایا گیا ... دیکھ کر مورث البانی نے برا سامنے بنایا۔  
”آپ کو فقط فہمی ہوئی ہے ... یہ کوئی آلہ نہیں ... میز کی لکڑی میں کوئی  
نکان ہے۔“

”میں آپ کو اس کا تجربہ کر دیتا ہوں ... محمود اپنا چاقو دینا۔“  
”جی بہتر۔“

محمود کا چاقو لے کر پروفیسر صاحب نے اس جگہ سے میز کی لکڑی کاٹ  
ڈال ... اب لکڑی کے اس گلکھے پر وہ نخما سانقظہ ان کی ہتھیلی پر تھا۔  
”یہ رہا ثبوت۔“ پروفیسر داؤڈ مسکرائے۔

”یہ کیا ثبوت ہوا، میرا اعتراض تو اپنی جگہ ہے۔ یہ لکڑی کا نشان ہے۔“  
نادر ریان بولے۔

”میں نے یہ کہا ہے کہ یہ رہا ثبوت ... یہ نہیں کہا کہ میں نے اپنی  
بات ثابت کر دی ... بات تو میں اب ثابت کروں گا۔“  
”تو پھر کریں۔“

## پراسرار شخص

پروفیسر داؤڈ مسکرائے ... پھر بولے۔

”جیشید ... یہ چپ کی ایک قائل ہے ... بالکل ایسی ہی ایک چپ یہاں  
سے کچھ قابلے پر موجود ہے اور یہاں ہونے والی گفتگو اس پر سنی جائی  
ہے ... اسی طرح قائل کے بارے میں گفتگو سنی گئی ... بلکہ مورث البانی مجرم  
کے ساتھیوں سے جو بات چیت بھی کرتے رہے ہیں، وہ تمام سنی جاتی رہی  
ہے ... اور اس طرح مجرم خارجہ کی خبری دشمن ملک تک پہنچتی رہی ہیں۔“

”یا اللہ رحم۔“ وہ کاپ گئے ... یہ بہت خوفناک اکشاف تھا ...  
معاملہ صرف اس قائل کا ہی نہیں تھا ... یہ کام تو بہت پہلے سے  
جاری و ساری تھا ... قائل کی وجہ سے تو ان کی کاری گری سامنے آئی تھی۔  
اپنے جیشید نے اسی وقت مورث البانی کو فون کیا ... ان کی آواز سن  
کر بولے: ”مورث صاحب آپ کو دفتر آتا پڑے گا۔“

”کیا ہوا؟“

”ایک بہت خوفناک بات سامنے آئی ہے۔“

”اور وہ کیا۔“ وہ فوراً بولے۔

”آپ یہاں آ جائیں ... معلوم ہو جائے گا ... میں آئی جی صاحب کو

”معافی تو مجھے آپ سے مانگنی چاہیے ... آپ رات کے وقت بھی اس  
کام پر کام کر رہے ہیں۔“  
”بھاری عادت ہے ... جب ہم کسی کیس پر کام کرتے ہیں تو رات  
دیکھنے چاہیں نہ دن ... بس اپنا کام جاری رکھتے ہیں۔“ انپلز جشید بولے۔  
”اور اب آپ کیا کریں گے۔“

”یہ نہ پوچھیں۔“  
”ایجھی بات ہے، میں چلتا ہوں ... کیا آپ ابھی یہاں تھہریں گے۔“  
”ہاں! ہمارا چند منٹ کا کام اور ہے۔“  
”نمیک ہے۔“ یہ کہہ کر وہ چلے گئے ...  
اب انپلز جشید پروفیسر داؤڈ سے بولے: ”آپ کام شروع کریں۔“  
انہوں نے اس نقطہ پر اپنے کچھ آلات کے ذریعے کام شروع کیا ...  
کچھ دیر بعد بولے: ”آؤ جشید ... ہن گیا کام۔“  
یہ کہہ کر وہ کمرے سے نکل آئے۔

”دنتر بند کرا دیا جائے؟“

”ہاں! اب یہاں ہمارا کام ختم ہو گیا۔“

”آپ دنتر بند کر دیں اور اپنے گھر چلے جائیں۔“

”تھی اچھا۔“

وہ دنتر سے اپنی گاڑی میں نکلے۔ گاڑی خان رحمان چلا رہے تھے ...

”خان رحمان ... میں تھیں مت ہتا رہوں گا ... تم چلتے جاتا۔“

پروفیسر داؤڈ نے جیب سے ایک نحاس آلہ نکالا۔ اس کے ذائل  
ایک بہت باریک سی سولی تھی ... آئے میں سے ایک تار نکل رہا تھا ... اس  
کے سرے پر ایک سولی نما آلہ لگا ہوا تھا ... انہوں نے وہ آڑاں نقطے  
پہونچ دیا اور سنابر سے بولے۔ ”آپ نے دیکھا۔“

”نہیں میں نے کچھ نہیں دیکھا۔“ انہوں نے حیران ہو کر کہا۔  
”میرے ہاتھ میں جو آلہ ہے ... اس کے ذائل پر نظر رکھیں ... اگر  
نظر صرف لکڑی کا ہے تو پھر اس سولی کو حرکت نہیں کرنی چاہیے۔“ یہ دیکھنے  
پہلے میں اس آئے کو آپ کی میز کی لکڑی سے چھوٹا ہوں۔“  
”وہ کہہ کر انہوں نے سولی میز سے لگا دی۔ لیکن ذائل والی سولی کو پکوئے  
ہوا ... اب انہوں نے اس نقطے کو چھوٹا تو ذائل والی سولی نے بہت تیزی سے  
حرکت کی ... یہ دیکھ کر سنابر ریان کی آنکھیں مارے جھرت کے پھیل گئیں۔  
”اب بات ثابت ہوئی۔“

”تھی ہاں! ہو گئی ... اور مجھے اس پر جھرت ہے ... اب سوال یہ ہے کہ  
یہ نقطہ نما آلہ یہاں کس نے لگایا۔“

”اس سوال کا جواب تو خیر نہیں دیا جا سکتا کیونکہ آپ سے لوگ  
ملاقات کے لیے آتے رہے ہیں ... دنتر کے لوگ بھی آتے ہیں ... اصل  
ضرورت یہ جانے کی تھی کہ قائل کے بارے میں بات باہر کیے گئی اور ...  
ہم نے معلوم کرنی ہے ... اب آپ تعریف لے جائیں ... آرام کریں ...  
ہم نے آپ کو بے آرام کیا ... اس کے لیے ہم معافی پاچھے ہیں۔“

”ایک بات ہے۔“

”بھی پروفیر صاحب۔ اس آئے کے ذریعے وہ ہماری بات تھا۔

وہی پچھے ہو گے۔ اب وہاں کہاں ملیں گے۔“

”لکانڈر مل جائے گا۔“ ”پروفیر سکرانت۔“

”ہوں۔“

آن کا سفر تحریکیں صحت بخیج رہا۔

”ایک گھنے دھنے والے پر انہوں نے رُک جائے کیسے کہا اور ہے۔“

”اس آئے کے ذریعہ بات جیت بیان سنی جاتی رہی ہے۔“

”وہ؟“

”ہلازی سے اتر آئے۔ پر ایک پرانا اور جا مکان تھا۔“

”پس کے ہم کی جتنی نہیں تھی۔“ دھنے والے پر ایک جزا میں ہوا تھا۔

”اس تسلی کا مطلب یہ ہے جو شدید کہ ہب ہم علیہ ایوان کے دفتر میں

وہیں جائے اور ہم نے وہ آگر درافت کر لیا اور اس کے پارے میں باشیں

کیں تو بیان موجود تھا لے ہاتھی سن لیں۔ بس اس نے فراخڑ،

محصل کیا اور بیان سے گلی گیا۔“

”میں یہ تو اس نے بے قہقہ کا کام کیا۔“ فرزان بھل چڑی۔

”ہاں واقعی۔ اسے تو ہائیکورٹ کے بیان موجود آئے کے دھرے

تھے کو فرمایا گا۔ اس طرح ہم بیان بخیج نہیں پائے۔“ محصل نے غیال

خاہر کیا۔

”جوت ہے۔ یو فلص وہ آگر استعمال کر سکتا ہے وہ اس قدر بیوقوف

ہی ہو سکتا ہے۔“ قارون نے متھا۔

”یا کہنا پڑتے ہو۔“ اپنے جو شدید نے اس کی طرف پوچھ کر دیکھا۔

”پر کوئی بیوقوف نہیں تھا۔ اس نے جان وہ بھر کر آگر بیان رہنے والا

وہ خود بیان سے لگل گیا۔ اور یقیناً وہ اس بات کا انتظام کر گی وہ گا کہ

وہ خود راستے پر لگل ہائیس وہ اور کوئی جو نظر نہیں آتی۔“ قارون نے

بہم لہذا راستے پر لگل ہائیس وہ اور کوئی جو نظر نہیں آتی۔“ قارون نے

جلدی جذبی کیا۔

”باکل نویک۔“ بیساکی ہے۔ میں قارون کی بات سے اتفاق کر جائیں۔

”بی۔“ اپنے جو شدید نے پر جوش اخراج میں کہا۔

بہ انہوں نے جاں کھول ڈالا اور اندھا واپس ہو گئے۔ آس ہاں کے

وہیں نے جان کی کاموں والی کو جیون ہو کر دیکھا جسیں تکمیل ہوئے تھیں۔ اس

لیے کہ جان کی گاڑی پر پہلیں کی جگہ کی جگہ۔

مکان کے انہوں واپس ہونے کے بعد جان کی جوت اسے جادہ گئی۔

وہاں گھرداری کے کوئی آہر نہیں تھے۔ پہنچ کر جان کا مکان تھا۔

جسیں کسی کرے میں کھانے پینے کا کوئی سامان نظر نہ آتا۔ پہنچنے کا

میں بھی ایسے کوئی آہر نہیں تھے کہ جان کسی نے کبھی کھانا دیا ہو۔ البتہ

پہنچنے کا انتظام ضرور تھا۔ اور باہر رہ بھی تو۔ ایک کرے میں اگئے پہنچنے

اور آہام کرنے کے آہر نظر آتے۔ سکھا۔ آئینہ۔ دیوار۔ نظر آتے۔“

میں لگے پاؤں سے ہابت تھا۔ وہ فلص بیان تھا۔ اس تھے ضرور گزارنا ہے۔

"جو شخص بھی یہاں رہتا ہے صرف یہاں کام کرنے اور سونے کیلئے آتا ہے... کھاتا پیتا شاید کہیں اور جا کر تھا... میرا خیال ہے پہلے پروں کے لوگوں سے پوچھ چکھ کر لیتے ہیں۔" انپکٹر جمیش نے کہا۔

انہوں نے سر ہلا دیئے... اب خان رحمان باہر سے چند لوگوں کو اندر لے آئے... ان لوگوں کے چہروں پر پہلے ہی حیرت طاری ہو چکی تھی۔

"کیا آپ ہمیں بتا سکتے ہیں یہ کس کا مکان ہے؟"

"جی ہاں کیوں نہیں... یہاں ایک خبلی قسم کا آدمی رہتا ہے... یا ہم اسے پائل سائنسدان کہہ سکتے ہیں... وہ عجیب و غریب تجربات کرتا رہتا ہے... یہاں اکیلا رہتا ہے... کسی سے کوئی سروکار نہیں رکھتا... نہ کسی سے کوئی لینا دینا نہ علیک... کبھی مسلسل آتا جاتا نظر آتا ہے کبھی تالا لگا کر غائب ہو جاتا ہے... آنھے وہ دن بعد پھر آ جاتا ہے... ہم تو اس کے بارے میں بھی جانتے ہیں۔" ایک پڑھی نے بتایا۔

"اور یہ مکان اس کا اپنا ہے؟"

"سالہا سال سے تو ہم اس کو آتے جاتے اور رہتے ہوئے دیکھتے ہیں... شاید درٹے میں ملی دولت پر گزارہ کرتا ہو گا... اس لیے کھانے وغیرہ کی لگرنہیں ہے اسے... ہو سکتا ہے اس کی کوئی بڑی رقم بک میں رکھی ہو اور وہ اس کے منافع سے گزر بر کرتا ہو..."

"ہوں... یہ معلومات انجائی اہم ہیں... آپ ذرا اس کا حلہ ہائیں... محمود حلہ لکھ لو۔"

"جی اچھا۔"  
اس کے بال سر کے اور ڈاڑھی کے، نہایت جھاڑ جھکار قسم کے ہیں،  
اٹھا ہے جسے اس نے ایک مدت سے کسی جام سے بال نکٹائے ہوں  
ہیں آنھیں چھوٹی اور بھورے رنگ کی ہیں... چہرہ سوکھا ہوا سا...  
اس کی آنھیں چھوٹی اور بھورے رنگ کی ہیں... چہرہ سوکھا ہوا سا...  
پڑیاں ابھری ہوئی ہیں... قد درمیانہ ہے... ہاتھوں پیروں کا بھی کمزور سا  
لگتا ہے۔"

"ہوں! آپ لوگوں کا شکریہ! آپ جا سکتے ہیں... ضرورت پڑی تو  
ہم پھر آپ کو زحمت دیں گے۔" انپکٹر جمیش نے مسکرا کر کہا۔  
"کوئی بات نہیں... قانون کی مدد کرنا تو ہمارا فرض ہے۔"

یہ کہہ کر محلے والے چلے گئے...  
اب پروفیسر داؤڈ نے اپنے آلات کی مدد سے نابریان کی میز سے  
لئے والے اس خفیہ آلے کا دوسرا حصہ تلاش کیا... وہ آسانی سے مل گیا...  
یہاں وہ ایک میز کے اوپر نصب کیا گیا تھا... انہوں نے ابھی تک مکان  
کی کسی چیز کو ہاتھ نہیں لگایا تھا۔ میز کی سطح کو بھی نہیں چھوٹا گیا۔ پہلے  
انگلیوں کے نشانات اٹھائے گئے۔ یہ کام انہوں نے خود ہی کر لیا... اکرام  
کو نہیں بلایا... کیونکہ رات کا وقت تھا اور بلا وجہ اسے تکلیف دینا نہیں  
پسند نہیں تھا... یعنی جو کام وہ خود کر سکتے تھے اس کے لیے وہ اسے نہیں  
باتے تھے...

"ہم سے غلطی ہوئی، ہمیں نابریان کے کمرے میں بات چیت نہیں

کرنی چاہے تھی ... اگر ہم خاموش رہتے اور اشاروں کی زبان سے کام لے لیجئے تو اس وقت ہم اس پراسرار شخص کو گرفتار کر سکتے تھے۔ "پروفیسر داؤد نے افسوس زدہ لمحہ میں کہا۔

"کوئی بات نہیں ... ہم اس تک بہتچ جائیں گے۔"

ایک بار پھر مکان کی حلاشی شروع ہوئی۔ اس بار وہ خفیہ کروں اور کسی خفیہ تہذیب کی حلاش کے زاویے سے جائزہ لے رہے تھے۔ اور پھر انہیں دیوار میں نصب ایک الماری میں سے ایک خفیہ کمرے کا دروازہ مل ہی گی ... وہ اس کمرے میں داخل ہوئے اور پھر ان کی امید کے مطابق اس کمرے میں انہیں سراغ رسانی کے ساتھی آلات نصب نظر آئے ...

پروفیسر داؤد نے ان آلات کو بہت زیادہ دلچسپی سے دیکھا۔

وہ کافی دریک ان کا جائزہ لیتے رہے ... آخر بولے:

"جیشید! وہ کوئی پاگل نہیں تھا۔"

"جی! کیا مطلب ..."

"مطلب یہ کہ وہ کوئی بہت یہ تیز طرار، ذہین اور جدید سائنسی آلات سے واقفیت رکھنے والا شخص ہے ... خبلی سائنسدان ہونے کا ڈھونگ تو اس نے آس پڑوں کے لوگوں کو اپنے سے دور رکھنے کی خاطر رچا رکھا ہے۔"

"اوہ ... اوہ !!!" خان رحمان کے منہ سے لٹکا۔

"خان رحمان ... تم جہاں ہو رہے ہو ... مجھے تو اس کی پہلے سے تو قع تھی۔ سامنے کی بات ہے کہ جو شخص یہاں بیٹھ کر محکمہ خارجہ کے دفتر کی

کارروائی سننے اور ریکارڈ کرنے پر مامور ہے وہ کوئی خبلی تو ہو نہیں سکتا۔"

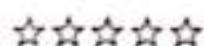
انکہ جو شید کہتے چلے گئے۔

"پروفیسر انگل ... کیا یہ سارے آلات سراغ رسانی کے آلات ہیں ... پہنچ کر ٹرانسیست، ریسیور وغیرہ ..."

"یہ تمام آلات حرمت انگلز ہیں ... ان آلات کی مدد سے وہ نہ جانے سکتے لوگوں سے ایک ساتھ رابطہ رکھتا تھا ... ان سے بات چیت کرتا تھا ... اور انہیں احکامات دیتا رہا ہے یا کسی سے احکامات وصول کرتا رہا ہے ... کسی دشمن ملک کے سرکاری جاسوسی ادارے کی مدد کے بغیر اتنا بتاب ممکن نہیں۔"

"اوہ!"

ان سب کے منہ سے مارے جبرت کے لٹکا۔



## دوسٹ

چد لئے تک سب خاموش رہے۔

پھر انپکڑ جشید نے انہیں بغیر ایک لفظ منہ سے نکالے باہر نکل جانے کا اشارہ کیا... اور وہ ایک کر کے باہر نکل آئے۔

اس وقت فاروق بول اٹھا۔ ”ابا جان... مکان سے نکلنے سے پہلے آپ نے ہمیں خاموش رہنے کا اشارہ کیوں کیا تھا۔“

”اس لیے کہ اگر اس وقت بھی ہماری گفتگو سنی جا رہی ہو جس کا سو نیصد امکان موجود تھا تو ہمارے اس طرح چپ چاپ باہر نکل جانے پر وہ شش و نیجے میں پڑ گئے ہوں گے کہ یہ اچاک کیا ہوا... ہم کیا دیکھ کر اور کیوں خاموش ہو گئے... کھل میں کبھی کبھار تریف کو کنیوز کر دینے سے وہ کوئی بھائیک ظلطی کر رہتا ہے اور مارا جاتا ہے۔“

”اور اب ہم کہاں جائیں گے۔“ فرزانہ نے پوچھا۔

”بہراش کے گھر کو چیک کرنے۔“

”اوہ ہاں...“

”لیکن پہلے میں اس مکان کی گجرانی کا انتقام کر لوں۔“

انہیں نے محمد حسین آزاد کو فون کیا۔

اس مکان کے بارے میں بتایا... اور بولے: ”تمہیں اپنے ماتحتوں کے ساتھ اس مکان کی گجرانی کرنی ہے لیکن خیز طور پر... اگر کوئی اس میں داخل ہوتا نظر آئے تو خود کچھ نہیں کرنا، بس ہمیں فوراً اطلاع دیتی ہے۔“ ”بہت بہتر سر! میں اسی وقت روانتہ ہو رہا ہوں سر۔“ اس نے کہا۔ فون بند کر کے وہ ان کی طرف مڑے۔

”میرا خیال ہے ہمیں محمد حسین آزاد کے آنے تک یہیں خبرتا چاہیے ہے کہ ہمیں یہ اطمینان ہو کہ اس کے آنے سے پہلے کوئی اندر نہیں گیا۔“ ”یہ تھیک رہے گا۔“ وہ چونک کر بولے۔

اور پھر تقریباً آدھے گھنٹے بعد محمد حسین آزاد اپنے ماتحتوں کے ساتھ وہاں پہنچ گیا... اب وہ وہاں سے روانتہ ہوئے... ان کا رخ بہراش کے گھر کی طرف تھا۔ انہیں نے اپنی گاڑی کافی فاصلے پر روک دی... اس سے اتر کر پہلے اس گھر کی طرف چلے... دن میں وہ اس کی صورتی حال دیکھے ہی پچھے تھے... اس لیے وہ اس کے پچھلے حصے میں آئے۔

”چلو فاروق شباباں۔“ محمود نے مسکرا کر کہا۔

”کبھی یہ شباباں تم بھی لے لیا کرو۔“ فاروق نے تحمل کر کہا۔

”اپنے حصے کا کام میں بھی کرتا رہتا ہوں... نکلنے کرو۔“

”اور مجھے کیا ضرورت نکلنے کی۔“ فاروق نے اسے گھوڑا۔

”آجیں میں لڑوں گیں... پھر دوسروں کے مقابلے میں کیا کرو گے۔“

فرزانہ نے بڑی بوڑھیوں کے انداز میں کہا۔

خن کوٹھ کرنے ... اچاک اس کی آنکھوں میں چمک نمودار ہوئی۔  
”کہیں نہ کہیں کچھ ہے ضرور ... میرے کانوں کا کہنا تو سمجھی ہے۔“  
”جویا اب ہمیں کوئی خفیہ مقام علاش کرنا ہو گا۔“ محمود بولا۔  
”ایسا لگتا ہے جیسے ہمارا اور خفیہ ستامات کا چولی دامن کا ساتھ ہو۔“  
”پڑو کوئی بات نہیں، کسی چیز کا ساتھ ہونا کیا برا ہے چاہے تھہ خانوں کا  
اور ہمارا چولی دامن کا ہی ساتھ کیوں نہ ہو۔“ محمود بولا۔

”ہے کوئی بک اس بات کی۔“ فاروق نے اسے گھورا۔  
”وہ یہ باتیں سرگوشی میں کر رہے تھے اور سرگوشی سے زیادہ اشاروں سے  
کام لے رہے تھے۔ کافی دریک وہ خفیہ جگہ علاش کرتے رہے لیکن انھیں  
کوئی کامیابی نہ ہو سکی۔

”آؤ چلیں۔“ اسپکٹر جسید نے ہاتھ کے اشارے سے کہا۔

”بامہر لئتے کے لیے قدم اٹھانے لگے ... ایسے میں فرزانہ کے منے سے  
ہلکی سے سینی کی آواز غیر ارادی طور پر نکل گئی۔  
وہ فوراً اس کی طرف گھوم گئے۔

”کیا مل گیا فرزانہ۔“ محمود نے بے صبری سے کہا۔

”ما تو کچھ نہیں ... ایک خیال آیا ہے۔“

”کوئی بات نہیں۔ کچھ آیا ہی ہے گیا تو نہیں ن۔“ فاروق خوش ہو گیا۔  
”ہے کوئی بک۔“

”نہیں بالکل نہیں ... ہاں فرزانہ بتاؤ کیا خیال آتا ہے۔“

آخر فاروق پاپ پر چھٹا چلا گیا۔ چھٹ پر پہنچ کر اس نے ادھر اور  
کا جائزہ لیا ... چھٹ بہت بھی چوڑی تھی ... اور تاریکی میں صاف طور پر  
اس کا جائزہ نہیں لیا جا سکتا تھا ... اس لیے اس نے سوچا کہ پہلے ایک پچر  
چھٹ کا لگایا جائے ... پھر نیچے اترنے کی کوشش کی جائے۔  
لیکن چھٹ کا پچر لگانے پر بھی کوئی نظر نہ آیا ...

اب وہ زینے کی طرف آیا ... زینہ دوسری طرف سے بند تھا ... اس  
طرح اس کا کام آسان ہو گیا ... اسے رسی سے لٹک کر نیچے نہیں اترنا پڑا۔  
محن میں پہنچ کر اس نے ڈرائیک روم کا بیرونی دروازہ کھول دیا ...  
صدر دروازہ کھولنا مناسب نہیں تھا ... باہر نکل کر وہ اپنے ساتھیوں کو بھی  
اندر لے آیا ... انہوں نے نہایت خاموشی سے پورے مکان کا جائزہ لیا ...  
وہاں ان بوزھی خاتون کے سوا کوئی نہیں تھا۔

”اب کیا کہتی ہو فرزان ... یہاں تو کوئی نہیں ہے۔“  
”میں تو دووے سے کہہ سکتی ہوں کہ میرے کان نہیں بجے تھے ... میں  
نے آواز سنی تھی ... مجھے کوئی کسی سے بات چیت کر رہا ہو۔“

”ہوں ... اچھی بات ہے ... تم ڈرائیپنے کانوں کو آواز دو۔“

”تھی ... کیا مطلب ... کانوں کو آواز دوں۔“

”ہاں اور دیکھو ... اس وقت اس مکان میں کہیں کوئی آواز سنائی دیتی  
ہے جیسی جس سپلے سنائی دی تھی۔“

فرزانہ نے مگر اکسر ہلا دیا اور پھر لگی دیواروں سے کان لگا کر

کے انداز میا تھا ... گاؤں کیوں کے علاوہ وہاں ایک کاغذ بھی تھا  
”اُس کا نام ہے ان کے لیے ایک پیغام تھا ... الفاظ یہ ہے:  
”ہم جانتے ہیں آپ لوگ یہاں پر آئیں گے لہذا ہم یہاں خبر نہیں  
ہوتے ... یہاں سے جا رہے ہیں ... اب آپ اس مکان میں کفر مارتے  
ہیں ... دیے آپ مرشی کے مالک ہیں ... ہمیں یہاں تلاش کرتے رہیں  
ہیں ... اگر ہم یہاں ملتے ہیں تو ہمیں گرفتار کر لیں ... ”

”اگر ہم یہاں ملے ہیں تو ہمیں گرفتار کر لیں ... ”  
الفاظ پڑھ کر وہ مسکرا دیئے ... انہیں ذرا بھی غصہ نہیں آیا تھا ...  
کہیں کے دوران کیے ہی حالات پیش آئیں وہ غصہ نہیں کرتے تھے۔  
”ہمیں اس کاغذ پر سے بھی انگلیوں کے نشانات لینے چاہیں۔ ”  
”جی اچھا! ”

انہوں نے کاغذ پر سے انگلیوں کے نشانات محفوظ کر لیے۔  
اب وہ لگے سوچ بچار کرنے ... انپکٹر جمیڈ بے حد سنجیدہ نظر آ رہے  
تھے۔ کچھ دیر تک وہ اسی طرح سر جھکائے چپ چاپ بیٹھے رہے۔  
پانچ منٹ بعد انپکٹر جمیڈ نے سر اٹھایا۔ پھر انہوں نے کہنا شروع کیا:  
”اب یہ سامنے کی بات ہے کہ سنابر ریان کے گھر جو تین جعلی  
ایکٹریشن آئے تھے ... فائل انہوں نے ہی پار کی تھی ... لیکن یہاں ایک  
باریک سا سوال المحتا ہے ... وہ یہ کہ اس کے لیے انہیں باقاعدہ منصوبہ  
بندی کی ضرورت تھی جس کیلئے وقت درکار تھا ... مورث البانی کے دفتر میں  
خماڑا نسیم نما آلہ چپکانے کی منصوبہ بندی اور فائل اڑانے کی منصوبہ

”وہ بڑی خاتون اندر ہیں ہمیں ”  
”اپنے کمرے میں بھری نیڈ سورہی ہیں۔ ” انپکٹر جمیڈ بولے۔  
”تو آئیں ... ذرا ان کے کمرے میں پڑھنے ہیں۔ ”  
”کہا جیسیں یہ سمجھی ہے کہ بہراں ان کے کمرے میں پہچا ہوا ہے۔ ”  
خود نے پوچھا۔

”نہیں ... اس کے علاوہ مجھے ایک بات سمجھی ہے ... کمرے میں ہل  
کر بیٹاؤں کی ... یہاں نہیں۔ ”  
”اچھی بات ہے ... آؤ۔ ”  
اب وہ بڑی خاتون کے کمرے کے دروازے پر آئے ... دروازہ اندر  
سے بند تھا ... انہوں نے تالے کے سوراخ سے اندر چھانکا ... وہ بستر پر  
سوئی نظر آئیں ... لاف پوری طرح اس کے اوپر تھا ... اس طرح کہ من  
بھی نظر نہیں آ رہا تھا ... انپکٹر جمیڈ نے ماشر کی سے کوشش شروع کی ...  
جلد ہی بالا کھل گیا ... ہلکی ہی آواز بھی ہوئی ... انہوں نے فوراً اندر چھانکا  
کہ کہیں اس آواز سے بڑھا کی آنکھ تو نہیں کھل گئی ... بستر پر موجود لاف  
میں کوئی بھل جل نظر نہیں آئی ... اب وہ دبے پاؤں اندر داخل ہوئے ...  
فرزانہ نے اشارہ کیا کہ لاف کو بستر سے الٹ دیا جائے۔

انہوں نے ایسا ہی کیا ... دوسرا ہو جیاں کن تھا ...  
ان کے اوپر کے سانس اور اوپر نیچے کے نیچے رکھے گئے ...  
بستر پر کوئی نہیں تھا ... لاف کے نیچے دو گاؤں نیکے رکھے گئے تھے اور ان

ہیں۔“

”آؤ چلیں... ہم پہلے ہی بہت وقت ضائع کر چکے ہیں۔“  
”نہایت تحریر فارسی سے روانہ ہوئے۔ انپکٹر جشید نے مورث البانی  
کی کوشی کے سامنے پہنچ کر عی بریک لگائے۔ وہ چھلانگیں لگا کر نیچے اترے  
محدود نے دوڑ کر دروازے کی سختی بجائی۔  
اس وقت رات کے دونوں رہے تھے۔

دروازے پر کوئی دس کے قریب پہرے دار موجود تھے... ان کی گاڑی  
کرنے دیکھ کر وہ ایک دم چوکس ہو گئے۔

”دیں شہری صاحب... پہلے اپنی شناخت کرائیں۔“  
انپکٹر جشید نے تعارف کرایا۔

”آپ کیا چاہتے ہیں۔ رات کے اس وقت آپ لوگوں کو کیا ضرورت  
الی ہے۔“

”ہماری اطلاع کے مطابق مورث البانی خطرے میں ہیں... ہم اس  
لے آئے ہیں کہ ہو سکتا ہے انہیں بچانے میں کامیاب ہو جائیں۔“

”ہم آپ کی آمد کی اطلاع دے دیتے ہیں۔“

”محکم ہے... آپ اطلاع دے دیں۔“

ان میں سے ایک نے گیٹ کھولا اور اندر چلا گیا۔

”آپ نے کیا کہا تھا... صاحب خطرے میں ہیں۔“ ان میں سے  
ایک نے چوک کر کہا۔

”ہاں ہماری اطلاع سمجھی ہے۔“

بندی میں زمین آسان کا فرق تھا۔ آله تو پہلے ہی کبھی چپکایا گیا ہو گا نہ کر  
صرف فال اڑانے کی نیت سے... آله تو کوئی بھی آ کر چپکا سکتا ہے...  
کسی کو کافیوں کاں پا نہیں چل سکتا جب تک کہ آلات سے چیک نہ کر لای  
جائے... لیکن سوال یہ ہے کہ اب اگر آج مورث البانی فال سنابر کو دیجئے  
ہیں تو آج ہی ایکٹریشن کیسے ان کے گھر پہنچ گئے... بس بھی چیز بھی الجھا  
رہی ہے۔“ یہاں تک کہہ کر وہ رک گئے۔

”کیا مطلب!“ مارے جہت کے فرزانہ بولی۔

”کل دفتر میں یہ فال مورث البانی نے سنابر ریان کو دی... اور دفتر  
میں ظاہر ہے اس کے متعلق ان دونوں کے درمیان چند باتیں بھی ہوئی  
ہوں گی... اب ان کے دفتر میں ہونے والی بات چیت اس پرانے مکان  
میں سنی گئی جہاں اس کا رسیور ہم نے دیکھا... فال پار کرنے کیلئے اس  
نے تین آدمیوں کو سنابر ریان کے گھر بھیج دیا گیا... اب غور کرو کہ یعنی  
فال ابھی آئی بھی نہیں لیکن اسے اڑا لے جانے والے پہلے ہی آگئے  
کیا یہ بات عجیب نہیں۔“ یہاں تک کہہ کر وہ رک گئے۔

”واتھی جشید... یہ بات حد درجے حیرت انگیز ہے... اس سے تو یہ  
معلوم ہوتا ہے کہ اس فال کو اڑانے کا منصوبہ اس روز سے پہلے ہی ترتیب  
دیا جا چکا تھا... اس کا مطلب یہ ہے کہ فال چانے والوں کا پہلے ہی سے  
پا تھا کہ فال سنابر ریان کو دی جائے گی۔“

”کیا مطلب!“ وہ اچھل پڑے۔

انہیں دیں گے یا نہیں دیں گے۔“

اجازت دیں کے لیے آیا... اس کا حلیہ کیا تھا۔“

”جو شخص ملاقات کے لیے آیا...“

”کیوں! آپ حلیہ کیوں پوچھ رہے ہیں۔“

”میں اسی وقت اندر سے دوڑتے قدموں کی آواز سنائی دی...“

”وہ بڑی طرح چونگے۔“



”غلط اطلاع دی کسی نے آپ کو... ابھی تھوڑی دیر پہلے تک تو ہم انہیں دیکھے چکے ہیں... وہ بالکل ثابت سے تھے اور ان سے کوئی صاحب ملنے آئے تھے... انہوں نے ملاقات بھی کی تھی۔“

”اوہوا چھا... کون صاحب تھے وہ جو ملاقات کے لیے آئے تھے۔“

”انہوں خود ہی لوگوں کو فون پر ہدایات دی تھیں... کہا تھا کہ ان کے ایک دوست ملے آرہے ہیں... جو نہیں وہ آئیں اندر لے آیا جائے...“

چنانچہ جب وہ آئے تو ہم نے انہیں اندر بچنا دیا... اس کے کوئی پورا منٹ بعد ملاقاتی باہر آئے تھے اور اپنی گاڑی میں بیٹھ کر چلے گئے تھے۔“

”ارے باپ رے۔“ مارے پریشانی کے ان کے منہ سے نکلا۔

”اس میں خوفزدہ ہونے کی کیا بات ہے... ایک ملاقاتی کے بارے میں انہوں نے خود بتایا تھا اور پھر اس نام کے ملاقاتی آئے تھے... ہم نے انہیں اندر بیٹھ دیا۔“

”ارے باپ رے۔“ اس بار محمود نے کہا۔

”آپ لوگوں کو ہو کیا گیا ہے۔“

”خطرے کا احساس بڑھتا جا رہا ہے اور ابھی تک آپ کا ساتھی بھی واپس نہیں آیا۔“

”اسے صاحب کی طرف سے اجازت ملی گی تو آئے گا نا... یوں بھی پہلے تو اسے صاحب کو جگانا ہے... میرا مطلب ہے... اگر وہ سوئے ہوئے ہوں گے تو... جانے پر آپ کے نام بتائے ہوں گے... تب کہیں وہ...“

## واردات

قدموں کی آواز نزدیک آئی ... پھر ایک جھٹکے سے دروازہ کھلا ... اور پھرے دار کی خوف میں ڈوبی تھکلیں نظر آئی۔  
”خیر تو ہے۔“ وہ بول اٹھے۔

”نیں ... نہیں ... صاحب کا دروازہ اندر سے بند ہے اور وہ کوئی جواب نہیں دے رہے۔“

”تو اس میں پریشانی کی کیا بات ہے ... گھری نیند میں ہوں گے۔“  
”نہ ... نہیں۔“

”نہیں کیا؟“  
”ور... در... دروازے سے ... جی... خون۔“  
”خون !! کیا کہا ... تمہارا مطلب ہے خون اندر سے باہر آ رہا ہے۔“  
”وہ چلا اٹھے۔“

اور پھر ان سب نے اندر کی طرف دوڑ لگا دی۔ وہ پھرے دار ان سے آگے تھا جو اندر کا حال بتانے کے لیے آیا تھا ...  
اور پھر وہ ایک کمرے کے سامنے جا رکا ...  
”صاحب اس کمرے میں ہوتے ہیں۔“

انہوں نے دیکھا خون کی ایک چادر سی بہہ کر باہر آ گئی تھی اور کچھ دور  
میں بیٹھے کے بعد رک گئی تھی ... دروازہ بند تھا ...  
انہوں نے اس پر دباؤ ڈالا تو پتا چلا کہ تالا لگا ہوا ہے۔  
”ہلے کی چابی؟“ وہ بولے۔

”اندر ... اندر ہی ہو گی۔“

”اوہ ... دوسری چابی۔“

”م ... لاتا ہوں ... بب ... بیگم صاحبہ کے کمرے میں ہو گی۔“  
”میا مطلب ... کیا یہ الگ سوتے ہیں۔“

”نہیں ... رات گئے تک کام کرتے ہیں ... یہ کمرہ ان کے دفتری کام  
کا ہے ... کام سے فارغ ہو کر سونے کے کمرے میں جاتے ہیں۔“  
”جلدی چابی لاو ... ورنہ دروازہ توڑنا پڑے گا۔“

وہ دوڑ گیا ... جلد ہی ایک عورت اور دو بچوں کے ساتھ اس کی واپسی  
ہوئی ... ان کی آنکھوں میں خوف ہی خوف تھا ... اور پھر چابی سے تالا کھولا  
گیا ... جو نبی دروازہ کھلا ... مورث البانی کے بیوی بچے اپنی چھینیں کسی طرح  
نہ روک سکے ... کمرے کے فرش پر مورث البانی کی لاش پڑی تھی ... ایک  
پاؤ ان کے سینے پر دھما ہوا تھا ... وہ چت پڑے تھے ... ان کی آنکھیں  
خون کی وجہ سے پوری طرح پھیل گئی تھیں۔

”آپ لوگ ابھی اندر نہیں جائیں گے۔“ انہوں نے بیگم مورث البانی  
کو آگے بڑھتے دیکھ کر کہا ... وہ رک گئیں۔

دیوار کی طرف... کرے میں اور کسی قسم کی کوئی بے ترتیبی نہیں تھی... ہر چیز اپنی جگہ پر تھی... اس کرے میں کوئی بستر نہیں تھا... سامنے والی دیوار کے ساتھ ایک میز رکھی گئی تھی... اس کے ساتھ ایک کری تھی... میز کے دونوں طرف دو کریں اور تھیس... گویا یہ ملاقاتیوں کے لیے تھیں... میز ناٹکوں اور فنری کاغذات کا انتباہ تھا...

”ایسا لگتا ہے قاتل ان کا جانا پہچانا آدمی تھا... ان سے ملاقات کے لیے آیا تھا... ملاقات کر کے جب وہ جانے لگا تو مورث البانی اسے رفت کرنے کے لیے اٹھے اور دروازے کی طرف آئے... عین اس لمحے میں جیب میں پہلے سے تیار چاقو نکلا اور ان کے سینے میں گھونپ دیا ہوا کلاہے ان کے مند سے چیخ نکلی ہو، لیکن وہ کسی کو سنائی نہیں دی... یہ دوسری دروازہ تو یوں بھی بہت دور ہے... پھرے داروں تک آواز نہیں گئی... اور یہم صاحبہ اور دونوں بچے گھری نیند میں ہوں گے، اس لیے نہیں سن سکے... سوال یہ ہے کہ قاتل کون تھا... یہ پھرے دار بتائیں گے۔“  
یہ کہتے ہوئے انہوں نے اندر آنے والے پھرے داروں کی طرف ریکھا... اس خبر کے بعد وہ باہر نہیں رک سکے تھے...

”جیسا کہ میں آپ کو پہلے ہی بتا چکا ہوں... ایک صاحب ملاقات کے لیے آئے تھے... اور البانی صاحب نے ان کی آمد سے پہلے ہی ہمیں بتا دیا تھا کہ ایک صاحب ملنے کے لیے آ رہے ہیں... انہیں میرے کمرے میں پہنچا دینا۔“

”آپ لوگ ایک طرف بینجے جائیں... ذرا سی بے اختیاطی سارے کہس کو خراب کر سکتی ہے... یہ ایک عجیب اور افسوس ناک صورت حال ہے اور ہمیں اس کی ایک فیصلہ بھی امید نہیں تھی... ہاں ہم نے یہ ضرور محسوس کیا تھا کہ کہیں مورث البانی صاحب کو کوئی خطرہ نہ لاقٹ ہو... ایک خیال آیا تھا جس کی بنیاد پر ہم رات کے اس وقت ادھر آنے پر مجبور ہوئے...“  
یہ کہہ کر انہوں نے اکرام کے نمبر ملائے...

”تحصیں رات کو بے آرام کیا اکرام۔“

”کسی باتیں کرتے ہیں سر... آپ خود بھی تو جاگ رہے ہیں۔“

”بس کیا بتاؤں... اچھا خیر... تم مورث البانی کی کوئی پر آ جاؤ...“  
عمل ساتھ لے آنا... قتل کی واردات ہو گئی ہے۔“

”کیا!!!“ وہ چلا اٹھا۔

”ہاں اکرام... مورث البانی کا قتل ہو گیا ہے۔“

”اوہ... اوہ...“ یہ کہہ کر اس نے موبائل بند کر دیا۔

پھر جلد ہی اکرام اور اس کے ماتحت پہنچ گئے۔

”اکرام پہلے تم اپنا کام مکمل کرلو۔“

”ٹھیک ہے سر... آپ غفرانہ کریں۔“

اکرام اور اس کے ماتحتوں نے اپنا کام ایک گھنٹے میں مکمل کر لیا...  
اس کے بعد وہ اندر داخل ہوئے... انہوں نے بغور ہر چیز کا جائزہ شروع کیا... لاش کے پاؤں دروازے کی طرف تھے اور سر سامنے والی

”پھر میں تو وہیں ذیوثی پر آگیا تھا... اس کے تقریباً ایک گھنٹے بعد“  
”بابا بہر آئے اور ملے گئے ... اب ہمیں کیا پتا تھا کہ وہ اندر کیا کر آیا  
ورنہ اسے جانے کیوں کیوں دیتے۔“  
”عجیب بات یہ ہے کہ اس شخص کو البانی صاحب کیے جاتے تھے اور  
انہوں نے اسے کیوں بلایا تھا ... کیا وہ شخص پہلے سمجھی ان سے ملے کے  
لیے آیا تھا؟“ انہوں نے پوچھا۔

”میں نہیں ... ہم نے تو اسے زندگی میں پہلی بار ہی دیکھا تھا۔“  
”اچھی بات ہے ... اکرام لاش کو پوسٹ مارٹم کے لیے بھجوادو ... اس  
پاؤ پر انگلیوں کے نشانات ملے ہیں یا نہیں۔“  
”بالکل ملے ہیں سر۔“

”جب تو پھر تم اپنے ریکارڈ سے ان نشانات کو ملا لو۔“  
”اوہ کے سر۔“

اور پھر لاش کو ہٹایا گیا ... اس وقت انہوں نے دیکھا ...  
لاش کے نیچے ایک پستول دبا ہوا تھا ...  
”اس پستول کو پہچانتے ہیں آپ لوگ۔“  
”میں ہاں! یہ البانی صاحب کا ہے۔“

پستول پر سے سمجھی انگلیوں کے نشانات اٹھا لیے گئے ... اب انہوں نے  
اٹھا کر دیکھا ... اس میں پوری گولیاں بھری ہوئی تھیں۔  
”ایسا لگتا ہے ... اسے چاقو نکالتے دیکھ کر انہوں نے فوری طور پر

”میں ہاں مجھے یاد ہے۔“  
”البانی صاحب کے ہاتھے کے آدھ گھنٹے بعد آئے تھے ... چونکہ ہمیں  
پہلے ہی ہاتھے تھے اس لیے میں ملاقاتی کو ان کے کمرے میں پہنچا دیا۔“  
”ان کا نام کیا تھا۔“  
”ہم نہیں نے پوچھا ... وجہ وہی ہے کہ البانی صاحب نے پہلے ہی جو  
کہہ دیا تھا۔“  
”خیر ... ان کا طبلہ ہتا دیں۔“  
”وہ جھاڑ جھکڑ سے آدمی تھے ... بال بے تحاشہ بڑھے ہوئے تھے ...  
ان کا قد درمیانہ تھا ... دبليے پٹکے سے تھے ... آنکھیں بہت چھوٹی چھوٹی  
تھیں ... اور رات کے وقت ہم ان کا رنگ نہیں دیکھ سکے۔“  
”اوہ ... اوہ۔“ مارے حیرت کے ان کے منہ سے نکلا ...

کیونکہ اس نے جو طبلہ ہتایا تھا وہ اسی شخص کا تھا جسے محلے والے پاگل  
سائمندان سمجھتے رہے تھے اور جو اسی اس مکان میں رہتا تھا جہاں آلات  
کے ذریعہ مورث البانی کے دفتر میں ہونے والی بات چیت سنی جاتی تھی ...  
اور اب یہ بات سامنے آ رہی تھی کہ اسی شخص کو مورث البانی نے ملاقات  
کے لیے بلایا تھا ... کیا یہ بات عجیب نہیں تھی ... بہت زیادہ عجیب تھی۔

”آپ کو کس بات پر حیرت ہوئی۔“ پھرے دار نے پوچھا۔  
”اس بات پر کہ ہم میں اسی طبلے کے آدمی کو جانتے ہیں ... آپ آگے  
ہتا میں جب آپ نے اس کو البانی صاحب کے کمرے تک پہنچا دیا پھر؟“

پستول نکالنا چاہا تھا اور نکال بھی لیا تھا ... لیکن اس سے پہلے کہ وہ فار  
کرتے، اس شخص نے چاقو سمجھ مارا ... چاقو لگتے ہی پستول ان کے ہاتھ  
سے نکل گیا اور وہ اس کے اوپر گر پڑے ...  
”ایسا ہی ہوا ہو گا سر۔“ اکرام نے کہا۔

”اور اب یہ کیس خونی ہو گیا ہے ... قائل کے سلسلے میں مورث البانی  
کی جان لے لی گئی ہے ... حالات بتا رہے ہیں کہ البانی صاحب کا اعلان  
اس قائل کی گشتنی سے تھا۔“ انپر جمیل بولے۔

”جی کیا مطلب؟“ انہوں نے چونکہ کران کی طرف دیکھا۔

”دیکھو اس بات کا امکان ہے کہ خود مورث البانی قائل کی گشتنی کی  
سازش میں شریک ہوں۔“

”من... نہیں۔“ بیکم مورث البانی چلا اٹھیں ... ان کی آنکھیں پر پیشانی  
سے پہنچ گئیں۔

”بیکم صدھر! ابھی یہ صرف امکانات ہیں ... ہم لوگوں کو ہر رخ سے  
اندازے لگانے پڑتے ہیں ... آپ پر پیشان نہ ہوں ... بظاہر ان کا قتل اسی  
بات کی طرف اشارہ کر رہا ہے۔“

”میں کچھ کہتا چاہتا ہوں لیا جائیں ...“ فرزانہ نے ہاتھ اٹھایا۔

”ہاں کیوں فرزانہ۔“

”لیا جائیں! یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ قائل نے یہ کام ہمیں غلط راستے پر  
ڈالنے کے لیے کیا ہے۔ ان کا اصل مقصد اس قائل کو اڑانا نہیں تھا ...“

عینے میں اگر کوئی غدار ہے تو قائل کی فوٹو تو وہ اس غدار کے ذریعہ حاصل  
کر سکتے تھے اور اس طرح کسی کو کافیوں کا ان خبر بھی نہ ہوتی ... اس لیے ہم  
پہنچ رہے ہیں کہ قائل کسی اور مقصد کے لیے غائب کی گئی ہے ... لیکن  
جب انہوں نے دیکھا کہ ہم اس آئے کے ذریعے اس شخص کے گھر تک  
بیٹھ گئے ہیں اور ہم نے انگلیوں کے نشانات وغیرہ حاصل کر لئے ہیں۔“  
”تھہاری بات میں وزن ہے فرزانہ ... قائل دراصل اپنی وجہ سے  
پریشان ہو گیا کہ اس کی انگلیوں کے نشانات ہمیں مل گئے ہیں اور ان کی  
بنیاد پر اسے خطرہ ہے کہ کہیں ہم اس تک نہ پہنچ جائیں ... بس اس لیے  
اس نے کیس کا رخ موڑنے کے لیے یہ قتل کر ڈالا ... لیکن اس طرح وہ  
اور برا بھرم بن گیا ہے ... اکرام کیا تمہارے ریکارڈ میں اس آدمی کی  
انگلیوں کے نشانات ملیں گے؟“

”میں ابھی سارا ریکارڈ کھنگال ڈالتا ہوں ... آپ فکر نہ کریں۔“

اور وہ وہاں سے رخصت ہوئے ... راستے میں محمود نے کہا۔

”یہ کیس گرگٹ کی طرح رنگ بدل رہا ہے ... پہلے ہمارا خیال تھا کہ  
قابل شابریان کو بد نام کرنے کے لیے غائب کی گئی ہے ... اور اسی لیے  
ان کے بک اکاؤنٹس میں بڑی رقمیں جمع کرائی گئی ہیں ... اب مورث  
البانی کے قتل سے کیس کا رخ بدل گیا تھا ... اور یہ ظاہر ہونے لگا تھا کہ  
اہ سماں میں مورث البانی ملوث تھے لیکن فرزانہ نے ایک نئی بات کی  
طرف اشارہ کیا کہ ان کا مقصد قائل چڑانا نہیں تھا کیونکہ قائل اگر مورث

”یہ بات تو ہے سر۔“ وہ بھی فتنے۔  
 ”ہمیں ... اور تم بھی نہ رہے ہو۔“  
 ”کیا کریں سر ... مجبوری ہے۔“  
 ”خیر تو ہے، آج تو تم محمود فاروق اور فرزانہ کے انداز میں باتیں کر رہے ہو۔“  
 ”سر! ایک بہت اہم معاملہ ...“  
 ”ای فائل کے سلسلے میں ہے۔“  
 ”ہاں سر... مورث البانی کو قتل کر دیا گیا ہے۔“  
 ”کیا!!!“ آئی جی صاحب چلا گئے ... پھر انہوں نے کہا۔  
 ”جشید! فوراً میرے پاس چلے آؤ۔“  
 انہوں نے یہ بات حد درجے خوف کے عالم میں کہی تھی ...  
 وہ دھک سے رہ گئے۔



البانی کے پاس ہی تھی تو وہ خاموشی کے ساتھ اس کی کاپی کروائے  
 پہنچا سکتا تھا ... مورث البانی کو فائل سنابر ریان کے حوالے کر  
 ایکٹریشنوں والا ڈرامہ کرنے اور اتنا لبا کھڑاگ پھیلانے کی ضرورت نہیں  
 تھی۔“

”میں تو اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ اس سارے کھیل کا مقصد سنابر ریان  
 کو پہنچانا ہے ... کیوں ... یہ میں نہیں جانتا ... لیکن اس کیوں کا جواب ہمیں  
 تلاش کرنا ہو گا۔“ فاروق نے کہا۔  
 ”لیکن یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ ساری کوشش ہی ہمیں اس نتیجے پر  
 پہنچانے کی نیت سے کی گئی ہو کہ سنابر ریان ہماری نظرودی میں بے گناہ اور  
 مظلوم بن جائیں۔“ فرزانہ کہاں چپ رہنے والی تھی۔  
 ”اور میں تو اب ایک بات یہ بھی محسوس کر رہا ہوں کہ ...“ ایکٹر جشید  
 نے جملہ ادھورا چھوڑ دیا۔

”اور وہ کیا ادا جان۔“ وہ ایک ساتھ بولے۔  
 ”یہ کہ یہ شخص اب ملک سے فرار ہونے کی کوشش کرے گا ... بلکہ  
 کوشش شروع کر چکا ہو گا۔“  
 یہ کہہ کر انہوں نے آئی جی صاحب کے نمبر ڈائل کیے ...  
 جلد ہی ان کی نیند میں ڈوبی آواز سنائی دی۔

”کیا ہے جشید ... نہ خود سوتے ہو نہ دوسروں کو سونے دیتے ہو۔“  
 آواز میں ہنسی تھی۔



## جا چکی ہے!

وہ تیز رفتاری کے ریکارڈ توڑتے ہوئے آئی جی صاحب کے گھر پہنچے۔  
سرکیس تو تمہیں ہی سنان... باہر موجود یکورٹی اشاف نے ان سے  
لیے فوراً ہی دروازہ کھول دیا۔

ظاہر ہے کہ شیخ صاحب انھیں بتا پچھے تھے کہ یہ لوگ آرہے ہیں۔  
وہ اندر پہنچے تو شیخ صاحب کا چیرہ زرد تھا... آنکھوں میں ویرانی تھی...  
سب کے بیٹھے جانے کے بعد وہ بولے۔

”پہلے تو تفصیل سناؤ جشید... یہ کیسے ہوا۔“

انہوں نے مورث البانی صاحب کے دفتر میں آکر ملنے کے بارے میں  
 بتایا... پھر اس آئے کے ذریعے اس گھر بھک جانے کے بارے میں بتایا...  
باتی ساری تفصیل بھی سنادی...“

”خراں کا سراغ تو تم لگا لو گے... لیکن اس قتل کے بعداب میں  
یہ سمجھتا ہوں کہ ہم قائل دوبارہ حاصل نہیں کر سکسے گے۔“

”اوہ! لیکن کیوں سر... آپ نے یہ یقین کیسے کر لیا۔“

”قابل اب ہمارے ملک میں نہیں ہے جشید۔“

”یہ آپ کیسے کہ سکتے ہیں۔“ مارے جھرت کے اسکڑ جشد بولے۔

”مجھے رات کے ابتدائی حصے میں ان کا فون ملا تھا۔“  
”کس کا... البانی صاحب کا۔“ اسکڑ جشید چوکے۔

”ہاں! وہ کہہ رہے تھے ایک ضروری کام کے سلسلے میں مجھ سے ملتا  
ہاجئے ہیں... لہذا آپ صبح سورے میرے گھر آ جائیں... مطلب یہ کہ مجھ  
پری ان سے ملاقات ہوتی تھی... اور اس ملاقات میں شاید وہ قائل کے  
ہے میں بتانا چاہتے تھے... لیکن مجرموں نے انہیں یہ مہلت نہ دی...  
اب خوفناک بات یہ ہے کہ قائل شارحستان پہنچ چکی ہے۔“  
”کیا... نہیں۔“ وہ چلا اٹھے۔

”جب تم نے مجھے فون کیا پھر یہ اطلاع دی کہ مورث البانی صاحب کو  
قتل کر دیا گیا ہے... تو اس سے ایک منٹ پہلے مجھے ایک فون موصول ہوا  
تھا... اور وہ فون ہمارے ایک جاسوس کا تھا... وہ شارحستان میں موجود ہے  
یہ اطلاع اس نے دی ہے کہ ابھی ابھی ایک قائل سرحد پر حوالے کی گئی  
ہے۔ سرحد پر کسی جگہ وہ قائل شارحستان کی سیکرٹ سروس کے کسی کارکن کو  
لی گئی ہے...“

”یہ بہت خوفناک اور انسوں ناک خبر ہے سر۔“

”ہاں جشید بہت زیادہ۔“ انہوں نے دکھ بھرے لہجے میں کہا۔

”اس قائل میں کیا ہے سر۔“ انہوں نے پوچھا۔

”مجھے معلوم نہیں... صرف یہ معلوم ہے کہ وہ بہت اہم تھی اور اس کا  
شارحستان کے ہاتھ لگنا اور زیادہ خطرناک ہے۔“

”لیکن سرموث البانی وزیر خادجہ کے چیف سکرٹری تھے... وزیر خادجہ صاحب کو تو معلوم ہو گا اس میں کیا تھا۔“

”ایسا ضروری نہیں ہے... بہت سے راز ایسے ہوتے ہیں جو وزیرِ عظم یا صدر کے علم میں بھی نہیں ہوتے۔“

”ہو سکتا ہے ہمیں...“ یہاں تک کہہ کر وہ اچانک رک گئے۔

”کیوں جشید... رک کیوں گئے۔“

”ہو سکتا ہے... یہاں ہونے والی بات چیت بھی سنی جا رہی ہو۔“

”اوہ نہیں... یہ میرا گھر ہے... دفتر نہیں۔“

”پھر بھی سر... چیک کر لینے میں کیا حرج ہے۔“

”اچھی بات ہے... کرو چیک۔“

پروفیسر داؤد کو بلا یا گیا... ساتھ میں یہ بھی کہا گیا:

”خان رحمان کو بھی ساتھ لے آئیے گا پروفیسر صاحب۔“

”کیوں... ان سے بھی کوئی کام آپڑا ہے۔“

”بھی ہاں... ہو سکتا ہے ہمیں سرحد پر جانا پڑے۔“

”اگر یہ بات ہے تو میں انہیں بھی ساتھ لا رہا ہوں... فکر نہ کرو۔“

پھر آدھ گھنٹے بعد دونوں وہاں پہنچ گئے...

پروفیسر داؤد نے پہلے ان کے کمرے کو چیک کیا، پھر کمی اور کمروں کو دیکھا لیکن کہیں جاسوی کے خفیہ آلات نہ مل سکے۔

”چلو اس طرف سے تو اطمینان ہوا... اب ہم بے فکر ہو کر بات کر

”جسے ہے۔“ آئی جی صاحب نے کہا۔  
اب اپنے جشید نے ان دونوں کی طرف رخ کیا۔  
”وہ فائل ہے شاہزادی صاحب کے گھر سے بہت پراسرار طور پر اڑا۔  
شارستان پہنچ چکی ہے۔“  
”کیا؟!“ وہ چلتا ہے۔

”شارستان میں موجود ہمارے ایک جاسوس کی اطلاع ہے۔“  
”یہ شاہزادی کی پہنچ ہے۔“ شیخ صاحب فوراً بولے۔  
”اور بالکل پتی ہے۔“ خان رحمان بولے۔

”یعنی اس میں کوئی شک نہیں؟“ خان رحمان بولے۔  
”بالکل نہیں۔“  
”اوہ... پھر؟“

اس جاسوس نے یہ بھی بتایا ہے کہ فائل سرحد پر موجود کسی میجر سرفراز کے ذریعے ادھر بھیجنی ہے یعنی غدار میجر نے دوسری طرف موجود شاہزادی کے فوجی کو دی اور اس نے آگے پہنچا دی... اس طرح یہ کام بہت آسانی سے چھپ چھپاتے ہو گئے اور ہم لکیر پہنچنے رہ گئے۔“

آئی جی صاحب یہاں تک کہہ کر خاموش ہو گئے  
”ہاں اور اب ہمیں میجر سرفراز سے یہ انکوانا ہو گا۔“

”لیکن کیسے... کیا یہ کام اتنا ہی آسان ہے۔“

”اس کو گھیر گھار کر...“

”کیا ہم وہاں پہنچ کر اسے گھیر لیں گے۔“ فاروق بربدا نے والے

بھی کیا تھا۔ فون بند کر کے انہوں نے کاغذ پر کچھ لکھ کر اسکر جمیڈ  
کرنے والے بھی کیا تھا۔ فون بند کر کے انہوں نے اسے ایک نظر دیکھ کر خان رحمان کو دے دیا تھا۔  
کو پڑا دیا۔ انہوں نے اسے ایک سفر کے بعد وہ سرحد کے نزدیک پہنچ گئے... آگے سڑک  
ایک سمنے کے سفر کے بعد وہ سرحد کے نزدیک پہنچ گئے... آگے سڑک  
بند تھی... اور سڑک کے دونوں طرف ریخربز کھڑے تھے...  
ایک فوراً ان کی طرف آیا۔ "جی سر؟"  
”ہمیں میجر سرفراز سے ملنا ہے... ان کی طرف سے پیغام ملا ہو گا  
آپ کو۔“ خان رحمان نے کاغذ اس کے سامنے کرتے ہوئے کہا۔  
”جی نہیں... ہمیں تو کوئی پیغام نہیں ملا۔“

”پیغام نہیں ملا۔ گاڑی میں آئی جی، پروفیسر داؤد، خان رحمان اور اسکر  
جمید اور ان کے بچے موجود ہیں لہذا بہتر ہو گا کہ آپ خود میجر صاحب  
سے بات کر لیں۔“

”ہمیں اجازت نہیں ہے سر۔“ اس نے متاثر ہوئے بغیر کہا۔  
ان کے منہ بن گئے... آخر آئی جی صاحب نے پھر فون کیا:  
”السلام علیکم نیم پرویز صاحب۔“

”جی شیخ صاحب!“ ان کی آواز سنائی دی۔  
”آپ نے میجر سرفراز کو ہمارے بارے میں اطلاع نہیں دی؟“  
”بالکل دی تھی... کیوں کیا ہوا۔“

”انہوں نے اپنے ماتحتوں کو ہدایات نہیں دیں... انہوں نے ہمیں  
چیک پوسٹ پر روک رکھا ہے... ہم یہاں سڑک پر رکے ہوئے ہیں۔“

انداز میں بولا۔

”ہاں ہم اس کے چاروں طرف ہاتھ میں ہاتھ ڈال کر گول  
لیں گے اور تالیاں بجا بجا کر کہیں گے... آہا آہا ہم نے چور پکڑ لیا۔“  
فرزانہ جلے بجھے بجھے میں کہتی چلی گئی۔

”تو تم کیوں پہنچوں رہی ہو...“  
”پہنچوں ہے میری جوئی...“

”اچھا بس... معاملہ سنجیدہ ہے... تم بھی سنجیدہ ہو جاؤ...“ محمود چلایا۔  
”میرا خیال ہے ہمیں سرحدی علاقے کا معاملہ کرنے کے بہانے سب  
سرفراز سے رابطہ کرنا چاہیے بلکہ اس کو اس کام میں ساتھ رکھنا چاہیے۔“  
”لگ... کیوں ابا جان۔“ محمود نے پوچھا۔

”اس لیے کہ مجرم غلطی ضرور کرتا ہے... ہمارے ساتھ رہ کر بوکھاہت  
میں اپنا جرم چھپانے کیلئے اس سے کوئی نہ کوئی غلطی ضرور سرزد ہوگی۔“

”تو پھر چلیں...“ اسکر جمید اچل کر کھڑے ہو گئے  
”ہم تیار ہیں... کیوں پروفیسر صاحب۔“ خان رحمان بول اٹھ۔  
”بالکل... جمید جس وقت کہے... ہم تیار ہی ہوتے ہیں۔“

O

وہ اسی وقت سرحد کی طرف روانہ ہو گئے...  
آلی جی صاحب بھی ان کے ساتھ تھے... گاڑی خان رحمان چلا رہے  
تھے۔ روانہ ہونے سے پہلے آلی جی صاحب نے وزارت دفاع کے سکریٹری

"جیت ہے ... یہ کیسے ہو سکا ہے کہ وہ بھول گئے ہوں ... میں ابھر ان سے پوچھتا ہوں ... آپ موبائل آن رہنے دیں ... میں دوسرے نمبر سے بات کرتا ہوں اور اسیکر بھی آن رکھوں گا ... اس طرح آپ ان کے تین سمجھی سن سکیں گے۔"

"اچھی بات ہے۔"

جلد ہی ان کی آواز سنائی دینے لگی۔

"بلوکرٹل خالد ... میں نے تھوڑی دیر پہلے آپ کو کچھ ہدایات دی تھیں اور آپ نے کہا تھا کہ یہ ہدایات آپ سرحدی ڈیوٹی پر موجود بھر سرفراز تک پہنچا دیں گے۔

"جی ہاں ... بالکل ایسا ہی ہوا تھا ..."

"لیکن ان لوگوں کو تو روکا ہوا ہے۔"

"یہ کیسے ممکن ہے۔"

"آپ ذرا بھر سرفراز سے بات کریں ..."

"اچھی بات ہے ... میں آپ کے سامنے ہی بات کرتا ہوں۔"

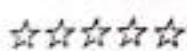
اس کے بعد نوں نوں کی آواز سنائی دی ... پھر ایک آواز ابھری۔

"لیں سر ... بھر سرفراز سر۔"

"بھر جا! میں نے ابھی آپ کو ہدایات دی تھیں ... ملکہ سراج نسافی کے افران کے پارے میں ..."

"نہیں سر ... مجھے تو آپ نے کوئی فون نہیں کیا۔"

"سما!!!"  
مارے جرت کے ان کے منہ سے ایک ساتھ لٹکا۔



## ایک منٹ

انہوں نے حیران ہو کر ایک دوسرے کی طرف دیکھا ...

ادھر کریل خالد کی آواز سنائی دی :

”اچھا خیر اس بات کو تو ہم بعد میں دیکھیں گے ... آپ فوراً وہاں پہنچیں اور ان لوگوں کی مدد کریں ... ایک بہت سمجھیدہ مسئلہ ہے۔“

”اوکے سر۔“

اسی دوران آئی جی صاحب کو شیم پروین کی آواز سنائی دی :  
”یہ آپ کریل خالد کا نمبر لکھ لیں اب اگر کوئی مسئلہ ہو برہ راست انہیں فون کر لیجیے گا۔“

آئی جی صاحب نے کریل خالد کا نمبر لکھ لیا ...

اس کے بعد سیٹ بند ہونے کی آواز اخہری ...

پھر چند منٹ بعد ایک جیپ وہاں آ کر رکی۔ جیپ سے لمبے قد کا ایک گورا چٹا خوش خیل فوجی افسر اتر کر ان کی طرف بڑھا۔

ان سب کے چھرے پر اس وقت فکر مندی کے آثار تھے۔

”آپ ہی لوگ ہیں جن کے بارے میں ابھی کریل خالد نے بات کی ہے۔“

”جی ہاں!“  
”میرا نام سرفراز ہوں ... می مجرم سرفراز ... فرمائیے آپ لوگ کون ہیں اور  
میں کیا خدمت کر سکتا ہوں ...“  
”می مجرم سرفراز ...“ اُنکے جشید سوالیہ انداز میں بولے۔  
”جی ہاں! می مجرم سرفراز اور آپ؟“  
”لیکن یہ کتنے ہو سکتا ہے ...“ خان رحمان نے اسے عجیب ہی نظر دی  
ویکھا۔

”اگر ... کیا کیسے ہو سکتا ہے۔“ می مجرم سرفراز چوک کر خان رحمان کی  
طرف پلتا ... وہ اس کے دائیں طرف کھڑے تھے۔  
”یہ کہ ... اگر آپ می مجرم سرفراز ہیں اور آپ کو کریل خالد نے سیکڑی  
دائع کے آرڈرز پر ہمارے لیے بھیجا ہے تو آپ کو پا ہونا چاہیئے کہ ہم  
کون ہیں اور کہاں سے آئے ہیں ... کیا کریل صاحب نے آپ کو ہمارے  
ہم نہیں بتائے تھے ... میں بھی فوج میں رہا ہوں اس لیے یہ جانتا ہوں کہ  
یہ اصول کے خلاف ہے۔“ خان رحمان کہتے چلے گئے۔

”جی ... جی نہیں۔“ می مجرم سرفراز نے الجھن کے عالم میں کہا۔  
”یہ تو ایک اور عجیب بات ہو گئی۔“ آئی جی صاحب نے چوک کر کہا۔  
”جی ہاں ... پہلی عجیب بات تو وہ تھی جس پر میں بھی حیران ہوں ...  
میرے آفیسر کریل خالد کا کہتا ہے کہ انہوں نے کچھ دیر پہلے آپ لوگوں  
کے بارے میں مجھے ہدایات دی تھیں حالانکہ میری ان سے بات ہی نہیں

”جی کیا مطلب ... بھلا آپ ان سے کیوں ملتا چاہتے ہیں ... اس  
حاملہ کا ان سے کوئی تعلق نہیں۔“  
”آپ زرا غور کریں ... سوچیں ... آپ کے کرٹل صاحب کا کہتا ہے  
کہ انہوں نے ہمارے بارے میں آپ کو فون کیا تھا ... آپ کا کہتا ہے کہ  
آپ نے وہ فون نہیں سن تھا بلکہ آپ کو فون آیا ہی نہیں ... یہی بات  
ہے تا۔“  
”ہاں یہی بات ہے۔“

”ہم ان سے پوچھیں گے کہ فون آیا تھا یا نہیں ... موبائل پر سے تو  
ون فوراً ہی صاف کیا جا سکتا ہے۔“  
”مگر آپ کو مجھ پر اعتبار نہیں۔“

”اگر ہم آپ پر اعتبار کرتے ہیں تو پھر کرٹل خالد صاحب شک کی زد  
میں آتے ہیں۔“ اپنکڑ جمیش نے سرد آواز میں کہا۔  
”کیا مطلب؟“ وہ بڑی طرح چونکا۔

”تب پھر یہی کہا جائے گا تا کہ کرٹل صاحب نے آپ کو فون کیا ہی  
نہیں تھا اور وہ ایسے ہی کہہ رہے ہیں کہ فون کیا تھا ... دونوں میں سے  
ایک بات ضرور ہے۔“

”ٹھیک ہے ... آپ میرے خیے میں چلیں۔“  
وہ میجر کی جیپ کے پیچے اپنی گاڑی میں روانہ ہوئے۔  
سرحد پر انھیں خیے ہی خیے نظر آ رہے تھے۔

ہوئی تھی، میں نے وہ ہدایات وصول نہیں کیں ... میرا موبائل فون پر  
پاس موجود رہا ہے ... دائریں سیٹ بھی موجود رہا ہے اور میں سویا ہوا بھی  
نہیں تھا ... اپنے دفتری خیے میں ماتحتوں کے کاغذات دیکھ رہا تھا۔“  
”کیا آپ کے خیے میں اس وقت کوئی اور موجود تھا۔“  
”ہاں ! ایک دوست میجر صاحب تھے ... وہ مجھ سے ملنے چلے آئے  
تھے ... آج کل وہ کہیں لگے ہوئے نہیں ہیں ... یوں سمجھ لیں کہ چھٹیاں  
گزار رہے ہیں۔“

”اور کیا وہ اب بھی آپ کے خیے میں ہیں۔“  
”جی ہاں بالکل ہیں۔“

”چلیے ہم ان سے ملتا چاہتے ہیں ... اور ہاں ... جیسا کہ آپ نے بتایا  
آپ ہم سے واقف نہیں تو اب جان لیجئے کہ یہ ملکہ سراغرانی کے آئی جی  
شخ صاحب ہیں، یہ ہمارے ملک کے نامور ترین سامنستان پروفیسر داؤد،  
یہ رٹائرڈ بریگیڈیئر خان رحمان، میں اپنکڑ جمیش اور یہ میرے پیچے محمود  
فاروق اور فرزانہ ہیں ...“

”اوہ ... اوہ ...“ میجر سرفراز نے تہرات ظاہر کی۔

”اب آپ ہمیں اپنے میجر دوست سے ملوا دیں جو آپ کے دفتری  
خیے میں چھٹیاں گزار رہے ہیں۔“ اپنکڑ جمیش یہ کہتے ہوئے مسکرائے۔  
لیکن ان کے لمحے میں چھپا ہوا طنز محمود فاروق فرزانہ خسوں کیے بغیر رہ نہ  
سکے ... انہوں نے حیران ہو کر اپنے والد کو دیکھا۔

بے ہیں، ان حالات میں ہم آپ سے سوالات کر سکتے ہیں... اور دیے  
بھی میں صدر مملکت سے اخراجی سی ٹی تحریک کے تحت ملے ہوئے خصوصی  
اعتبارات کی رو سے ہر قسم کے معاملات میں مداخلت اور تغییر کا حق رکھتا  
ہوں... اور ہر ایک سے پوچھ چکھ کر سکتا ہوں... فوجی ہو یا سولین -"

«سوال تو ہے ہے کہ میرا کسی معاملے سے کیا تعلق ... میں تو ان کا  
روت ہوں اور ان سے ملنے کے لیے چلا آیا تھا۔»  
اب سے کوئی ایک گھنٹا پہلے ان کے آفیسر نے انہیں ہمارے بارے  
میں ڈیلیٹس دی تھیں کہ ہم لوگ آرہے ہیں اور ہمارے ساتھ تعاون کیا  
جائے... لیکن ان کا کہنا ہے کہ ان کے آفیسر نے انہیں کوئی فون نہیں کیا  
ہم جانتا چاہتے ہیں کہ آپ نے فون موصول کیا تھا یا نہیں... آپ چونکہ  
اس وقت یہاں تھے لہذا ہم آپ سے پوچھنا چاہتے ہیں... آپ کی  
 موجودگی میں ان کے آفیسر کا فون آیا تھا یا نہیں۔»  
«بالکل نہیں آیا تھا۔»

«اب معاملہ اور زیادہ سمجھیدہ ہو گیا ہے ... یہاں کرٹل خالد کو بلاانا  
پڑے گا سر۔» اپکر جمیڈ نے آئی جی صاحب سے کہا  
"میں فون کرتا ہوں ... اچھا ہی ہوا کہ ان کا نمبر نیم صاحب نے  
کھوار دیا تھا۔" شیخ صاحب نے کرٹل صاحب کا نمبر ملایا۔  
اور وہ مجرم سرفراز اور مجرم بیشیر کے چہروں کا جائزہ لے رہے تھے ...  
ان دونوں کے چہروں پر پریشانی کے بادل صاف دیکھے جاسکتے تھے۔

گویا جن فوجیوں کی ڈیوٹی سرحد پر تھی وہ خیموں میں رہتے تھے۔  
ایک خیمے کے پاس مجرم نے جیپ روک دی ...  
وہ بجی گاڑی سے اتر آئے۔  
"آئیے۔" مجرم نے خیمے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

وہ ایک بہت بڑا اور کشادہ خیمہ تھا ... اور انسانی قد سے زیادہ اوپر  
تھا... اس میں داخل ہونے کے لیے انہیں جھکنا نہیں پڑا ... خیمے میں موجود  
شخص انہیں اندر داخل ہوتے دیکھ کر چوک کاٹھا ... اور انہوں کھڑا ہوا۔  
"بیٹھو مجرم ... ان حضرات کا تعلق عکس سرا فراسانی سے ہے۔"

"اوہ اچھا ... خیر تو ہے۔" وہ بولا۔  
"پہنچیں ... معاملہ پر اسرار سا ہے۔"  
"ایک منٹ! پہلے تعارف ہو جائے... آپ کی تعریف۔" اپکر جمیڈ  
نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔

"میں مجرم بیشیر ہوں۔"  
"آپ یہاں کتنی دیر سے ہیں۔"  
"کوئی! آپ مجھ سے یہ کیوں پوچھ رہے ہیں اور کیا میں آپ کے  
سوالات کے جوابات دینے کا پابند ہوں۔"

"ہاں! پابند ہیں۔" وہ بولے۔  
"کیسے؟" وہ ناگوار لمحے میں بولا۔  
"یہ میرے ساتھ آئی جی صاحب ہیں ... ہم ایک جرم کی تغییر کر

فوات پر میجر سرفراز صاحب کو فون کیا تھا... انہوں نے فون نا تھا اور آپ کی ہدایات نوٹ کی تھیں... جب ہمیں یہاں آئے تو ہمیں چیک پوٹ پر روک لیا گیا... ہم نے میجر صاحب کا نام لیا تو انہوں نے بتایا کہ ان کا ہمارے بارے میں کوئی پیغام نہیں ملا... اس پر ہمیں حیرت ہوئی .. ہم نے آپ سے رابطہ کیا... آپ نے پھر انہیں فون کیا... انہوں نے آپ سے بھی بھی کہا کہ آپ کا انہیں فون نہیں ملا... یہ اب بھی بھی کہتے ہیں۔ ان کے دوست کا بھی بھی کہتا ہے کہ انہیں آپ کا فون نہیں ملا..."

"ایک منٹ..." کریل خالد ہاتھ اٹھا کر بولے۔

"جی فرمائیے!"

"میرا دوسرا فون بھی آپ کو ملایا نہیں۔" کریل خالد نے میجر سرفراز کے پوچھا۔

"جی سر بالکل ملا ہے۔"

"اچھی بات ہے... انپکٹر جشید صاحب آپ اپنی بات جاری رکھیں۔"

"جی اچھا... بات تو بس مکمل ہو گئی... ان دونوں کا کہنا یہ ہے کہ آپ نے کوئی فون نہیں کیا... آپ کا کہنا ہے کہ فون کیا تھا اور انہوں نے آپ کی ہدایات سنی تھیں... آخر اس بات کا فیصلہ کیے ہو۔"

"موباہل چیک کر لیے جائیں... یہ دیکھئے... میرے موبائل پر انہیں ڈال کرنے کا وقت اور بات کرنے کا دورانیہ موجود ہے... یعنی میں نے انہیں دو سخنے پہلے فون کیا تھا اور کوئی دو منٹ بات کی تھی... یہاں یہ

جلد ہی سلسلہ مل گیا... اور کریل صاحب کی آواز خیے میں گوئی

"جی صاحب... خیر تو ہے... اب کوئی اور بات سامنے آئی ہے کیا۔"

"آپ اس وقت یہاں تشریف لا سکتے ہیں۔"

"یہاں... کہاں؟"

"میرا مطلب ہے... میجر سرفراز صاحب کے خیے میں۔"

"اگر میرا آنا ضروری ہے تو ضرور آ سکتا ہوں۔"

"بس تو پھر آپ آہی جائیں... معاملہ سکھیں ہے۔"

"اچھی بات ہے... میں آتا ہوں۔"

انہوں نے فون بند کر دیا اور پھر خیے میں موت کا سناٹا طاری ہو گیا۔

یہ خاموشی اسی وقت ٹوٹی جب کریل خالد خیے میں داخل ہوئے۔

وہ بہت صحت مند اور گھنے ہوئے جسم کے آدی نظر آ رہے تھے۔

"سب لوگوں کو السلام علیکم۔"

"علیکم السلام۔" وہ سب ایک ساتھ بولے۔

اب وہ بھی ان کے ساتھ بیٹھ گئے۔

"فرمائیے... کیا مسئلہ ہے۔" کریل خالد نے آئی جی صاحب کی طرف دیکھا۔

"مسئلہ انپکٹر جشید بتائیں گے۔" آئی جی صاحب مکرانے۔

"اوہ... جی انپکٹر صاحب... تو پھر بتائیں!"

"مسئلہ بہت عجیب و غریب ہے... آپ کا کہنا ہے کہ آپ نے ہماری

”ہم اس بات کو ثابت نہ کر سکے تو آپ کو باعزت رہا کر دیا جائے گا  
آپ ہے معافی مانگی جائے گی...“ یہ کہتے ہوئے وہ مکراتے۔  
آپ کی مکراتہ کہہ رہی ہے کہ آپ کو ان کے اس جرم میں شریک  
ہے کا یقین ہے۔“

”اہ بھی بات ہے۔“  
”ان کے یقین کرنے سے کیا ہوتا ہے ... یہاں تو کسی فائل کا نام و  
نام نہیں ... فائل گم ہوئی شہر میں اور یہ تلاش کرنے آگئے سرحد پر  
اے کہتے ہیں لڑکا بغل میں ڈھندوڑا شہر میں۔“ میجر سرفراز نے تملاتے  
ہے انداز میں کہا۔

”یہ بات نہیں میجر سرفراز ... ہماری اطلاعات یہ ہیں کہ فائل اڑا کر  
سرحد تک پہنچائی گئی اور یہاں سے اسے سرحد کے دوسری طرف بھیجا گیا ...  
اب تباہیں ... یہ کام کس کا ہو سکتا ہے۔“

”مجھے کیا معلوم۔“ میجر سرفراز نے جھلکا کر کہا۔

”میجر بیشتر صاحب ... آپ تو پھر تشریف لے چلیں۔“

”میں اپنے دوست کو مصیبت میں چھوڑ کر نہیں جا سکتا۔“ اس نے  
اپرداںی سے سر کو جھٹکا دیا۔

”آپ سن رہے ہیں سر۔“ انپکٹر جمیش کر قتل خالد کی طرف مڑے۔  
”ہاں میں سن چکا ہوں ... میجر بیشتر آپ کے دوست نے اگر کوئی جرم  
نہیں کیا تو انھیں کوئی کچھ نہیں کہے گا اور اگر یہ اس جرم میں شریک ہیں تو

”ریکارڈ موجود ہے۔“  
انہوں نے موبائل میں دیکھا ... پھر میجر سرفراز کو دکھایا اور بولے  
”اب آپ کیا کہتے ہیں۔“

”میرا موبائل چیک کر لیا جائے۔“ میجر سرفراز نے کہا۔  
”نہیں اس کا فائدہ نہیں ! آپ کاں کو صاف کر سکتے ہیں لیکن کرہ  
صاحب فون کے بغیر موبائل پر کاں نہیں کر سکتے ...“  
”پاکل ٹھیک ... میجر صاحب ! یہ کیا چکر ہے۔“ انہوں نے میجر سرفراز  
کو تیز نظر دی سے گھورا۔

”جو بات ہے ... میں نے بتا دی ہے سر۔“  
”لیکن بھی ... آپ کی بات کو کون مانتے گا۔“  
”میرے پاس کہنے کے لیے اور کچھ نہیں ہے سر۔“  
”یہ ایک اہم ترین فائل کی گشتنی کا چکر ہے۔“ انپکٹر جمیش مکراتے۔  
”اور فائل ... جو پہلے ہی بہت دور جا چکی ہے۔“ محمود بولا۔  
”فائل کا معاملہ تو اب راز نہیں رہ گیا ... مطلب یہ کہ شارجتان میں  
اسے پڑھ لیا گیا ہے ... ہمیں تو اب صرف مجرم کو پکڑنا ہے کیونکہ آج اس  
نے یہ فائل اور پہنچائی ہے ... کل کوئی اور چیز پہنچائے گا۔“

”تو کیا انپکٹر جمیش ... آپ کے خیال میں یہ کام میجر سرفراز کا ہے۔“  
”ان سے کام لیا گیا ہے۔“ وہ بولے۔  
”نہیں ... ہرگز نہیں ... آپ اس بات کو ثابت نہیں کر سکتے۔“

آپ انھیں بچانیں سکتے... لہذا آپ اپنے گھر پلے جائیں... ورنہ پھر آپ  
کا تعلق جس یونٹ سے ہے... ہم اس کے کرٹل سے بات کریں گے۔“  
”میں نہیں جاؤں گا... اپنے دوست کے ساتھ رہوں گا... اگر آپ  
انھیں حرast میں لیتا چاہتے ہیں تو ان کے ساتھ بھی بھی حرast میں  
لے لیں۔“

”بغیر کسی جرم یا جب تک ہمیں معلوم نہیں ہو جاتا کہ آپ کا بھی اس  
جرم سے کوئی تعلق ہے ہم کس طرح آپ کو حرast میں لے سکتے ہیں۔“

”آپ کر لیں حرast میں... میں ان کے ساتھ رہوں گا۔“

”آپ کو ایک کرٹل حکم دے رہے ہیں۔“

”لیکن میں ان کے ماتحت نہیں ہوں۔“

”فوج کا ضابطہ اخلاق بھول رہے ہیں آپ...“ کرٹل خالد طنزیہ انداز  
میں بولے۔

”بغیر بیشکند ہے اچکا کر دوسری طرف دیکھنے لگا۔“

”ٹھیک ہے... آپ اپنے یونٹ کرٹل کا نام بتائیں۔“

”کرٹل منور۔“

”میں ان سے بات کیے لیتا ہوں۔“ کرٹل خالد نے کہا۔

”ضرور... کر کے دیکھ لیں...“ بیگر بیشکر کے لبھ میں بھی طرز تھا...  
سے لوگ اس طرز کو محسوں کیے بغیر نہ رہ سکے۔

کرٹل خالد کا چہرہ تو سرخ ہو گیا... تاہم انہوں نے اپنی توجہ موبائل کی

طرف رکھی۔ یہیں کرٹل منور... میں کرٹل خالد بات کر رہا ہوں۔“  
”اللٰہ سے سچا ہے خالد صاحب؟“

”یہاں ایک مسئلہ ہے... آپ کے ایک ماتحت ہیں بیگر بیشکر...“  
اس وقت میری یونٹ کے ساتھ میں شک کیا جا رہا ہے... لہذا رات بھروسہ  
اہم فائل کی گشادگی کے ساتھ میں کیا جا رہا ہے... صبح کے بعد ان کے بارے میں کیا فیصلہ  
رات میں رکھے جائیں گے... صبح کے بعد ان کے بارے میں کیا فیصلہ  
ہوتا ہے معلوم نہیں... ہم چاہتے ہیں کہ بیگر بیشکر ان کے پاس سے ٹھیک  
جا سیں... لیکن وہ اس سے مس ہونے کو تیار نہیں...“

”ارے... وہ ایسا ہرگز نہیں کر سکتے... کورٹ مارشل کا سامنا کرنا پڑے  
کہا ہے بیگر بیشکر کو۔“ کرٹل منور نے حیران ہو کر کہا۔

”وہ جانے سے انکار کر رہے ہیں... ان کا کہنا ہے کہ وہ مصیبت کے  
وقت اپنے دوست کے ساتھ رہیں گے۔“

”آپ میری بات کرائیں ان سے ذرا۔“ کرٹل منور بولے۔

”مجی بہتر! یہ لیں... کرٹل منور بات کریں گے۔“

”ضرور کیوں نہیں۔“ اس نے منہ بنا کر کہا۔ اس نے فون ہاتھ میں  
لے لیا... پھر اس نے کرٹل منور کی بات سن کر کہا:

”ٹھیک ہے سر! اگر آپ کہتے ہیں تو میں یہاں سے آ جاتا ہوں...  
میں تو اپنے دوست کی محبت میں یہاں پھرنا چاہتا تھا۔“ بیگر بیشکر نے کہا۔

"جمی بات ہے ... آپ ان کے ساتھ رہیں ... موبائل کریل دے دیں۔"

"تی اچھا!" اس نے کہا اور موبائل واپس کریل خالد کو دے دیا۔

"میں کریل۔" کریل خالد بولے۔

"آپ میجر بشیر کو میجر سرفراز کے پاس رہنے دیں۔"

"کیا!!! یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔"

"میجر بشیر کو میجر سرفراز سے بہت محبت ہے ... وہ اس پریشانی میں ان کے ساتھ رہتا چاہتے ہیں ... لہذا آپ انہیں اجازت دے دیں۔"

کریل خالد نے حزید کچھ کہے بغیر فون بند کر دیا اور اسپکٹر جشید کے سامنے کریل منور کے الفاظ دہرا دیئے۔

ان کی بات سن کر اسپکٹر جشید نے انہیں حیران ہو کر دیکھا ... پھر بولے: "اوکے ... چلنے ایسا ہی سکی ... لیکن ہے یہ اصول کے خلاف ... دیسے یہاں سب ہی کچھ پراسرار ہے ... عجیب و غریب ... خیر ... رات بھر یہ حرست میں رہیں گے، صح ہونے پر انہیں دفتر لے جایا جائے گا۔" اسپکٹر جشید نے گویا بات کو ختم کر ڈالا۔

"صح انہیں دفتر لے جایا جائے گا ... کون سے دفتر۔"

"محکم سرفرازانی کے دفتر۔"

"ہرگز نہیں ... ناممکن۔" میجر بشیر نے چلا کر کہا۔

"کیا مطلب؟"

"... فون کے ملازم ہیں ... جو کچھ ہو گا ... فون کے دفتر میں ہو گا ...  
... اس کے خلاف جو بات کرنا چاہیں کر سکتے ہیں۔"

"کریل خالد آپ سن رہے ہیں۔"

"ہاں میں سن رہا ہوں ... لیکن مجبوری یہ ہے کہ میجر بشیر کی بات  
ہے ... قانون کے مطابق فوجی کوئی بڑے سے بڑا جرم بھی کر لے  
سکتے ہیں ... سولین حکوموں کے پاس فوجیوں سے باقاعدہ تفیض کرنے، گرفتار کرنے  
اور ان پر مقدمہ چلانے کا اختیار نہیں ..."

"قانون فوجی کا کچھ نہیں بگاؤ سکتا ... ہمارا اپنا قانون ہے ... ہم چاہیں  
وہ آپ سولینیز کو یہاں سے جب چاہیں دھکے دے کر نکال سکتے ہیں ... وہ  
فوجی علاقہ ہے ... یہاں ہمارا حکم چلتا ہے۔" میجر بشیر نے اکٹے سے  
لہجے میں کہا۔

کریل خالد کا چہرہ تن گیا ... ان کے چہرے پر ایک رنگ آ رہا تھا تو  
"مرا جا رہا تھا ... آخر انہوں نے کہا۔"

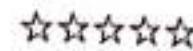
"میجر بشیر ... اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم فوجی افسروں کو پاؤں  
کی جوئی سمجھیں ... آپ کو اس گستاخی کی سزا بھگتنا ہو گی۔"

"اور میں نے کہا ہے میجر سرفراز کے ساتھ جو ہو گا ... فون میں ہو گا  
... انہیں سول دفتر میں نہیں لے جایا جائے گا ... کیونکہ قانون یہی ہے۔"

"لیکن ...؟" اسپکٹر جشید کی آواز ابھری۔

"لیکن ... لیکن کیا؟" میجر بشیر پہنا۔

”یہن میں ایسا ہونے نہیں دوں گا۔“  
پیغمبر جسید نے تیز لپجے میں کہا۔



## مہم

انہوں نے یہ ایسے انداز اور لبجے میں کہا تھا کہ سب کے سب ان کی طرف متوجہ ہو گئے تھے ... خاص طور پر میجر بیشرنے انہیں تیز نظرودن سے محورا... پھر وہ بولا :

”آپ کیا کہنا چاہتے ہیں۔“

”آپ نے اپنی بات کہہ لی کہ ان کے ساتھ جو ہو گا ... فونج کے دفتر میں ہو گا ... اب میری بات سنیں ... میں انہیں ابھی اور اسی وقت اپنے دفتر لے جا رہا ہوں ...“

”یہ آپ نے کیا کہہ دیا ... آپ فونج کے ایک آفسر کو کس طرح لے جائیں۔“ کرٹل خالد نے حیران ہو کر کہا۔

”مجھے ایسا کرنے کی اجازت ہے۔“  
”میں سمجھا نہیں۔“

کرٹل خالد نے حیران ہو کر کہا۔

”یہ دیکھئے ... اب اگر اس کے بعد بھی کسی نے رکاوٹ ڈالی تو معاملہ

خراب ہو جائے گا۔“

یہ کہہ کر انہوں نے صدرِ مملکت کا خصوصی اجازت نامہ نکال کر ان کے

سائے کر دیا... اس کی رو سے انپکٹر جشید کسی بھی معاملے میں ناگزیر ادا  
سکتے تھے اور ان کے ناگزیر ادا نے پر کوئی اعتراض نہیں کیا جا سکتا تھا۔  
کریم خالد نے جلدی جلدی وہ حکم نامہ پڑھا... تیزی سے پلکیں چھپ کر  
پھر بولے۔

"ٹھیک ہے... اس حکم نامے کی رو سے آپ میجر سرفراز کو لے جائے  
ہیں۔"

"ہرگز نہیں۔" میجر بیشیر نے سخت لمحے میں کہا۔

"آپ نے صدر صاحب کا حکم پڑھا... اور اس کے باوجود آپ کہہ  
رہے ہیں ہرگز نہیں... اس کا مطلب سمجھتے ہیں۔"

"ہاں سمجھتا ہوں... صدر صاحب کے حکم کی خلاف ورزی پر مجھے گرفتار  
کر لیا جائے گا... یہی نا... تو کر لیں مجھے گرفتار... میجر سرفراز پھر بھی نہیں  
جائیں گے۔"

"آپ نے سن لیا... اب میجر بیشیر کو بھی حرast میں لینا ہو گا... یہ  
صدر کے واضح حکم کی خلاف ورزی کر رہے ہیں۔"

"ابھی آپ کے صدر صاحب کا فون آئے گا... وہ آپ کا یہ خصوصی  
اجازت نامہ منسوخ کرنے کی خوش خبری سنائیں گے۔"

"تو اس سے کیا ہو جائے گا۔"

"آپ سرفراز کو نہیں لے جائیں گے... اس سے یہ ہو جائے گا۔"

"اچھی بات ہے... دلوائیں صدر صاحب سے حکم۔"

"ہاں کیوں نہیں..." اب اس نے موبائل کسی کے نمبر ملانے اور  
ملد ہلنے پر وہ نہایت تیزی سے صورت حال نانے لگا... آخر خاموش ہو  
گیا۔

کریم خالد نے دوسری طرف کی آواز سنی اور موبائل بند کر دیا۔  
"مسٹر انپکٹر جشید... صرف ایک منٹ کے اندر اندر آپ کے صدر  
ماہب کا فون موصول ہو گا... وہ آپ کو خصوصی اجازت نامہ کیفیل کرنے  
کی خوش خبری سنائیں گے۔"

"اگر ایسا ہوا تو ہم بھی انھیں ایک خبر سنائیں گے اور یہاں سے چلیں  
جائیں گے۔"

"اور یہ انپکٹر جشید کی شکست قاچش ہو گی۔"

"اس کا فیصلہ اس مرحلے پر نہیں ہو سکتا۔" انپکٹر جشید نے مسکرا کر کہا۔  
"جس مرحلے پر فیصلہ ہو، مجھے بتا دیں۔"

"ضرور کیوں نہیں... ہم آپ کو اپنا فیصلہ ناکر لے جائیں گے۔"

یعنی اس وقت ان کے موبائل کی گھنٹی بجی۔

"وہ آگیا تمہارے دو لگے کے سولیئن صدر کا فون۔" میجر بیشیر نہیں۔  
انہوں نے اسکریں پر نظر ڈالی... وہاں واقعی صدر صاحب کا نام نظر آ  
رہا تھا... ان کی پیشانی پر بل پڑ گئے... پھر موبائل آن کرتے ہی انہوں  
نے بہت تیزی سے کہا۔

"مر... اس سے پہلے آپ مجھے کوئی حکم دیں... خصوصی اجازت نامہ  
منسوخ کرنے کی خبر سنائیں مجھ سے یہ سن لیں کہ پھر قائل کا مجرم ہاتھ

نہ آئے گا ... اور اس وقت تک جو تھیں اس کے سلسلہ بھی نہیں رکھا گا ... تھیں جاری رہیں گے ... اگر اب بھی آپ مجھے اپنا کوئی فیصلہ سنانا چاہیں تو میں کیا کر سکتا ہوں۔“  
یہ کہتے ہوئے وہ خاموش ہو گئے ...

پھر دوسرا طرف سے صدر صاحب کی آواز ابھری۔

”انپکٹر جشید ... تمہارا خصوصی اجازت نامہ کینسل کیا جاتا ہے ... بلکہ تمہیں ملازمت سے برطرف کیا جاتا ہے ... تم فوری طور پر سرحدی علاقے سے اپنے گھر کی طرف روانہ ہو جاؤ ... اور بس۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی موت کا سناٹا طاری ہو گیا ...

انپکٹر جشید نے مکراتے ہوئے موبائل آف کیا اور بولے۔  
”آڈ بھی چلیں۔“

جوئی انہوں نے یہ کہا ... میجر بیش اور میجر سرفراز ہنس پڑے ...

ان کے بیٹے کا انداز مذاق اڑانے والا تھا ... لیکن انپکٹر جشید نے ایک لفظ بھی نہ کہا اور خیس سے نکل آئے ... ان کا چہرہ ستا ہوا تھا۔ اب ان کا رخ اپنی گاڑی کی طرف تھا ... وہ مکمل طور پر خاموش تھے ... گاڑی میں بیٹھنے کے بعد وہ سرحدی علاقے سے نکل آئے ...

اب فرزانہ کی دکھ بھری آواز سنائی دی۔

”یہ کیا ہوا بتا جان!“

”صدر مملکت مجبور ہیں اور ان کی مجبوری چھوٹی مجبوری نہیں ہو سکتی۔“

”اس کا مطلب تو پھر یہ ہوا کہ فائل بھی گئی اور ہجوم بھی ہاتھ سے مجنع ... محمود کی آواز بھیک مانگتی محسوس ہوئی۔

”کیا کیا جا سکتا ہے ... صبر اور شکر کے سوا۔“ انپکٹر جشید سکرائے۔  
پھر جوئی وہ سرحدی علاقے سے باہر نکلے ... صدر کا فون موصول ہوا۔

وہ کہہ رہے تھے:

”جشید میں مجبور ہوں۔“

”میں سمجھتا ہوں سر۔“

”تم جانتے ہی ہو کہ ہمارے ملک میں فوج کتنی طاقتور ہے ... سویں  
حکومت تو محض رہ اٹھیپ ہو کر رہ گئی ہے ... فوجی افران جو چاہتے ہیں  
کرتے پھرتے ہیں ... اپنی مانی کرتے ہیں ... قانون کو جو تے کی نوک  
پر رکھتے ہیں ... کوئی قانون ان پر لا گو نہیں ہو سکتا ... وہ بالکل آزاد ہیں ...  
اور اب مجھے یقین ہو چکا ہے کہ فوج کے بہت سارے جزل دشمن ملک  
کے اجھٹ بن کر اپنے ہی ملک کی جڑیں کاٹ رہے ہیں ... اور مجھ پر انہی  
کا دباؤ ہے ... اور میری ہدایات تم لوگوں کو بھی ہے کہ اس معاملے سے  
بالکل الگ ہو جاؤ ... اگر تم نے ایک عام شہری کی حیثیت سے اس معاملے  
میں کوئی قدم اٹھایا تو اس صورت میں تمہیں گرفتار کر لیا جائے گا ... اور  
یقین جانو کہ تمہاری نگرانی شروع ہو چکی ہے ... اب چوئیں گھنٹے تمہاری  
نگرانی جاری رہے گی۔“

”ٹھیک ہے سر۔“ وہ بولے۔

وہ ان الفاظ کا مطلب کچھ گئے تھے ... صدر صاحب نے انھیں خداوند سے بخدا کر دیا تھا ... آخر وہ گھر پہنچے ...

کچھ کچھ اندر داخل ہوئے تو نیگم جمیشہ نہیں پڑیں ...  
”یہ نہیں کس خوشی میں؟“

”ٹکست چہروں پر صاف نظر آ رہی ہے۔“  
”ہاں یہ بات تو ہے۔“

”لیکن ہمیں ٹکست کھا کر اپنی کوشش ترک نہیں کرنی چاہیے۔“  
”لیکن نیگم ... ہم صدر صاحب کا حکم مانے پر مجبور ہیں۔“

”انہوں نے مجھے کوئی حکم نہیں دیا۔“  
”کیا مطلب؟“ وہ زور سے چوکے۔

”میں آزاد ہوں ... ایک شہری کی حیثیت سے جو میری ذمے داری ہے ... وہ ضرور پوری کر سکتی ہوں۔“

”ہوں ... کہتی تو تم ٹھیک ہو ... لیکن بھلام تم تن تھا کیا کر سکتی ہو۔“  
”آپ حالات بتائیں ... پھر یہ سوچنا میرا کام کہ اب کیا کیا جائے۔“

”اچھی بات ہے ... بتادیتے ہیں۔“

انہوں نے شروع سے لے کر اب تک ہونے والے تمام واقعات سنائے ... نیگم جمیشان کے خاموش ہونے پر بھی کچھ نہ بولیں تو انھیں بہت حیرت تھی ... کیونکہ ان کا خیال تھا کہ ان کے خاموش ہوتے ہی وہ بھرپور تبرہ کریں گی ... اس پر ان سب نے انہیں گھور کر دیکھا:

”تم نے کچھ کہا نہیں۔“ ایکٹر جمیشہ بولے۔  
”میں سوچ رہی ہوں کیا کہوں ... ان حالات میں۔“  
”لیکن ہم کہہ سکتے ہیں ... قائل اڑانے کا منصوبہ شارحتان نے بنایا تھا  
اور اس سازش میں انہوں نے ہمارے اپنے فوجی افراں سے کام لیا ہے،  
اور اس سرفرماز اور میجر بیشہ شامل ہیں ... میجر سرفراز کی گرفتاری کی  
ان میں میجر سرفراز اور اس سازش کی تہہ تک پہنچ جاتے اور یہ بات  
صورت میں ہم ضرور اس سازش کی تہہ تک پہنچ جاتے اور یہ بات  
شارحتان کو گوارا نہیں تھی کیونکہ اس کے جو جاسوس ہمارے ملک میں کام کر  
رہے ہیں وہ ہماری نظروں میں آ جاتے اور یہ ان کے لیے ایک بڑا نقصان  
ہوتا ... بات قائل کی تو اب رہ ہی نہیں گئی ... وہ تو ہاں پہنچ چکی ہے ...  
ظاہر ہے جب آستین کے سانپ موجود ہوں تو یہی کچھ ہوا کرتا ہے ... ہم  
تواب ان آستین کے سانپوں کو پکڑنا چاہتے ہیں اور بس ... شارحتان نے  
اس ملٹے میں ضرور انشارجہ سے مدد لی ہے، انشارجہ کے ذریعے اس نے  
ہمارے فوجی جرنیلوں سے صدر پر دباؤ ڈالوایا ہے اور میجر سرفراز کو چھڑایا ہے  
... اس کے ساتھ ساتھ اس نے ہمیں اس قابل نہیں رہنے دیا کہ ہم پھر  
میجر سرفراز تک پہنچ سکیں ... اپنے خیال میں اس نے کھیل میں کامیابی  
حاصل کر لی ہے لیکن ...“

یہاں تک کہہ کر ایکٹر جمیشہ خاموش ہو گئے۔  
”آپ کا یہ لیکن ہمیں چونکا رہا ہے ابا جان۔“ فاروق نے گھبرا کر کہا۔  
”کوئی بات نہیں ... تم چونک لو جتنا چونکنا ہے ... میں واضح کر دینا چاہتا  
ہوں ...“

ہوں کہ ہم آئیں کے ان سانپوں کا اپنے ملک سے ضرور صنایا کریں۔  
چاہے اس کام میں ہماری زندگیاں ختم ہو جائیں... کیا تم بھجے گے؟...

"بھی بالکل بھجے گے... کرنا کیا ہے۔" محمود نے پر جوش انداز میں کہا  
"یہ میں تھیں کل بتاؤں گا۔"

"اور اس طرح تو ہم شدید ابحص میں رہیں گے۔"  
"کوئی حرج نہیں۔"

"تھی کیا مطلب... کوئی حرج نہیں۔"

"ہاں کوئی حرج نہیں... ابحص میں ضرور جتنا رہو۔" وہ مسکرا دیئے۔  
"وسرے دن انہوں نے کہا:

"آج رات ہم ہم پر نکلیں گے۔"

"آپ کا مطلب ہے مجرم رفراز کے گھر جائیں گے۔"  
"ہاں!"

"لیکن ابا جان! وہ تو فوجی علاقت میں رہتا ہے..."

"فکر نہ کرو! ہم پہنچ جائیں گے... فوج میں آخر ہمارے بھی دوست  
ہیں... ایک دوست ہمیں لے جائے گا... دراصل وہ اپنے گھر ہمیں لے  
جائے گا اور ہم ہوں گے بھی میک اپ میں... رات کے وقت اپنا کام  
کریں گے اور چلے آئیں گے واپس اپنے اسی دوست کے ساتھ۔"

"کیا اس طرح وہ دوست شک کی زد میں نہیں آ جائیں گے۔"

"اس کا امکان تو نہیں لیکن اگر شک کیا گیا تو بعد میں دیکھ لیں گے

"نیں"

نیں الحال تو ہمیں اپنا کام کرنا ہے۔"  
ای شام انہوں نے میک اپ کر لیے... پروفیسر داؤد اور خان رحمان کو  
لے چانے کا پروگرام نہیں تھا اور انہوں نے بھی کوئی اعتراض نہیں کیا۔

فوجی دوست کا نام رینیارڈ کرٹل اوصاف خان تھا... وہ رینیارڈ فوجی تھے  
ان کی وجہ سے کوئی رکاوٹ پیش نہ آئی اور فوجی رہائش علاقے میں داخل  
ہو چکے... کرٹل بخاری کے ہاں انہوں نے رات کا کھانا کھایا... پھر جب  
نصف رات بیت گئی تو وہ تاریکی کا سہارا لے کر لٹکے... کرٹل بخاری نے  
بھرمن سرفراز کی رہائش کے بارے میں نقشے بنایا کر انھیں اچھی طرح سمجھا دیا  
تھا... لہذا وہ آرام سے ہاں پہنچ گئے... انہوں نے ایک تاریک کونے میں  
رک کر اس کے گھر کا جائزہ لیا... پھر آگے بڑھے... دروازے پر کوئی  
غمراں کرنے والا موجود نہیں تھا... اور گھر کے اندر تاریکی تھی... اس پر  
انھیں ابحص ہوتی... انہوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

"یہ کوئی جال تو نہیں... کہیں ہم پھنس نہ جائیں۔" فرزانہ بڑبوالی۔

"اب جو ہو گا دیکھا جائے گا... چلو فاروق بسم اللہ کرو۔"

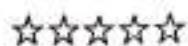
"بسم اللہ!" فاروق نے کہا... لیکن اپنی جگہ کھڑا رہا۔

"یہ کیا... بسم اللہ کہہ کر ہی یہیں کھڑے رہے۔"

"ابا جان نے بس اتنا ہی حکم دیا ہے... تم نے سنائیں۔"

"نا ہے... لیکن ابا جان کا مطلب تھا پاپ کے ذریعے چھٹ پہنچ  
جاو۔" محمود نے محلاً کر سرگوشی کی۔

انہوں نے اپنی تارچیں روشن کر لیں اور ایک ایک کمرے کو دیکھنے لگے  
پھر ایک کمرے میں ان کی آنکھیں خوف سے چھل گئیں ...  
وہاں میجر سرفراز کی لاش پڑی تھی۔



"تو بھائی اس میں جھنجھلانے کی کیا ضرورت پیش آگئی۔"

"ہاں واقعی ... یہ تو ہے۔" فرزانہ نے فوراً کہا۔

"کیا ہے ... واقعی۔" فاروق اس کی طرف بڑھا۔

"یہ کہ اس میں حلاناے کی تو کوئی بات نہیں۔"

"توبہ ہے تم سے۔" فاروق نے جل کر کہا اور پاسپ کی طرف بڑھ گیا۔ ادھر فاروق اور چڑھنے لگا ... ادھر فرزانہ نے سرگوشی کی۔

"ایا جان! میں خوف محسوس کر رہی ہوں۔"

"تو کیے جاؤ۔" انہوں نے بتایا۔

وہ سمجھ گئے کہ ان کے والد کو اس بات کی کوئی پرواہ نہیں ہے کہ کیا ہوتا ہے۔ وہ تو بس میجر سرفراز سے دو دو ہاتھ کرنا چاہتے تھے ...  
عمارت ایک منزل تھی اس لیے فاروق جلد ہی چھٹ پر نظر آیا ...  
اس نے مکرا کر ان کی طرف ہاتھ ہلایا ... جواب میں انہوں نے بھی ہاتھ ہلایا۔

جلد ہی اس نے ایک دروازہ کھول دیا ...

"بھی واہ فاروق! اس کام کے تم واقعی کاری گر ہو۔" محمود نے خوش ہو کر کہا۔

"لیکن میرا خیال ہے کہ اندر کوئی نہیں ہے ... مکمل تاریکی ہے۔"

"اوہ ..." وہ حیران رہ گئے۔

"ہم اندر کی ٹائی تو لے ہی سکتے ہیں۔"



پس ہوئی تھی ...  
 کرے میں مونا قالین بچا تھا ... خون اس میں جذب ہو گیا تھا ...  
 موجود ان کے ایک خیرہ ساتھی نے انہیں اطلاع دی تھی کہ ان  
 سرحد پر موجود سرفراز اور مجرم بیش جیپ میں بیٹھ کر چلے گئے  
 کے سرحد سے جاتے ہی مجرم سرفراز کی رہائش گاہ پر بیچ دیا گیا تھا ... گویا سرحد کی  
 خی ... اور انہیں مجرم سرفراز کی رہائش گاہ پر بیچ دیا گیا تھا ... گویا سرحد کی  
 زیولی سے فارغ کر دیا گیا تھا ... اسی اطلاع کی بنیاد پر ہی وہ اس وقت  
 یہاں موجود تھے ... انہوں نے سوچا تھا سرحد پر تو ان کی دال گلی نہیں تھی  
 پری رکاوٹ پیش آ گئی تھی ... اس لیے اس کے گھر پر اسے قابو کیا جائے  
 لیکن انہیں معلوم نہیں تھا کہ وہنکن اس سے پہلے ہی وارد کر جائے گا ...  
 ایسے میں انہیں ایک بہت ہلکی سی آواز سنائی دی ...  
 وہ بڑی طرح چونکے ...

”کوئی اور بھی یہاں موجود ہے۔“ انپکٹر جشید نے سرگوشی کی۔

”جب پھر وہ قاتل بھی ہو سکتا ہے۔“

”تو پھر وہ بھی اسی راستے سے فرار ہونے کی کوشش کرے گا ... آؤ۔“  
 وہ فوراً اس دروازے پر آئے جس سے اندر داخل ہوئے تھے ... اس  
 وقت وہ دھک سے رہ گئے جب انہوں نے دیکھا کہ دروازہ کھلا ہے ...  
 حالانکہ اندر داخل ہوتے ہی انہوں نے دروازہ بند کر دیا تھا ... اس سے  
 پہلے کہ وہ باہر نکل کر دیکھتے ... ایک کرخت آواز نے انہیں اچھل پڑنے پر  
 بجور کر دیا۔

## عدالت میں

”با جان ہمیں یہاں سے نکل جانا چاہیے۔“  
 فرزانہ نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”اسکی بھی کیا جلدی ہے ... پیرونی دروازہ بند ہے ... کوئی خطرہ محض  
 کرتے ہی ہم اس دروازے سے نکل جائیں گے جس سے آئے ہیں۔“

”اگر یہ ہمارے خلاف جاں ہے تو پھر اس طرف بھی جاں پھینلانے  
 والے موجود ہوں گے۔“

”اس صورت میں تو ہم پہلے ہی پھنس چکے ہیں۔“ انپکٹر جشید مکراے۔  
 ”ادہ ہاں ... واقعی۔“ محمود نے فوراً کہا۔

”الله مالک ہے ... اب آئے ہیں تو اپنا کام کر کے ہی جائیں گے۔“  
 انہوں نے لاش کا جائزہ شروع کیا ... مجرم سرفراز کی کپٹی میں گولی ماری  
 گئی تھی ... لاش چت پڑی تھی ... آنکھوں میں اب تک دہشت تھی ... کپٹی  
 کے پاس بارود کا نشان تھا ... اس کا مطلب تھا پسول کی نال کپٹی پر رکھ کر  
 گولی چلانی گئی ہے ... اور اس کا مطلب یہ بھی تھا کہ قاتل جانا پچھانا آدمی  
 تھا ... بالکل تازے خون سے یہ بات بھی ثابت تھی کہ قتل ہوئے زیادہ دیر

”انہوں میں سے دوست مجھ سر فراز کو کچھ لوگوں نے قتل کر دیا ہے۔“  
 ”انہوں نے مجھ کا تھا اس نے ... یعنی مجھ بیشتر نے۔“  
 ”خوب خوب! تو یہ کہا تھا اس نے ... مجھ سر فراز کے دوست۔“  
 ”اہا وہ مجھ بیشتر ہی تھے ... مجھ سر فراز کے دوست۔“  
 ”اور وہ کہاں ہیں۔“

”ہم نے انہیں بھی روک لیا ہے ... اگر آپ لوگ اندر نہ ملتے تو  
 انہیں یہ مجرم گردانتے ... لیکن اب ہم انہیں چھوڑ دیتے ہیں ... اصل مجرم تو  
 انہیں ہی ہے۔“ آفسر نے کہا۔

”اتی جلدی آپ فیصلہ نہ سنائیں ... جب تک ہماری بات نہیں سن  
 آپ ہیں۔“ آفسر نے کہا۔

”بھی اندر ایک مجھ کا قتل ہوا ہے ... آپ اندر سے نکل رہے تھے ...  
 بب کہ ہر دنی دروازے پر تالا لگا ہوا ہے ... گویا آپ غیر قانونی طور پر  
 راش ہوئے تھے۔“

”اور مجھ بیشتر؟“ انہوں نے سکرا کر کہا۔

”مجھ بیشتر تو ان کے دوست ہیں ... وہ تو اندر ان کے ساتھ ہی تھے ...  
 باخوروم میں تھے ... باخوروم سے باہر نکلے تو انہوں نے اندر اپنے دوست  
 کو قتل ہوا دیکھا تو بدحواس ہو کر باہر کا رخ کیا ... اور سے ہم آرہے تھے  
 ... بس وہ فوراً پکارا اٹھے کہ وہ ان کے دوست کو قتل کر دیا گیا ہے۔“

”آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ ...“ اسپکٹر جمشید کہتے رک گئے۔  
 ”اہا کہیے مجھے کیا معلوم ہونا چاہیے۔“

”خبردار اپر اٹھا دو۔“

انہوں نے دیکھا ... دروازے پر میں کے قریب مٹری پولیس والے  
 موجود تھے ... ان کی رانکنوں کے رخ ان کی طرف تھے ... اتنے فوجی دیکھے  
 کر انھیں حیرت ہوئی ... سمجھ گئے کہ سوچے سمجھے منصوبے کا شکار ہو گئے ہیں  
 ... دشمن نے پہلے ہی اندازہ لگایا تھا کہ یہ لوگ مجھ سر فراز تک پہنچنے کی  
 کوشش ضرور کریں گے ... اسی لیے اسے سرحد سے گھر بیچج دیا گیا ... اسے  
 قتل کرنے کا پروگرام پہلے ہی طے کر لیا گیا تھا ... اس طرح سارا معاملہ  
 ان کے پروگرام کے عین مطابق پورا ہو گیا۔

”اگر آپ لوگوں نے فرار ہونے کی کوشش کی تو ہم گولی چلانے میں  
 آزاد ہوں گے۔“ ان کے آفسر نے کہا۔

”فکر نہ کریں ... ہمیں بھاگنے کی کوئی ضرورت نہیں۔“ اسپکٹر جمشید نے  
 دل ہی دل میں مسکرا کر کہا۔

”ہم آپ کے آئی جی صاحب کو فون کر رہے ہیں کہ آپ کو گرفتار کر  
 لیا گیا ہے ... آپ پر مقدمہ بھی سول عدالت میں نہیں چلے گا کیونکہ آپ  
 نے ایک فوجی آفسر کو قتل کیا ہے۔“

”آپ کو یہ بات کس نے بتا دی۔“ اسپکٹر جمشید نے طنزیہ لمحے میں کہا۔  
 جواب میں مٹری پولیس آفسر بھی گھرے طنزیہ انداز میں مسکرا یا ... پھر  
 بولا: ”ابھی ابھی ہم نے یہاں سے ایک شخص کو نکلتے دیکھا ہے ... وہ بڑی  
 طرح بدحواس تھا ... اس نے ہمیں دیکھتے ہی کہا تھا۔“

" یہ کہ آپ کا بیان ریکارڈ ہو چکا ہے۔"  
" تو پھر اس سے کیا ہوتا ہے۔ "

" اس سے یہ ہوتا ہے کہ ہم بالکل بے گناہ ثابت ہو جاتے ہیں۔"  
" وہ کیسے؟ "

" میری آپ سے درخواست ہے کہ آپ ہمارے ساتھ مجرم بیش کو بھی  
بٹھائیں... کیونکہ قاتل ہم نہیں وہ ہے اور ہم اس بات کو نہیں سب کے  
سامنے ثابت کریں گے... لیکن ایسے نہیں۔ "

" کیا مطلب... کیسے نہیں۔ "  
" چند ذمے دار آفیسرز کو بٹھائیں۔ "

" ہمیں ایسا کرنے کی ضرورت نہیں... یہ جرم آپ نے کیا ہے... ہم  
آپ کو گرفتار کر رہیں گے... کل صحیح آپ کو ملٹری عدالت میں پیش کی  
جائے گا اور آپ پر فرد جرم عائد کی جائے گی... آپ کو جو کہتا ہے آپ  
دہاں کہے گا... انہیں گرفتار کر لیا جائے۔ "

ملٹری پولیس پہلے ہی ان پر رانقلین تانے کھڑی تھی...  
فوراً ہی ان کے ہاتھوں میں ہھکڑیاں پہنچ دی گئیں۔

" آپ کی مرضی... آپ اصل مجرم کو بچانے کا جرم کر رہے ہیں۔  
اگر ہم قاتل ہو سکتے ہیں تو مجرم بیش کیوں نہیں ہو سکتے... آپ انہیں بھی  
گرفتار کریں۔ "

" وہ فوج کے طازم ہیں... نہیں موجود ہیں... ان پر اگر ہمیں ذرا بھی

ٹک ہوتا تو ہم انہیں ضرور گرفتار کرتے۔ "

" آپ کی مرضی... میں آپ کا نام پوچھ سکتا ہوں۔ "

" مجھے کیپن کاظم کہتے ہیں۔ "

" نمیک ہے کیپن کاظم... اگر آپ نے قتل کی اس سازش میں مجرم بیش  
کا ساتھ دیا ہے تو آپ کو بھی عدالت میں جواب دینا ہو گا۔ "

" آپ فکر نہ کریں... میں جواب دے دوں گا۔ "

اور پھر انہیں دہاں سے لے جایا گیا... ملٹری پولیس کی حوالات زیادہ  
دور ثابت نہیں ہوئی... حوالات آرام دہ تھی... سو یوں تھاںوں کی حوالات تو  
جیسی نہیں تھی... وہ آرام کرنے کے لیے یہ یہ گے... انکلہ جمشید نے  
اشاروں میں بتا دیا تھا کہ قتل کی واردات سے متعلق کوئی بات نہ کریں...  
ہاں ادھر ادھر کی بات کرنے میں کوئی حرج نہیں... لیکن وہ تھکے ہوئے اس  
مدبک تھے کہ انہیں فوراً ہی نیند آگئی اور ادھر ادھر کی بات کرنے کی انہیں  
مہلت ہی نہ مل سکی... دوسری صبح انہیں ناشتا حوالات میں کرنا پڑا... پھر  
دی بجے کے قریب انہیں نکالا گیا...

" آپ کو ملٹری عدالت لے جایا جا رہا ہے... ہاتھ منہ دھو لیں یا جو کہ  
ہے کر لیں... آپ کو صرف پندرہ منٹ دیے جاتے ہیں۔ "

" اچھی بات ہے۔ "

پندرہ منٹ بعد وہ بالکل تیار تھے... انہیں ملٹری پولیس کی جیپ میں  
ٹھکایا گیا... پندرہ منٹ بعد وہ کمرہ عدالت میں نئے... صحیح کی ترقی پر ایک

لوگوں نے قتل کر دیا ہے ... اتنے میں یہ لوگ بھی باہر نکلنے کے لیے پچھلے دروازے پر آ گئے اور میں نے انھیں موقع واردات سے گرفتار کر لیا ... بس جواب یہ ہے کل رپورٹ -"

"انھیں ملٹری حوالات میں بند رکھا جائے اور تین دن بعد مکمل رپورٹ پیش کی جائے -"

"ایک منٹ جواب! کیا فوجی عدالت میں ٹرم کو کچھ بھی کہنے کا حق نہیں ہے -"

جنگ صاحب چونکے ... پھر بولے

"ہاں ہے کیوں نہیں! اگر آپ کچھ کہنا چاہتے ہیں تو کہہ سکتے ہیں۔"  
"پہلی بات یہ قتل ہم نے نہیں کیا ... میجر بیشرنے کیا ہے ... اور اس کا ثبوت ہمارے پاس موجود ہے -"

"کیا کہا ... ثبوت موجود ہے ... تو پھر پیش کیا جائے -"

"جواب عالی ... قتل کے کیس میں سب سے اہم چیز ہے آل قتل ... کیا کیپشن کاظم نے ہم سے کوئی آل قتل برآمد کیا -"

"انکھڑا صاحب! آپ نے آل قتل برآمد کیا -"

"نہ سر -"

"تب پھر انہوں نے کیسے کہہ دیا کہ قتل ہم نے کیا ہے ... دوسرا بات ... آپ کے کہنے کے مطابق گھر کا دروازہ باہر سے بند نہیں تھا بلکہ اندر سے بند تھا تو میجر بیشر پچھلے دروازے سے کیوں نکلے ... صدر دروازے

میجر جزل بیٹھے تھے ... انہوں نے سوالیے نظریں ان کی طرف ڈالیں ... پھر کیپشن کاظم سے بولے -

"ان کا کیا جرم ہے ... یہ تو سویلیں لوگ لگتے ہیں -"

"ان کے نام انکھڑا جمشید، محمود، فاروق اور فرزانہ ہیں ... انکھڑا جمشید یہ تعلق محکمہ سراجیانی سے تھا ... اب ان کو برطرف کیا جا چکا ہے -"

"تب پھر ان کا بیباں کیا کام -"

"انہوں نے ہمارے ایک فوجی آفسر میجر سرفراز کو قتل کیا ہے -"

"کیا!!!"

جنگ صاحب چلا اشے ... سیدھے ہو کر بیٹھ گئے ... ان کی آنکھوں میں بے تحاشہ نفرت جاگ آئی

"تفصیل بیان کریں -" وہ پر غرور لمحے میں بولے

"سر یہ لوگ پانی کے پاپ ذریعے میجر سرفراز کے گھر کے اندر داخل ہوئے ... اس وقت اندر میجر سرفراز کے دوست میجر بیشر بھی موجود تھے ... لیکن جب یہ اندر داخل ہوئے تو وہ باتھ روم میں تھے ... انہیں ان کے بارے میں معلوم نہیں تھا ... انہوں نے پستول کے ذریعے میجر سرفراز کی کپٹی پر فائز کیا ... اسی وقت میجر بیشر باہر نکل آئے ... جوئی انہوں نے دیکھی کہ ان لوگوں نے ان کے دوست کو قتل کر دیا ہے تو یہ گھر سے باہر کی طرف دوڑے ... ہم لوگ گشت پر تھے ... انہیں اس طرح نکلتے دیکھ کر ہم ان کی طرف بڑھے تو انہوں نے فوراً کہا، ان کے دوست میجر سرفراز کو کچھ

”اور یہاں آپ کی خانست کون دے گا۔“

”ریٹائرڈ کرنل اوصاف خان۔“

”کیا مطلب؟“ کیپشن کاظم نے چوک کر کہا۔

”اس میں چونکنے کی کیا بات ہے... وہ میرے دوست ہیں۔“

”تو کیا آپ ان کے ساتھ فوجی علاقے میں آئے تھے؟“

”ہاں بھی بات ہے۔“

”اب اگر آپ قاتل ثابت ہو گئے تو وہ بھی قتل کے جرم میں معاون کے طور پر گرفتار ہوں گے۔“

”وہ جانتے ہیں ہم ایسے جرم نہیں کرتے پھر تے... ہم تو مجرموں کو پکڑتے ہیں اور اب بھی پکڑیں گے۔“

”ٹھیک ہے... آپ فون کر کے انھیں بلا لیں... اگر وہ خانست دیتے ہیں تو آپ کو رہا کر دیا جائے گا... تین دن بعد آپ عدالت میں پیش ہو جائیے گا۔“

”ٹھیک ہے...“

انہوں نے اسی وقت ریٹائرڈ کرنل اوصاف خان کو فون کیا...  
وہ فوراً پہنچ گئے... اور خانست کے کاغذات پر دستخط کر دیئے...  
پھر کرنل صاحب انہیں اپنے گھر لے آئے۔

”ہمیں افسوس ہے، ہماری وجہ سے آپ کو زحمت ہوئی۔“

”بالکل نہیں... دوستوں کے اگر کوئی اتنا کام بھی نہ آئے تو اس دوستی

سے باہر کیوں نہیں نکلے... اور ملٹری پولیس بھی پچھلے دروازے پر کیوں موجود تھی... اور میں اس وقت کیوں موجود تھی جب میجر بیشتر باہر نکلے میں اسی وقت ہم نکلے... میں اسی وقت ملٹری پولیس پچھلے دروازے پر موجود تھی... کیا اس ساری صورت حال کا مطلب یہ نہیں کہ منصوبہ پہلے ہی ترتیب دیا جا پکا تھا۔“

”کیپشن کاظم! آپ کے پاس اس سوال کا کیا جواب ہے؟“

”سر! ہمیں مہلت دی جائے... ہم آکر قتل تلاش کر کے آپ کی خدمت میں پیش کریں گے۔“

”ٹھیک ہے... تین دن بعد آکر قتل کے ساتھ عدالت میں آئیں۔“

”ایک منٹ سرا جب ہم پر قتل کا جرم ثابت ہی نہیں ہوا تو ہمیں حالات میں کس لیے رکھا جا رہا ہے... اگر رکھنا ہی ہے تو میجر بیشتر کو بھی رکھا جائے کیونکہ اگر ہم قاتل ہو سکتے ہیں تو وہ کیوں قاتل نہیں ہو سکتے... وہ ہم سے پہلے اندر موجود تھے۔“

”ٹھیک ہے کیپشن کاظم... یا تو میجر بیشتر کو بھی ان کے ساتھ حالات میں رکھا جائے... یا پھر انہیں خانست پر رہا کیا جائے۔“

”تب پھر ہم انہیں خانست پر رہا کر دیتے ہیں... عدالت سے گزارش ہے کہ انہیں پابند کیا جائے کہ یہ تین دن بعد عدالت میں حاضر ہوں۔“

”ٹھیک ہے۔“ نجح صاحب بولے۔

اور وہ باہر نکل آئے... اس وقت کیپشن کاظم نے کہا۔

نوہش سن کر انہیں اجازت دینا پڑی ... پھر آدھ گھنٹے کے اندر اندر سب  
لوگ آگئے ... وہ ان سب کو لا بسیری میں لے آئے ...  
اس وقت تک بیگم جمشید کھانے کیلئے بے شمار چیزیں تیار کر چکی تھیں ...  
ان سب کے سامنے ایک ہڈے سائز کی ہری بھری ٹڑے آئی تو سب بول  
اٹھے -

"جیرت ہے ... اتنی سی دیر میں اتنی بہت سی چیزیں۔"  
"اس کام کی تو میری بیگم ماہر ہیں۔" وہ مکرانے -

پھر وہ سب ان چیزوں سے انصاف کرنے لگے ...  
ایسے میں پروفیسر داؤڈ نے کہا:

"ہاں جمشید! اب سناو ... وہاں کیا رہا۔"  
انہوں نے تفصیل بیان کرنا شروع کیس ...

بھجر سرفراز کے قتل کی خبر پر وہ اچھل پڑے ...  
ایسے میں دروازے کی گھنٹی بجی ...

انہوں نے فوراً ایک دوسرے کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا -

☆☆☆☆☆

کا کیا فائدہ -"

"آپ کا شکریہ! اب آپ ہمیں اس ملاقات سے باہر نکل جانے میں  
مدد کریں۔ تین دن بعد صبح سورے آئیں گے تو آپ کو فون کر دیں گے۔"  
"اگر آپ لوگ تین دن میزے پاس رہنا چاہیں تو مجھے خوشی ہو گی۔"  
وہ بولے -

"جی نہیں ہمیں کیس پر کچھ کام کرنا ہے ... کیس بہت سمجھیں ہے ...  
ایک اہم قائل اڑا کر شارحتان پہنچا دی گئی ہے اور ایسا کرنے کے ذمے  
دار جو لوگ ہیں وہ آزاد پھر رہے ہیں ... جب تک وہ جیل کی سلاخوں کے  
پچھے نہیں چلے جاتے ہمیں چین نہیں آئے گا۔"

"اچھی بات ہے ... جیسے آپ کی مرضی -"  
وہ گھر پہنچ تو بیگم جمشید نے بتایا -

"اکرام ... خفیہ فورس کے انجارج، خان رحمان اور پروفیسر داؤڈ بہاں  
بار بار فون کرتے رہے ہیں ... انہوں نے خود آپ کو فون نہیں کیے کیونکہ  
انہیں معلوم تھا کہ آپ فوجی ملاقات میں ایک مهم سر کرنے گئے ہیں۔"

"ٹھیک ہے ... میں ان سے بات کر لیتا ہوں۔"

اب انہوں نے باری باری سب کو فون کیے ... ہر ایک نے یہی کہا کہ  
آپ سے ملتا چاہتے ہیں اور ہر حال میں مل کر رہیں گے ... اگر آپ نے  
یہ کہا کہ ابھی ملاقات کے لیے نہ آئیں تب بھی آئیں گے ... ہم آپ کی  
بات نہیں مانیں گے اس لیے کہ ہم سب بہت بے چین ہیں ... ان کی

## خفیہ ٹھکانہ

”آپ سب لوگ بیسیں ... میں دیکھتا ہوں۔“ ایک جمیلے نے کہا۔  
 ”نہیں سرا آپ نہیں ... میں دیکھوں گا کہ باہر کون ہے ... حالات  
 خوفناک ہیں ... مجرموں کی جان پر بنی ہے ... وہ آپ کو ہر حال میں اپنے  
 راستے سے ہٹانا چاہتے ہیں ... انہیں خوف ہے کہ آپ ان تک پہنچ جائیں  
 گے اور پھر چافی کا چندہ ان کے گلے میں ہو گا ... اب کون چافی کے  
 چندے کو پسند کرتا ہے بھلا ... لہذا وہ آپ کی طرف سے بے فکر ہونے کی  
 فکر میں ہیں۔“ خیر فورس کے انچارج صدیق علی نے کہا۔

”لیکن اس طرح تو پھر تمہارا جانا بھی خطرناک ہے۔“

”میرے ساتھی باہر خفیہ جگہوں پر موجود ہیں ... پہلے میں ان سے  
 صورت حال معلوم کروں گا پھر دروازہ کھولوں گا۔“

”اجھی بات ہے ... ذرا بھی خطرہ دیکھو تو دروازہ کھولنے کی کوئی  
 ضرورت نہیں۔ ہم چھٹ پر جا کر آنے والوں کی خوب خبر لے سکتے ہیں۔“

”ٹھیک ہے۔“

اور پھر صدیق علی چلے گئے ... فوراً ہی ان کی واپسی ہوئی ... ان کے

”خوب کے آثار تھے...  
 ”خیریت؟“ ان سب کے منہ سے نکلا۔  
 ”باہر خیریت نہیں ہے ... میرے ماتحتوں کی طرف سے کوئی جواب  
 نہیں آ رہا ... اور یہ ایک حرمت انگلیز حد تک خوفناک بات ہے۔“  
 ”اوہ۔“

ب پھر ہمیں چھٹ پر چل کر دیکھنا چاہیے۔“  
 ”چھٹ پر بھی ہمارے لیے خطرہ ہو سکتا ہے ... لیکن جانا تو ہو گا ...  
 آؤ چلدي کرو۔“ ایک جمیلے نے کہا اور لا بحریری سے باہر ٹکل گئے ...  
 اب ان کا رشتہ سیر جیوں کی طرف تھا ... جس کے ذریعہ وہ بیگم شیرازی  
 کی چھٹ پر جائیتے تھے اور پھر اس چھٹ سے آگے ایک اور چھٹ پر جا  
 سکتے تھے ... لیکن یہ بات بہت کم لوگوں کو معلوم تھی ... زینے پر پہنچ کر وہ  
 بننے کے بل ریگتے ہوئے بیگم شیرازی کی چھٹ پر آئے ... انہیں بھی ساتھ  
 لایا اور اس چھٹ کو پار کر گئے ... اب جس چھٹ پر وہ تھے ... وہ ان کے  
 پڑی احتشام الحنفی کی تھی ... اور ان سے وہ اس طرح کئی بار دو لے چکے  
 تھے ... ان کے گھر کا پچھلا دروازہ ایک دوسرا سڑک پر کھلتا تھا ...  
 جلد ہی وہ اس سڑک پر تھے ... اور پھر انہوں نے دو عدد ٹیکسیاں پکڑیں  
 اور یہ جاؤ جاؤ ... جلد ہی انہوں نے ایک ہولناک دھماکے کی آواز سنی اور  
 انہوں نے جان لیا کہ ان کے گھر پر بم سے حملہ کیا گیا ہے ...  
 انہوں نے جانیں نیچے جانے پر اللہ کا شکر ادا کیا اور سیدھے ایک ایسے

ای وقت موبائل انپکٹر جشید نے لے لیا اور بولے۔

"پہنچ نام تکھ لو... ان کی گرفتاری شروع کراؤ... مسج کے ذریعہ نام لکھ رہا ہوں۔"  
"جی اچھا۔"

انہوں نے نام لکھے اور نمبر ۱ کو بھیج دیئے... تمام کاموں سے فارغ ہو کر جب وہ آرام کرنے کے لیے لیئے... اس وقت فرزانہ نے کہا:  
"اس کیس میں شروع سے لے کر اب تک سوانا کامیوں کے ہمارے  
ہاتھ کچھ نہیں آیا... یہاں تک کہ یہ معاملہ جس فائل کے ذریعہ شروع  
ہوا تھا وہ فائل بھی شارجتھان پہنچ گئی ہے... گویا یہ ہمارے لیے ایک  
ہاکام ترین کیس ثابت ہوا ہے... اور کیا اتا جان کبھی پہلے بھی ایسی ناکامی  
سے واسطہ پڑا ہے۔"

"یاد نہیں... کامیابی اور ناکامی تو بس اللہ تعالیٰ کے ہاتھ ہے...  
بندوں کو تو اپنی کوشش کرنی ہوتی ہے... اب رہی بات اس کیس میں  
ناکامی یا کامیابی کی... تو ابھی یہ کیس ختم نہیں ہوا... فی الحال ہمیں میر  
بیرون کپہنچتا ہے کیونکہ مجرم سرفراز کو اسی نے قتل کیا ہے اور صرف اس لیے  
قتل کیا ہے کہ ہم اس سے کچھ معلوم نہ کر لیں... اور اس کا مطلب ہے  
کہ مجرم بیرون کو بہت کچھ معلوم ہے... اصل آدمی تو شاید وہ نہیں ہے لیکن  
اصل آدمی تک ہم اس کے ذریعے جائیں گے... خفیہ فورس اس کی گرفتاری  
شروع کر چکی ہو گی۔"

دوسٹ کے مگر پہنچ جس کے بارے میں کسی کو معلوم نہیں تھا کہ وہ بھی  
انپکٹر جشید کے دوست ہیں... ظاہر ہے اس وقت خان رحمان کا مگر اور  
پروفیسر داؤڈ کی تجربہ گاہ بھی محفوظ نہیں تھی...

ان کے دوست احتشام الدین یونیورسٹی میں اردو کے پروفیسر تھے  
انہوں نے ان سب کا خوش دلی سے استقبال کیا اور بولے۔

"پورا مگر آپ کے لیے حاضر ہے... اور جتنے دن چاہیں رہیں۔"  
"ٹھکریہ دوست!"

رات کو ٹی وی چینلوں پر اور پھر دوسری صبح کے اخبارات میں انہوں  
نے اپنے گھر کی تباہی کی خبریں سیل اور پڑھیں... بیگم شیرازی کے گھر کو  
بھی نقصان پہنچا تھا اور دائیں والا گھر بھی زد میں آیا تھا...

ایسے میں خفیہ فورس کے کارکن نمبر ۱ کا فون موصول ہوا...  
انچارج صدیق علی نے فون سنایا... کارکن نمبر ۱ کہہ رہا تھا:

"ہم سب محفوظ ہیں..."

"لیکن تم نے بم دھا کے کی کوشش کو ناکام بنانے کی کوشش کیوں نہیں  
کی۔" صدیق علی بولے۔

"ہم اس پوزیشن میں نہیں تھے... ان کے ساتھ فوج کی بڑی نفری تھی  
پوری طرح مسلسل... اگر ہم ملک راتے تو وہاں بہت بڑی جنگ تھر جاتی...  
دیے بھی جب ہمیں پتا چلا کہ دشمن کا پروگرام یہ ہے تو اس وقت بہت دیر  
ہو چکی تھی۔"

”چیز اور کیا۔“ فاروق بولا۔  
 ”تم لوگ بتاؤ... ہر بات تو میں نہیں بتا سکتا۔“  
 ”میں بتا دیتی ہوں... چوبے کو اس کے مل سے باہر نکالنا ہو گا۔“  
 ”بالکل صحیح... لیکن کیسے۔“  
 ”ایک بات میں نے بتا دی... اب آگے کی بات یہ بتائیں گے۔“  
 فرزانہ نے گھبرا کر کہا۔  
 ”ہاں کیوں نہیں۔“ دونوں ایک ساتھ بولے۔  
 ”اٹا جان! ہمیں سوچنے کی مہلت دی جائے۔“  
 ”بہت بہتر! تم دونوں کو سوچنے کے لیے ایک گھنٹا دیا جاتا ہے۔“  
 ”ہم دونوں کو کیوں... اور فرزانہ کو کیوں نہیں۔“ فاروق نے برا سا  
 منہ بٹایا۔  
 ”فرزانہ شاید پہلے ہی ترکیب سوچ چکی ہے۔“ وہ مکرائے۔  
 ”ایسی بات نہیں اٹا جان۔“ اس نے گھبرا کر کہا۔  
 ”تب پھر کیسی بات ہے۔“  
 ”میں بھی سوچتا چاہتی ہوں۔“  
 ”چلو صحیح ہے... تم تینوں مل کر سوچو۔“  
 ”یہ تو انصاف نہیں جشید۔“ ایسے میں پروفیسر داؤڈ بول پڑے۔  
 ”کیا مطلب پروفیسر صاحب... نا انصافی اور میں کروں گا۔“  
 ”ہاں بالکل... تم نے سوچنے کی دعوت میں ہمیں شریک نہیں کیا۔“

”یہیں خفیہ فورس کے کارکن فوجی علاقے میں کیسے داخل ہو سکتے ہیں  
 بھلا... اور ظاہر ہے مجھر بیش رو ہیں ہیں۔“  
 ”خفیہ کے لوگ کوئی عام لوگ نہیں ہیں... وہ ملک اور قوم کے لیے  
 کام کرتے ہیں... لیکن ان کا تعلق ہر شبھ سے ہے... یہاں تک کہ فوج  
 سے بھی ان میں سے کسی کا تعلق ہے... بس اس کے ذریعے وہ مجھر بیش رو  
 گمراہی کریں گے۔“  
 ”بہت خوب... یہ سن کر اطمیناً ہوا۔“ فاروق خوش ہو کر بولا۔  
 ”اور ہم ایک بات بھول رہے ہیں۔“  
 ”وہ کیا؟“  
 ”وہ آدمی جس کے مکان پر ہم اس آئے کے ذریعے پہنچے تھے۔“  
 ہم مجھر بیش رو کے ذریعے اس تک ضرور پہنچ جائیں گے... کیونکہ مجھر  
 بیش رو سے ملے بغیر نہیں رہ سکے گا۔“  
 ”ہو سکتا ہے اٹا جان! آپ کا یہ خیال غلط ثابت ہو... کیونکہ یہ لوگ  
 بھی کم چالاک نہیں ہیں... انہوں نے مجھر بیش رو کو ضرور خبردار کر دیا ہو گا  
 اور یہ ہدایات دی ہوں گی کہ وہ ہرگز کہیں نہ آئے جائے... اگر وہ کہیں  
 آیا نہ گیا تو ہم کیسے اصل مجرم تک پہنچ جائیں گے۔“ فرزانہ کا انداز فلر  
 مندانہ تھا۔  
 ”اگر وہ اس حد تک ہوشیار نکلے اور مجھر بیش رو نے حرکت نہ کی... تب  
 ہمیں کچھ اور سوچتا ہو گا۔“

”اور وہ کیا۔“

”ہم میجر بیش کو گھبراہٹ میں جتنا کرنا ہو گا... اسے یہ احساس دلانا ہو گا کہ ہم اس کے گرد گھرا نگ کرتے جا رہے ہیں... اسے قاتل ثابت کرنے چھوڑیں گے۔“ فرزانہ نے جلدی جلدی کہا۔

”ارے ہاں ایک خیال آیا ہے... ایک من۔“

یہ کہہ کر انہوں نے سب انپکٹر اکرام کے نمبر ڈائل کیے۔ سلسلہ فوراً ملا:

”سر! آپ کہاں ہیں... شہر کی پولیس آپ کو تلاش کرتی پھر رہی ہے... حکام کا کہنا ہے کہ آپ نے ایک فوجی میجر بیش کو قتل کیا ہے... فوج بھی آپ کی تلاش میں ہے۔“

”لیکن کیوں... ہم تو خواتت پر ہیں۔“

”کچھ اعلیٰ فوجی حکام نے آپ لوگوں کی خواتت کینسل کر دی ہے... میری بھی نگرانی ہو رہی ہے... ان کا خیال ہے آپ مجھ سے رابطہ کریں گے... اور پھر وہ آپ کا سراغ لگائیں گے۔“

”فکر نہ کرو اکرام! ہم ایسی جگہ پر ہیں جہاں کسی کا گمان بھی نہیں جا سکتا... یہ سازش ہے اصل مجرم کو بچانے کی اور ہمیں بچانے کی... لیکن ہم ان کی سازش کو کامیاب نہیں ہونے دیں گے انشاء اللہ... تم یہ ہم بند کر دو ہم بھی اپنی سکسل بند کر رہے ہیں...“

ان الفاظ کے ساتھ ہی موبائل بند ہو گیا...

اب انپکٹر جمیش سب کی طرف مڑے: ”حالات خطرناک ہیں... اللہ کا

”اوہ... تو آپ دونوں بھی سوچنا چاہتے ہیں۔“

”اس لیے کہ سوچنا صحت کیلئے منید ہے۔“ خان رحمان نے فوراً کہا۔

”آپ دونوں بھی سوچیں... بلکہ خود میں بھی سوچتا ہوں۔“

”اس کا مطلب... آپ کو بھی نہیں معلوم اسے باہر کیسے نکالا جائے۔“

”ہاں کوئی ایسی ترکیب کرنا ہو گی کہ سانپ بھی مر جائے اور لاٹھی بھی نہ ٹوٹے۔“

”مثلاً...“

”سوچ کر ہی بتا سکتا ہوں۔“

”اچھی بات ہے۔“

اور پھر وہ سوچ میں ڈوب گئے... آخر ایک گھنٹا بیت گیا تب انپکٹر جمیش نے انہیں مخاطب کیا...

”ایک گھنٹے کی مہلت ختم ہو چکی ہے۔“

”اوہ... ارے۔“ ان کے منہ سے نکلا۔

”کیوں! یہ ادھ ارے کا کون سا موقع ہے۔“

”پورا ایک گھنٹا گزر گیا لیکن ہم چوہے کو اس کے بل سے نکالنے کی ترکیب نہیں سوچ سکے۔“

”کوئی بات نہیں... سوچنے کا پروگرام جاری رکھیں... میں خود بھی سوچ رہا ہوں۔“

”میں ایک بات کہہ سکتا ہوں۔“

شکر ہے کہ ہم نے اس جگہ کا انتخاب کیا ورنہ ہم ان کے گھبیرے میں آگئے تھے ... ان کی کوشش صرف اور صرف یہ ہے کہ ہمیں گرفتار کر کے آن کی آن میں ہمیں سزا سنا دی جائے اور ہماری ایک نہ سُنی جائے تاکہ یہ کس ختم ہو اور اصل مجرم صاف نفع جائے ... اس اصل مجرم کی نہ جانے کس قدر اہمیت ہے کہ بڑے بڑے لوگ اور بڑی طاقتیں بچانے پر تکلی ہیں۔

”تب پھر وہ شخص ان کے لیے بہت خاص کام سرانجام دے رہا ہے ... اس کے ذریعے بہت فائدے حاصل کیے جا رہے ہیں ... دوسرے الفاظ میں یہ کہا جائے گا کہ ہمارے ملک کو بہت خاص قسم کے نقصان پہنچائے جا رہے ہیں ... ان حالات میں اس کا سراغ لگانا اور بے نقاب کرنا از جو ضروری ہے اور ہم یہ کام ضرور کریں گے چاہے اس کام کو انجام دینے میں ہمیں اپنی زندگیوں سے ہاتھ دھونے پڑیں۔“

”انشاء اللہ ہم اس کا سراغ لگائیں گے۔“

اب انہوں نے ایک دوسری سم موبائل میں لگائی اور آئی جی صاحب کے نمبر ڈائل کیے ... جلد ہی ان کی آوازنائی دی:

”کون؟“

”سر... یہ میں بول رہا ہوں۔“

”اُف جمیل ... تم کہاں ہو ... فوج اور پولیس مل کر تمھیں تلاش کر رہی ہے ... تم پر بہت خوفناک الزامات ہیں ... تم خود کو ان کے حوالے کر دو۔“

”کیا میرے ساتھ میرے ساتھیوں کو بھی گرفتار کیا جائے گا سر۔“

”فوجی حکام کا کہتا ہے کہ ان جرام میں تم سب کا حصہ ہے۔“

”سوری سر! جب تو ہم خود کو قانون کے حوالے نہیں کریں گے ... کیوں پھر اصل مجرم گرفتار ہونے سے صاف نفع جائیں گے۔“

”میرا مشورہ یہ ہے جمیل تم لوگ خود کو قانون کے حوالے کر دو ... اس کے بعد ہم انسپکٹر کامران مرزا کو بلا لیں گے ... وہ انشاء اللہ دو دھ کا دو دھ اور پانی کا پانی کر دیں گے۔“

”لیکن اس وقت یہ لوگ ہمیں پار کر دیں گے ... آپ جانتے ہیں وہ ہماری گرفتاری کے لیے کس قدر بے چین ہیں۔“

”تحماری مرضی ... میرا خیال ہے اب مجھ سے پوچھا جائے گا تم لوگ کہاں ہو ... اور کس نمبر سے بات کر رہے تھے۔“

”ہم کہاں ہیں یہ تو ہم نہیں بتا سکتے ... آپ یہ نمبر انہیں بتا دیں کہ اس نمبر سے انہوں نے بات کی تھی اور بس ... وہ خود ہی سراغ لگانے کی روشن کرتے رہیں گے ... اور میں یہ سم اسی وقت جلا رہا ہوں۔“

”ٹھیک ہے جمیل ... یہی بہتر ہے ... اس طرح مجھ پر شک نہیں کیا جائے گا ... لیکن میں چاہتا تھا کہ تم خود کو قانون کے حوالے کر دو اور اپنا کیس خود لڑو۔“

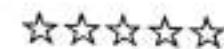
”اب وہ مجھے عدالت میں پیش نہیں کریں گے ... کوئی بم دھا کہ کر دیں گے اور اسے خود کش حملہ قرار دے دیں گے ... ان کا مقصد صرف یہ ہے کہ ہمیں موت کے گھاث اتار دیا جائے ... ورنہ وہ خود موت کے منہ

میں ہوں گے۔“

”اچھی بات ہے ... جو مناسب سمجھو کر وہ۔“

یہ کہہ کر انہوں نے موبائل بند کر دیا اور انپکٹر جمشید نے یہ اور اس سے پہلے والی ہم ... دونوں ضائع کر دیں ...

میں اسی وقت اس مکان کے یہودی دروازے پر دستک ہوئی۔  
وہ سب بری طرح چوکے۔



## چوہا باہر

”یہ کون ہو سکتا ہے۔“ فاروق نے سرگوشی کی۔

”کوئی بھی ہو سکتا ہے ...“

اپاکٹ انپکٹر جمشید احتشام الدین کی طرف مڑے اور بولے:

”تب پھر ہم چھت پر جا رہے ہیں ... پانچیں کیا صورت، حال پیش آ

جاتی ہے ... آپ زینہ اندر سے بند کر دیں تاکہ وہ آپ پر الزم نہ دیں

چھت سے فرار ہونا ہمارا کام ہو گا ...“

”اچھی بات ہے ... جلدی کریں ... پہلے آپ لوگ چھت پر جائیں ...“

میں زینہ کا دروازہ بند کر دیتا ہوں ... پھر دروازے پر جا کے پوچھوں گا

کہ باہر کون ہے ... اگر مجھ سے پوچھا گیا کہ میں نے دروازہ کھولنے میں

اتھی دیر کیوں لگائی تو میں کہہ دوں گا رات کا وقت ہے میں سورہا تھا۔“

اور پھر وہ چھت پر آ گئے ... انہوں نے ہر طرح کی احتیاط کرتے

ہوئے نیچے کی طرف جھانکا اور ساکت رہ گئے ... باہر ہر طرف پولیس اور

فوج موجود تھی ... انہیں حیرت اس بات پر تھی کہ یہ لوگ اس گھر تک کسے

پہنچ گئے ... خود انپکٹر جمشید کی آنکھوں میں الجھن نظر آئی ... پھر انہوں نے

دہل سے نکلنے میں دیر نہ لگائی ... اس چھت سے قریب کوئی چھ گھر اور تھے

بائے گا۔"

اور پھر وہ دہاں سے نکل آئے ...  
ان کی خفیہ فورس کا ایک کارکن گاڑی لیے سڑک کی دوسری جانب موجود  
تھا ... انہیں نکلتے دیکھ کر گاڑی گھما کر ان کی طرف آگیا ...  
جب وہ اپنی گاڑی میں اڑے جا رہے تھے تو محمود نے کہا -  
"لیکن اپا جان ! اس طرح ہم کب تک بھاگتے رہیں گے ..." -  
"تل دیکھو تیل کی دھار دیکھو ... " وہ مسکرائے۔

"بہ پھر ہم اس وقت تک کہاں رہیں گے ... جہاں جہاں ہمارے  
ملئے کا امکان ہے ... وہ سب جگہیں ہمارے لیے خطرناک ہیں ..." -  
"فکر کی ضرورت نہیں ... ہمارے پاس ابھی بہت جگہیں ہیں ... ہم ان  
میں سے ایک میں چلے جاتے ہیں ..." -

O

پھر تین دن بعد خفیہ فورس کے کارکن نمبر 1 کا فون انہیں موصول ہوا ...  
"میرج بیشتر گھر سے نکلا ہے ... اور تین دن بعد یہ پہلی مرتبہ ایسا ہوا  
ہے ... ہم لوگ اس کا تعاقب کر رہے ہیں ..." -  
"یہ اچھی خبر ہے ... تعاقب جاری رہے ... ہم بھی تمہارے چیچھے آ  
رہے ہیں ... کہاں ہوتم اس وقت ..." انہوں نے کہا -  
"نصیر باغ روڈ یعنی کینٹ ایریا سے نکلتے ہی نصیر باغ روڈ شروع ہو  
جائی ہے ..." -

وہ ایک اور گھر کی پہت پر بیٹھ گئے ... زینے کا دروازہ کھلا تھا ... وہ نیچے  
اتر ج پہنچ گئے ... مالک مکان گھن میں آ کر رہا ہوا تھا -

"میں آپ لوگوں کا انتظار تھی کر رہا تھا ... آپ نے اچھا کیا ... احتشام  
کے گھر سے روان ہوتے وقت میرے موبائل پر نیل دے دی ..." -

"کیا مطلب ؟" ان سب کے من سے ایک ساتھ نکلا - انپکٹر جمشید  
نے بھرپور سکراہٹ کے ساتھ ان سب کو دیکھا -

ان سب کی حرمت بجا تھی ...

ان کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ انپکٹر جمشید نے خطرے سے  
بچتے کی اس حد تک تیاری کر رکھی ہو گی ...

"بھتی جراثم تھا ... یہ بھی ہمارے دوست ہیں ... اسی لیے میں  
نے اس جگہ کا انتخاب کیا تھا ... پروفیسر احتشام الدین کے گھر کو چاروں  
طرف سے گھیر بھی لیا جائے تب بھی اس جگہ سے نکلا بہت آسان ہے ..." -  
"تھی ہاں بھی بات ہے ..." مکان کے مالک نے سکراہٹ کر کہا -

"حرمت ہے ... آخر آپ کے دوست کہاں کہاں ہیں ..." -

"بس کیا ہتاوں ... دراصل میں اپنے بچپن میں دوسروں کے کام آنے  
کا عادی تھا ... میں نے اچھے اور مغلض دوست بنائے تھے اور یہ دوستیاں اور  
غلوص کے رشتے آج بھی قائم ہیں ... ہم سب ایک دوسرے کی مدد کرتے  
رہتے ہیں ... آج اس وقت یہ کام آگئے ... آؤ اب چلیں ... کہیں یہ لوگ  
ٹالش کا دائرہ وسیع نہ کر دیں ، اس صورت میں ہمارے لیے نکلا مشکل ہو

”شاید امید سے بھی زیادہ ... کیونکہ کئی اہم آدمی ملٹری مام پر آ سکتے ہیں ... وہ اہم ترین آدمی اپنی موت کی نسبت ہمیں موت کے گھاٹ اتنا رہا ... زیادہ پسند کریں گے۔“

”اوہ۔“ ان کے منہ سے لٹکا۔

اور وہ مسکرا دیئے ... جلد ہی وہ اس مقام پر پہنچ گئے ... ایسے میں نمبر ایک کا پیغام ملا:

”نصری باغ روڈ ختم ہو گئی ہے ... اب یہ مدار روڈ پر مڑ گیا ہے۔“

”بہت خوب ... ہم تمہارے ہیچھے پہنچ رہے ہیں، تعاقب جاری رکھو۔“

”اوکے سر!“

پندرہ منٹ بعد نمبر ایک کی آواز ابھری۔

”سر! اب یہ سرلاشاری روڈ پر مڑ گیا ہے۔“

”ٹھیک ہے ...“ وہ بولے۔

چند منٹ بعد ہی نمبر ایک نے بتایا۔

”سرلاشاری روڈ پر مجرم کی گاڑی ایک کوشی میں داخل ہو گئی ہے۔“

”بہت خوب! فاصلہ رکھ کر اس کوشی کے گرد اپنے آدمی مقرر کر دو ...“

ہم آ رہے ہیں ... ہمارے آنے سے پہلے کوئی قدم نہ اٹھایا جائے۔“

”اوکے سر۔“

اور پھر صرف دس منٹ بعد وہ نمبر ایک کے پاس پہنچ گئے۔

”کیا روپورث ہے۔“

”یہاں تک جب ہم پہنچیں گے تو اس وقت تک تم نہ جانے کہاں ...“  
”لہذا یہ ہتاہ اس کا رخ کس طرف ہے۔“

”نصری باغ ختم ہو گا تو یہ بات بتائی جا سکتی ہے۔“

”اچھی بات ہے ... ہم گھر سے نکل رہے ہیں ... اور جس جگہ نصری  
باغ روڈ ختم ہوتی ہے ... وہاں پہنچنے کی کوشش کرتے ہیں۔“

”اوکے سر۔“ نمبر 1 نے کہا۔

اب وہ ان کی طرف مڑے۔

”آخری مرکے کا وقت آ گیا ہے شاید ... میجر بشیر کا گھر سے نکلا اور  
منہوبے کے تحت ہے تو ہم خطرات کی طرف جا رہے ہیں ... خطرات کو یا  
منہ کھولے ہمارا انتظار کر رہے ہیں اور اگر میجر بشیر گھبرا کر نکلا ہے تو ہمارا  
کام آسان ہو جائے گا ... یہ گویا ہمیں خود ہی مطلوبہ شخص تک لے جا رہا  
ہے ... بہر حال اب جو بھی ہے کچھ نہ کچھ ہو کر رہے گا ... پروفیسر صاحب  
آپ تیار ہیں۔“

”بالکل!“

”اور خان رحمان۔“

”اللہ کی مہربانی سے۔“

”اوہ بچو تم لوگ۔“

”آپ تو ہمیں ڈرانے دے رہے ہیں ... کیا آپ کے خیال میں کوئی  
بہت خوفناک مہم پیش آ سکتی ہے۔“

”عارم صاحب اندر موجود ہیں، تحریف لے جائیں۔“

”آپ نے ان سے اجازت نہیں لی؟“

”وہ بہت ملشار ہیں ... آنے والے بھی لوگوں سے فرماں لیتے ہیں“

”آپ بے فکر ہو کر اندر جائیں۔“

”شکریہ!“ انہوں نے مسکرا کر کہا اور اپنے ساتھیوں سے بولے۔

”آؤ ... بے فکر ہو کر۔“

”وہ بھی مسکرا دیئے ...“

انہوں نے کمرے کے دروازے کو دھکیلا تو وہ کھلتا چلا گیا ... وہ اندر واپس ہو گئے ... اندر کوئی نہیں تھا ... ادھر دروازہ خود بخود بند ہو گیا ... انہوں نے مزکر اس کی طرف دیکھا ... وہ آٹو میٹک تھا ... اندر صوفہ سیٹ موجود تھا ... دیوار کے ساتھ ایک میز بھی تھی اور اس میز کے ارد گرد کریساں بھی تھیں ... وہ ان کی طرف بڑھے ... جوئی وہ ان پر بیٹھے ... کرسیوں سے تھے باہر تک آئے اور ان تسوں نے انہیں مشینی انداز میں جکڑ لیا ...

پھر ایک آواز آئی - ”یہ ہوئی نا بات ...“

”لے چلو انہیں۔“ ایک اور آواز ابھری ... لیکن نظر کوئی نہ آیا۔

ای وقت وہ میز اور کریساں پھرتی کی طرح گھونٹ لگیں ... ان کے ساتھ وہ بھی گھوٹے نظر آئے۔

”واہ بچپن کی یادیں تازہ ہو گیں۔“ فاروق نے خوش ہو کر کہا۔

”تم تو آج بھی بیچے ہی ہو ...“

”وہ اندر ہی ہے ... اس کی گاڑی بھی اندر ہے۔“

”چاروں طرف کا جائزہ لیا ...“

”یس سر ... ہم لوگوں کے علاوہ کوئی کی گھرانی اور کوئی بھی کر رہا ہے۔“

”ہم اندر جا رہے ہیں ... تم لوگ باہر رہو گے ... اگر یہ ہمارے غاف جال ہے تو بہت جلد یہاں کچھ لوگ آئیں گے اور کوئی کو گھیر لیں گے ... اس وقت تم ہمیں سکنل دے دینا اور اپنی جگہوں پر موجود رہتا۔“

انہوں نے اپنی گاڑی اس کوئی کے سامنے روک دی ...

دروازے پر عارم گیلانی کے نام کی تختی لگی تھی ... انہوں نے یہ نام پہلی بار سننا تھا ... محمود نے آگے بڑھ کر تختی کا بٹن دبا دیا ...

جلد ہی دروازہ کھلا اور ایک ملازم نظر آیا ...

اس نے با ادب انداز میں کہا۔

”جی سر!“

”ہمیں عارم گیلانی صاحب سے ملتا ہے۔“

”آئیں۔“ اس نے انہیں راستہ دیا۔

اس پر انہیں حیرت ہوئی ... کیونکہ ہونا تو یہ چاہیے تھا کہ وہ ان کے کارڈ لے کر اندر چلا جاتا اور عارم گیلانی کے اجازت دینے پر انہیں اندر لے جاتا ... اس لمحے انہوں نے خطرہ محسوس کیا لیکن خطرے سے دو چار ہونے کے لیے تو وہ پہلے ہی تیار تھے لہذا انہوں نے اندر قدم رکھ دیے۔

ملازم انہیں ایک اندورنی کمرے کے دروازے تک لے آیا۔

"اچھا... پھر تو آپ کا شکریہ۔"  
اور اسکریز جشید بھی... کم از کم ہمارے سامنے... اب اس کا  
فیض ادا کرو گے... آواز میں بلکل سی ہنسی بھی شامل تھی۔

"آپ فکر د کریں... آپ ہمیں شکریہ ادا کرنے کے معاملے میں  
سمجھوں نہیں پائیں گے۔" فاروق نے کہا۔

ای وقت کرسیوں کی رفتار اور تیز ہو گئی...  
پھر اچانک ان پر بے ہوشی طاری ہونے لگی...  
ہوش آیا تو وہ ایک بڑے ہال میں تھے...، نہ وہاں اس میز کا نشان تھا

نہ کرسیوں کا... ہال خوب روشن تھا... وہ اس کے فرش پر بندھے پڑے  
تھے... جسموں سے جان نکلتی محسوس ہو رہی تھی... شاید یہ اس بے ہوشی کا  
اثر تھا جو ان پر طاری ہوئی تھی... یا پھر انہیں کوئی دوستگھائی گئی تھی...  
انہیں اپنے سر بھی گھومتے محسوس ہو رہے تھے...  
ایسے میں قدموں کی آواز سنائی دی...  
انہوں نے گرد نیس ٹھہما ٹھہما کر آواز کی طرف دیکھنے کی کوشش کی...  
انہوں نے دیکھا... سمجھر بیشتر چلا آ رہا تھا...  
اس کے چہرے پر ایک شیطانی مسکراہٹ تھی۔

"کیا حال ہے دوستو؟" اس کے منہ سے نکلا۔  
وہ کیا کہتے... کمزوری کی وجہ سے انہیں تو بولنا بھی مشکل ہو رہا تھا...  
"اسکریز جشید کی زندگی کی بھیاں کر تین ناکامی۔"

سمجھر بیشتر کے بجھے میں کہرا اٹھ رہا۔

ای وقت ہال کے ایک کونے سے چھپ فوتی آتے دکھائی دیے۔

"ان کے دلوں کا نشان لے لو... میں تم لوگوں کا نشان دیکھتا چاہتا  
ہوں، ہر ایک کی گولی دل پر لے۔"

"آئی ایم سو ری... یہ ممکن نہیں سر۔" ان میں سے ایک نے کہا۔  
"سی مطلب؟" سمجھر بیشتر نے اسے گھوڑ کر دیکھا۔

"یہ اور ادھر لڑک سکتے ہیں... لہذا یہ ممکن نہیں کہ گولی دل پر لے  
ہاں انہیں ستون سے باندھ دیا جائے... ہر گولی تھیک دل پر نہ لے گے تو  
کہیں گا۔"

"اچھی بات ہے... پہلے ان لوگوں کو ستون سے باندھ دیا جائے۔"  
"لیکن سر اس کی کیا ضرورت ہے... گولی دل میں لگی ہو یا سر میں...  
اکہیں بھی لگے... مقصد تو انہیں ختم کرنا ہے... ختم یہ ہو جائیں کے۔"  
"نہیں... گولیاں دل میں لگیں... دل میں۔" وہ چلتا یا۔

"بہت بہتر سر... آپ کی خواہش پوری کی جائے گی۔"

"ہال اب تم نے درست سمجھا... دراصل یہ میری دلی خواہش ہے۔"  
سمجھر بیشتر نے خوش ہو کر کہا۔

"لیکن..." اسکریز جشید نے کافی مشکل سے کہا۔

"کچھ کہنا چاہتے ہو اسکریز... اور منہ سے آواز نہیں نکل رہی... فکر نہ  
کرو... جب تک تمہیں ستونوں سے باندھا جائے گا... اس وقت تک تم

بولنے کے قابل ہو جاؤ گے۔“  
پھر چھ آدمیوں نے انہیں ایک ایک کر کے ستون سے باندھ دیا...  
چھ فوجی ان کے ساتھ کھڑے ہو گئے... انہوں نے نشان لے لیا۔  
”اب کہو انپلز جشید... اگر کچھ کہنے کی طاقت تم میں آگئی ہو تو۔“  
”ہاں کیوں نہیں... میری پہلی بات... تم اصل آدمی نہیں ہو۔“  
”کیا مطلب؟“ مجبور بیشیر چونکا۔

”اصل کوئی اور ہے... تم تو حکم کے غلام ہو... اصل کو سامنے لاو۔“  
پھر میں اسے بتاؤں گا کہ اس حالت میں بھی میں کیا کر سکتا ہوں...“  
کیوں سامنے نہیں آتا... بزدل بن کر کیوں چھپا ہوا ہے۔“  
”بزدلی کی بات نہیں ہے انپلز جشید...“ ہاں کے دور دراز کونے سے  
آواز آئی: ”ہم سب یہاں تمہاری خدمت کیلئے پہلے سے موجود ہیں... ہم  
تو ذرا دیکھ رہے تھے تم کتنے پانی میں ہو۔“  
”اگر بات پانی کی کرتے ہو تو میں تو تمہارا نام لکھ بتا سکتا ہوں۔“  
”اوہوا چھا۔“ دوسری طرف سے حیران ہو کر کہا گیا۔ ”خیر... ابھی نہ  
بنانا... پہلے مجھے سامنے آ لینے دو۔“  
اور پھر انہوں نے اصل مجرم کو آتے دیکھا۔



## موت کی راہ

جلد ہی وہ تاریک گوشے سے روشنی کی طرف آگئے...  
وہ ابھی دور تھا لیکن اس کے باوجود انہوں نے اسے پہچان لیا...  
انہیں اس کا جو حلیہ بتایا گیا تھا، وہ اس کے عین مطابق تھا... جھاڑ  
جنکڑ جیسے بکھرے ہوئے بے ترتیب بال... بے ہنگام سا حلیہ... چہرے پر  
دیا گئی کے تاثرات... فاروق نے سوچا کہ اس کے محلے والے غلط نہیں تھے  
جو اسے پاگل سائنسدان خیال کرتے تھے۔  
”اوہو یہ تو شاید وہی ہے جس کے گھر ہم اس آئے کی مدد سے پہنچ  
تھے... لیکن یہ ہمارے وہاں پہنچنے سے پہلے ہی غائب ہو گیا تھا۔“  
”ہاں وہی ہوں... تو پھر بوجھ لو... میں کون ہوں۔“  
”تم... تم۔“ فاروق ہکلایا۔  
”ہاں میں۔“  
”چھوڑو... کیا بوجھتا...“ فاروق نے برا سامنہ ہنایا۔  
”لگا ہنسنے... گویا فاروق کا مذاق اڑا رہا تھا۔“  
”محض یار تم بتا دو... یہ کون ہے۔“  
”میں کیسے بتا دوں... فرزانہ جو یہاں موجود ہے۔“

”کھول دو بھی اخیں۔“

ان کی رسیاں کھول دی گئیں... اب وہ اپنے پیروں پر کھڑے تھے...  
پہن محسوس کر رہے تھے کہ وہ زیادہ دری کھڑے نہیں رہ سکیں گے، نامگوں  
میں اتنی جان نہیں تھی، اس حالت میں بھی انہوں نے ایک دو قدم اٹھائے  
اور پھر فرش پر گر گئے... ساتھ ہی باس کا قبیلہ بلند ہوا۔

”تم نے دیکھا میجر بشیر... یہ بیچارے تو کھڑے بھی نہیں ہو سکتے...  
بھوے مقابلہ کیا کریں گے... اور تم بلا وجہ ڈر رہے تھے... اسی لیے میں  
نے کہا تھا... کھول دو رسیاں...“

”اوہ واقعی باس... یہ بے چارے کیا ٹویں گے... لیکن اب ہم یہاں  
وقت کیوں ضائع کریں... انہیں کنارے لگائیں اور ہم چلیں۔“  
”لیکن آخر یہ سب کیا تھا... قائل کیوں اڑائی گئی... اس میں کیا تھا...  
کیے اڑائی گئی... اور کیا وہ واقعی شارح طاں پہنچ چکی ہے۔“

باس نے ایک نظر ان سب پر ڈالی... اپنے ساتھیوں کو بھی دیکھا...  
پھر بولا: ”کیا خیال ہے... انہیں یہ کہانی سنادیں۔“

”کیا ضرورت ہے باس... جب انہیں ختم کرنا پڑھرا۔“

”مرتے وقت بیچارے الجھن تو ساتھ لے جائیں گے... ویسے یہ  
بہت پیارے لوگ ہیں... کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ اخیں زندہ چھوڑ دیں۔“  
”اس صورت میں یہ لوگ ہمیں زندہ نہیں چھوڑیں گے... کیا آپ کو  
انہا بھی معلوم نہیں۔“ میجر بشیر نے منہ بنایا۔

”م... میں... یعنی کہ میں۔“ فرزانہ ہکلائی۔

وہ ایک بار پھر زور سے ہنسا۔

پھر اس نے مذاق اڑانے والے انداز میں کہا۔

”دیکھا اپنکے جشید... تمہارے پنج نہیں بتا سکے۔“

”پنج ہیں نا۔“ وہ بولے۔

”چلو پھر تم بتا دو۔“

”اگر تم شرمندہ ہوتا چاہتے ہو تو بتائے دیتا ہوں۔“

”شرمندہ ہوں میرے دشمن۔“

”ویسے تم ہو واقعی بزدل... بھلا بھادروں کا بھی کہیں یہ شیوا ہے...“

”دشمن کو بیہوں کر کے ہاتھ باندھ دینا اور پھر بھادری جانا۔“

”یہ بات ہے... کھول دو بھی اخیں۔“

”باس یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں... ایسی غلطی نہ کریں... یہ لوگ بہت

خطرناک ہیں... ان پھوٹک کے بارے میں تو یہ جملہ مشہور ہے... یہ

پنج خطرناک ہیں۔“

”ہوں گے... میرے آگے ان کی دال نہیں گلے گی... کھول دو انہیں

میں بزدلی کا طعنہ نہیں سن سکتا۔“

”آپ کی مرضی... یہ لوگ پانسہ پلٹ دینے کے بہت ماہر ہیں۔“

”میں اخیں الٹ پلٹ دوں گا۔“

”آپ کی مرضی...“ میجر بشیر نے کہا اور فوجیوں کو اشارہ کیا۔

کوئی اہمیت نہیں دی ... جب کہ سراغرا سانی کے کاموں میں ہر چیز اہم بلکہ اہم ترین ہوتی ہے یعنی چھوٹی سے چھوٹی چیز کو بھی اہمیت دینا ... اب میں تمہیں بتاتا ہوں کہ وہاں پر میں لگا ایک سنتھا نظر آیا تھا اور اس سنگھے میں کچھ بال ابھی ہوئے تھے اور وہ بال تمہارے تھے۔ بس میں نے جان لیا کہ محروم تم ہی ہو۔"

"یہ ... یہ کیسے ممکن ہے کہ تم نے چند بال دیکھ کر میرا نام جان لیا ... اور یہ بھی جان لیا کہ میں کون ہوں۔"

"ہاں بالکل ... اس لیے کہ بالکل دیسے بال میں ایک سر پر دیکھ چکا تھا ... کیا سمجھے؟"

"کیا مطلب؟" وہ زور سے اچھلا۔

"ہاں مطلب یہ کہ میں ان بالوں کو پہلے بھی دیکھ چکا ہوں ... جب وہاں سنگھے میں دیکھا تو معلوم ہو گیا۔"

"تمہاری کوئی بات بھی سمجھے میں نہیں آسکی ... لیکن مجھے اس سے کیا ... میں اپنی کہانی مکمل کیے دیتا ہوں ... پھر ہم اپنی راہ میں گے یہ اپنی۔"

یہاں تک کہہ کر بس خاموش ہو گیا۔

"ان کی راہ کون سی ہو گی بس۔" می مجرب بشیر بولا۔

"موت کی راہ ... وہ مسکرا یا۔"

"ہاں اب بات کی ہے نا آپ نے نجیک۔"

"بات میں پہلے بھی نجیک کر رہا ہوں ... بس ذرا ان کا دل بہلا رہا تھا

"معلوم ہے ... لیکن بھی ... اگر یہ زندہ رہیں اور مرتے دم تک ہمیں یاد کرتے رہیں تو کیا یہ زیادہ بہتر نہیں ... ہمارے خلاف کوئی کسی قسم کا قدم اٹھانے کے قابل بھی یہ نہ رہیں تو اس صورت میں کیا فرق پڑتا ہے ... کسی کو کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔"

"اعتراض تو بدستور باقی رہے گا بس۔" می مجرب بشیر بولا۔

"وہ کیسے؟"

"یہ لوگ اگر خود کچھ کرنے کے قابل رہیں گے تو بھی اپنے دوسروں ساتھیوں کو بلا لیں گے ... پھر انپکڑ کامران مرزا ہمارے پیچے لگ جائیں گے ... آخر اس کا کیا فائدہ ... ان لوگوں کو تو ختم ہی کرنا بہتر ہے ... نہ رہے گا بانس نہ بجے گی بانسری۔"

"اچھی بات ہے بھی کر لیتے ہیں ... لیکن کم از کم میں انہیں ساری کہانی سنائے بغیر نہیں رہ سکتا۔"

"اور مسٹر بس میں تمہارا نام لکھ کر ایک خفیہ جیب میں رکھ چکا ہوں ... میں اپنے ساتھیوں کو اور تمہیں بتانا چاہتا ہوں کہ میں تمہیں بہت پہلے پہچان چکا تھا ... اس وقت جب ہم تمہارے مکان پر پہنچے تھے اور تم وہاں سے غائب تھے تو ہم نے تمہارے گھر اور گھر کی چیزوں کا جائزہ لیا تھا ... وہاں مجھے ایک ایسی چیز نظر آئی تھی کہ میں حیرت زدہ رہ گیا تھا ... میں نے اپنے ساتھیوں سے اس چیز کا ذکر نہیں کیا تھا ... میں نے چاہا تھا کہ یہ لوگ خود اس چیز کو نوٹ کریں لیکن ایسا نہیں ہو سکا ... ان لوگوں نے اس چیز کو

کے بیانے کئے تھے ... میں نے انہیں یہ منصوبہ سمجھایا تھا کہ وہ ایک کو گھر میں کہیں چھپا دیں اور واپسی پر سب کے سامنے گھر سے نکلیں ... جب گھر کے لوگ تمہارے تیرے ساتھی کے بارے میں پوچھیں تو کہہ دینا کہ وہ پہلے ہی چلا گیا تھا ... اسے کسی اور مکان میں جانا تھا... اس طرح وہ اندر رہ جائے گا اور قائل لے کر رات کو باہر نکل آئے گا ..."

"ایک منٹ ... " محمود ہاتھ پر اٹھا کر بولا۔

"لیکن یہ باتیں تو پہلے ہی ہم سمجھے چکے ہیں ... تم یہ بتاؤ کہ قائل کے بارے میں تم کو اطلاع دینے والا شخص کون ہے کہ قائل سنابر ایمان کو دی جانے والی تھی ... کیونکہ اس کی مدد کے بغیر تم لوگ اس منصوبے کو عملی جامد پہنچا ہی نہیں سکتے ... میرا مطلب ہے دفتر خارجہ میں کون شخص ہے جو تم لوگوں کے کام آتا رہا ہے ... آئی جی صاحب کے کمرے میں خفیہ زانسٹر بھی تو اسی نے فٹ کیا تھا ... وہ آلہ جس کے ذریعے ہم تمہارے گھر پہنچے تھے۔"

"ہم اتنے سیدھے نہیں ... اس کا نام نہیں بتا سکتے کیونکہ ابھی ہمیں اس سے بہت کام لیتا ہے۔"

"جب کہ ہم ایسے لوگوں کے بدترین دشمن ہیں ... غداروں کو تو ہم برداشت کرتے ہی نہیں ... تلاش تو ہم اسے کر لیں گے۔"

"گویا تمہارا خیال یہ ہے کہ یہاں سے زندہ سلامت چلے جاؤ گے اور ہم مردی بخخت رہ جائیں گے اور پھر ... تم اس غدار کو سزا دو گے۔"

ورنہ یہ لوگ واقعی اس قابل نہیں کہ انہیں چھوڑا جائے۔"  
"باس ... لیکن پھر آپ نے انہیں مکھلوایا کیوں -"

"بات دراصل یہ ہے کہ مجھے تلی چوبے کے کھیل میں بہت ہرگز آہ ہے ... اب بتاتا ہوں پچکر کیا ہے ... شارحتان کے کسی جاسوس نے اطلاع دی کہ قائل ایس ڈبلیو دن ان کے لیے بہت اہم ہے ... اس میں سارا ذکر شارحتان کا ہے ... یعنی اگر شارحتان کسی طرح وہ قائل حاصل کر لیتا ہے تو اسے معلوم ہو جائے گا کہ پاک لینڈ کے شارحتان کے بارے میں کیا کیا عزائم ہیں ... کیا کیا منصوبے ہیں ... یہ منصوبہ مجھے سونپا گیا کیونکہ میں اس ملک میں شارحتان کے لیے کام کرتا ہوں ... آج تک میرے ذمے جو کام بھی لگایا گیا میں نے بخوبی اسے انجام دیا ... اب مجھے اس قائل پر کام کرنا تھا ... پا چلا کہ قائل ان دونوں مورث البانی کے پاس ہے ... پھر یہ اطلاع ملی کہ ایک آدھ دن تک قائل ان کے ماتحت سنابر ایمان کو دی جانے والی ہے ... مورث البانی کے دفتر میں ہمارا ایک آدمی پہلے سے چلا آ رہا ہے ... میں نے اسے یہ ذمے داری سونپی ... وہ قائل کے بارے میں ہر بات ساتھ مجھے بتاتا رہا ... آخر اس نے مجھے بتایا کہ مورث البانی قائل سنابر ایمان کو دینے والے ہیں اور وہ اس پر کچھ کام کرنے کے لیے اسے اپنے گھر لے جائیں گے ... بس یہیں سے میرا کام شروع ہوا ... میں نے سوچا قائل کو اس طرح غائب کیا جائے کہ اس کی گشادگی ایک معہد بن جائے ... دن میں تین آدمی سنابر ایمان کے گھر بیجع دیئے ... وہ بھلی کے مسئلے

”تمہیں اس سے کیا... آؤ اور مجھ سے دو دو ہاتھ کرو۔“

”چوت کھاؤ گے انپکٹر جمیشید... دکھ بھری موت کو آواز نہ دو... سید حی  
طرح گولی کھا لو اور دوسری دنیا میں چلے جاؤ۔“

”مقابلہ کیے بغیر ہار مان لینا ہماری عادت نہیں... ہم لوگ آخر دم تک  
اور آخر لمحے تک مقابلہ کرتے ہیں... ملک دشمنوں کو کسی صورت معاف نہیں  
کر سکتے... عام مجرم کسی کو دولت سے محروم کرتے ہیں، ذاتی انتقام لینے  
کے لیے نقصان پہنچاتے ہیں، لیکن غدار پورے ملک کو نقصان پہنچاتے ہیں  
... انہیں ختم کرتے ہوئے اگر جان جاتی ہے تو جائے... پرواں ہیں... لڑنے  
کی طاقت ہے یا نہیں کوئی بات نہیں... ہم اپنی کوشش ضرور کریں گے...  
لہذا تم ہمارے آج کے دشمن... آؤ اور مجھ سے دو دو ہاتھ کرلو۔“

”بھی مجھے آنے کی کیا ضرورت... یہ میرے پاس میرے کئی خادم  
موجود ہیں... میرے ایک اشارے پر جان دینے کے لیے تیار ہیں... پہلے  
یہ مقابلہ کریں گے... تم لوگ تو یوں بھی ایک ایک ہاتھ کی مار ہو...  
ہمارے لگائے انجکشن ہمارا کام آسان بنائے دے رہے ہیں۔“

”اللہ مالک ہے۔“

”تب بھر میں بھراض کو بلاتا ہوں... بھراض تو یاد ہے نا آپ کو۔“  
”مکرایا۔“

”ان تین میں سے ایک... جو سنابر ایان کے گھر مرمت کرنے والوں  
کے روپ میں گئے... جس نے فائل اڑائی۔“ انہوں نے منہ بنایا۔

”ہم رہیں نہ رہیں... غدار کو سزا تو بہر حال دی جائے گی... اس کا  
سراغ لگایا جائے گا... یہ کام مشکل نہیں... تم یہ بتاؤ... فائل حاصل کرنے  
کے بعد تم نے کیا کیا...“

”پروگرام کے مطابق مجھے وہ فائل میں نے میجر سرفراز کے حوالے کر  
دی تھی... سرفراز کو وہ میجر بیشیر کو دینا تھی... میجر بیشیر کا براہ راست تعلق  
شارحان کے جاسوسوں ہے... یہ لوگ راتوں کو سرحدوں پر لیں دین  
کرتے ہیں... فائل ہم اور دے پکے تھے اور اس کا میاہ مہم کے سلسلے  
میں اس رات خوب جشن منانے کا پروگرام تھا... لیکن ایسے میں تم لوگ  
سرحد پر پلک پڑے... میجر سرفراز دراصل تم لوگوں کا سامنا کرتے ہوئے  
گھبرا رہا تھا... اس کا خیال تھا کہ وہ اپنے چہرے کے تاثرات کو چھپا نہیں  
سکتا اس لیے انپکٹر جمیشید کی نظروں میں آ جائے گا... اس لیے چیک  
پوٹ پر نہ گیا... لیکن بالآخر اسے سامنے آتا پڑا... اب ہمارے پیش نظر  
یہ بات ہے کہ اگر تم لوگ زندہ نجیج جاتے ہو تو یہ سب باقی راز نہیں رہ  
پائیں گی... اس لیے تم سب کو موت کے گھاٹ اتنا رضا ضروری ہے... لہذا  
میجر بیشیر اب تم انہیں شانہ بناؤ... یہ بیچارے لڑنے کے قابل کہاں ہیں کہ  
دل کی حرث نکالیں۔“

”یہ بات درست نہیں... میں تم سے لڑوں گا۔“ ایسے میں انپکٹر جمیشید  
کی آواز گونجی۔

”تم لڑو گے... لیکن کیسے... درست طور کر کرے تو ہو نہیں سکتے۔“

"ہاں وی ... لڑائی بھڑائی کا بھی ماہر ہے تا۔"

"ہماری بیا سے ... کوئی بھی آجائے ... ہمیں تو تم بھی کو نمکانے لایا:

ہے -"

"ہاہاہا۔" بس نے قبضہ لگایا ... پھر اس نے آواز دی۔

"بہراض! کہاں ہو تم ... یہ لوگ تمہیں یاد کرتے ہیں۔" اس نے  
ذائق اڑانے والے انداز میں کہا۔

"میں یہاں ہوں بس۔" ایک باریک گوشے سے نکل کر چھوٹے قد کا  
آدمی ان کے سامنے آگیا ... اس کا رنگ سرخ و سفید تھا ... بدنبال گھٹا ہوا تھا  
... آنکھیں چھوٹیں اور ان کا رنگ یینا تھا ... جب کہ ہونٹ بہت باریک تھے  
... بس ہونتوں کے ملنے کی جگہ ایک لکیری نظر آتی تھی ...

اس قدر باریک ہونٹ دیکھ کر وہ چونک اٹھے ...

ان کے خیال میں اس قدر باریک ہونتوں والا آدمی بہت خطرناک تھا  
... نزدیک آنے پر وہ مسکرا یا ... اس کے مسکرانے سے اس کے ہونٹ کھل  
گئے ... اس لمحے اس کا چہرہ اور زیادہ خطرناک لگا ... ادھر اس نے کہا:

"کیا حال ہے دوستو!"



## پرو... فے... سر

انپکٹر جشید نے ایک نظر اس پر ڈالی ...  
پھر اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا۔

"تم خود کو کیسا محسوس کر رہے ہو خان رحمان۔"

"لڑنے بھڑنے کے بالکل ناقابل۔" خان رحمان بولے۔

"جشید تم کس حال میں ہو۔" پروفیسر دکھ بھرے لبھ میں بولے۔

"ایسا لگتا ہے جسم سے جیسے ساری جان نکل گئی ہو۔"

"پھر جشید ... کیسے لڑو گے۔" خان رحمان کی آواز میں گھبراہٹ تھی۔

"لڑنا تو ہو گا ... نہیں لڑیں گے تو دیے بھی مارے جائیں گے اور یہ  
لوگ ملک اور قوم کو نقصان پہنچاتے رہیں گے ... یہ ہم کس طرح برداشت  
کر سکتے ہیں بھلا۔" انہوں نے عملکرن آواز میں کہا۔

"لیکن کیسے جشید ... آخر کیسے۔" پروفیسر بولے۔

"جیسے بھی ہو۔"

"انپکٹر جشید... اپنی باتیں تم لوگ مرنے کے بعد کرتے رہنا ...  
ہمارے پاس وقت کم ہے... میں تمہاری طرف آ رہا ہوں ... تم مجھے روک  
سکتے ہو تو روک لو... میراوار روک سکتے ہو تو روک لو۔"

”... مجھے معلوم نہیں تھا بس ... کہ اس حد تک کمزور ہونے کے بعد بھی یہ  
اس قدر آسانی سے انھوں کھڑے ہو سکتے ہیں۔“

”یہ عام انسان نہیں ... انپکٹر جمیش ہے۔“ بس ہوا۔

”لیکن آج اس خاص انسان کی زندگی کا آخری دن ہے۔“

”ہاں وہ تو خیراب نظر ہی آ رہا ہے۔“

”آؤ آؤ ... اللہ کو پتا ہے کس کی زندگی کا آخری دن ہے ... ہو سکتا  
ہے یہ تمہاری زندگی کے آخری لمحات ہوں۔“

”ارے نہیں ... اسی بات نہیں ... تم میں اتنی ہمت کہاں۔“

یہ کہہ کر وہ بے فکری کے عالم میں آگے بڑھا اور عین اس وقت جب  
اس نے ان پر دار کرنے لیے دونوں ہاتھ سر سے بلند کیے اور دو ہتھ ان  
کے سر پر مارنے ہی جا رہا تھا ... انپکٹر جمیش نے چاقو اس کے دل میں  
گھونپ دیا ... اس کے منہ سے ایک چیخ دل دوز چیخ نکل گئی ... اوپر اٹھے  
دونوں ہاتھ وہیں کے ویس رہ گئے ... پھر وہ کٹھے ہوئے درخت کی طرح  
جوہتا ہوا نیچے آ رہا۔

”یہ ... یہ ... کیا ہوا ... بہراض۔“ بس چلا یا۔

لیکن بہراض کے حلق سے خرخراہٹ کے علاوہ کوئی اور آواز نہ نکل سکی  
وہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے انپکٹر جمیش کی طرف دیکھ رہا تھا ... جیسے کہہ رہا  
ہو ... ”تم ٹھیک کہتے تھے ... یہ میرا آخری دن تھا تمہارا نہیں ...“

”آؤ ...“ انہوں نے تھکے تھکے انداز میں کہا ...

اوہ کہتے ہوئے بھی انہوں نے ہاتھ آگے نہیں کیے تھے ... وہ جوں کے  
توں لئے رہے تھے ... گویا ان سب میں ہاتھوں کو اٹھانے کی بھی طاقت  
نہیں تھی ... ایسے میں خان رحمان نے محمود سے کہا -

”مشش ... محمود ... چیخ۔“

محمود کو ایک جھنکا لگا ... واقعی وہ اپنا چاقو تو جوتے کی ایڑی میں سے  
ٹکال ہی سکتا تھا ... اور ٹکال کر انہیں دے سکتا تھا ... اور چاقو کے ہوتے  
ہوئے وہ کچھ نہ کچھ کر ہی سکتے تھے ... اس خیال کے آتے ہی وہ جھک گیا  
اور اپنا ہاتھ ہوتے کی طرف لے گیا ... انداز ایسا تھا جیسے بے خیالی میں  
پاؤں سمجھلا رہا ہو ... ادھر اس نے جوتے کی سرکائی ... ادھر بہراض کا مجاہ  
انپکٹر جمیش کے سر کی طرف آیا ... وہ ذرا سارک گئے ... اس کا ہاتھ ان  
کندھے پر پڑا اور وہ دھم سے گر گئے ... اور گرے بھی اس طرح گویا  
لڑکتے چلے گئے ہوں ... اب وہ محمود کے بالکل نزدیک تھے ... اس نے اپنا  
ہاتھ غیر محسوس طور پر ان کی طرف بڑھا دیا، ساتھ ہی بولا۔

”آپ ... آپ ٹھیک تو ہیں۔“

”ہاں میں ٹھیک ہوں ... الحمد للہ...“ وہ اداں انداز میں مسکراتے ...  
اس دوران محمود چاقو تھما چکا تھا ... اور وہ اس کا بُن دبا چکے تھے ... تاہم  
انہوں نے اپنے ہاتھ کو چھپایا ہوا تھا ... وہ ایک ہاتھ اور دیوار کا سہارا لے  
کر اٹھے ... سیدھا کھڑے ہونے کے لیے قدرے لڑکڑائے اور پھر سنپل

”ہاں تم نے تھیک کہا تھا... میں نے ان کے بارے میں غلط اندازہ

لگایا تھا۔“

”اور اس غلط اندازے کی بنیاد پر ہم مارے گئے... اب تمام عمر جیل  
میں رہنا ہو گا یا پھر بچانی کی سزا پائیں گے۔“

”غلط اندازے کی بنیاد پر نہیں اپنے کالے کروتوں کی بنیاد پر... تم  
ہمیں نہ کھولتے جب بھی ہار تمہاری ہی تھی کیونکہ میرے ہاتھ میں بندھی  
گھری ایک گھڑی نہیں خاص قسم کا آکھ ہے... یہاں ہونے والی ساری  
عنکبوں باہر موجود میرے ساتھی سن رہے ہیں... انہیں بہر حال اندر آنا ہی تھا  
اگر میں کچھ بھی کرنے کے قابل نہ ہوتا تو ان لوگوں کو پہلے ہی اشارہ کر  
ڈکا ہوتا... میں تو دراصل تمہیں خود جواب دینا چاہتا تھا... کیا سمجھے؟“  
انہوں نے عجیب سے انداز میں کہا۔

ان کے اس ”کیا سمجھے؟“ پر باس بھی چونکے بغیر نہ رہ سکا... اس کے  
چہرے پر حریت پھیل گئی... اس وقت محمود نے کہا:  
”اور ابھی آپ کو اس کے نام والی چٹ بھی وکھانی ہے... پتا تو چلے  
کہ یہ کون ہے... اور آپ نے اس کی رہائش پر لکھنے میں لگے بال دیکھ کر  
اس کیسے پہچان لیا تھا۔“

”اوہ ہاں! اس کی وضاحت بھی کیے دیتا ہوں... جب میں نے لکھنے  
میں لگے بال دیکھے تو مجھے فوراً یاد آ گیا کہ اس قسم کے بال میں نے کس  
ٹھنڈ کے سر پر دیکھے ہیں... دراصل وہ بالکل بہت عجیب سے تھے... کافی

اور پھر اس کا لرزتا ہوا جسم ساکت ہو گیا...“

”یہ دوسرا دنیا کو سدھا رکھا ہے۔“

”مم... مگر کیسے... تم نے کیا کیا۔“

”وہی کیا جواب تمہارے ساتھ کرنے والا ہوں۔“

”خبردار... فائز کر دو ان پر۔“ وہ جلا اٹھا۔

اسی وقت پروفیسر داؤڈ نے شیشے کی ایک گیند اچھال دی... ظاہر ہے...  
اسے اچھانے میں زیادہ طاقت درکار نہیں تھی... گیند زور دار آواز کے ساتھ  
ہی پھٹی... بچلی ہی چمکی اور پھر دھوان پھیل گیا... بس کے ساتھیوں کی  
گولیاں چلانے کی حرمت دل میں ہی رہ گئی... وہ گرتے چلے گئے... اور  
وہ پہلے ہی سانس روک چکے تھے... وہ سینے کے بل ریختے ہوئے بال کے  
ドروازے کی طرف بڑھنے لگے اور جلد ہی دھوکیں کی حدود سے نکل آئے...  
انہوں نے اسی پر بس نہیں کی... ہال کا دروازہ کھول کر باہر نکل گئے...  
اب انہوں نے دیکھا... یہ وہی کوئی ہے جس میں میجر بشیر داخل ہوا تھا...  
اور اس کا مطلب یہ تھا کہ یہ ان لوگوں کا ٹھکانہ تھا... بس یہیں رہتا تھا...  
انہوں نے فوراً خفیہ فورس کے کارکنوں کو اندر آنے کی ہدایت کی... وہ فوراً  
ان کے پاس پہنچ گئے... پھر دھوان چھٹتے ہی ان لوگوں نے میجر بشیر، بس  
اور اس کے کارکنوں کو جکڑ لیا ہے... جب وہ ہوش میں آئے تو خود کو بندھا  
ہوئے پایا... ان کی آنکھوں میں حریت دوزگی... خوف چھا گیا۔

”مم... میں... میں نے کہا تھا بس۔“

ہے تو ہوئی تھی۔“  
”اوہ... اوہ۔“

ان سب کے منہ سے مارے حیرت کے نکال۔

O

کافی دیر خاموشی چھائی رہی...  
اس دوران باس کو پھٹی پھٹی آنکھوں سے گھورتے رہے...  
ایسے میں فرزانہ چوکی: ”اور وہ وفتر کا غدار؟“

”ہاں پروفیسر... اس کا نام بھی اب آپ خود ہی بتا دو... ورنہ ہم تو  
علوم کر ہی لیں گے... یہ ہمارے لیے کچھ بھی مشکل نہیں ہو گا... دیے تو  
میں اس سلسلے میں اندازہ قائم کر چکا ہوں۔“ انپکٹر جشید مسکراۓ۔

”اور... اور وہ کیا؟ پہلے آپ اپنا اندازہ بتا دیں... اگر آپ کا اندازہ  
رسٹ نکلا تو ان حضرات کے چہرے پر حیرت کے آثار ہی بتا دیں گے۔“

”ہاں ٹھیک ہے... وہ آدی مورث الہانی خود تھا...“

”لیکن ابا جان یہاں ایک بات سمجھنہ نہیں آئی... اگر مورث الہانی ان کا  
آدی تھا تو اس نے پھر فال کی چوری کا ڈرامہ کیوں کیا وہ اس کی کاپی  
کرو کر خاموشی سے ان کو دے سکتا تھا، اس طرح اس کا نام بھی نہ آتا۔“

”بھی دراصل بات یہ ہے کہ مورث الہانی شک کی زد میں آچکا تھا،  
اوّلگہ سراغ رسانی کی نظروں میں تھا... اس لیے ان لوگوں نے یہ ڈرامہ

موٹے بال اور سخت سے... ان بالوں کو دیکھ کر مجھے پہاڑی چوہے کے جم  
پر آگے کانٹے یاد آگئے تھے... یعنی جب میں نے اس شخص کے سر پر بال  
دیکھے تو اس وقت بھی یہی خیال آیا تھا... اور جب کنکھے میں وہی بال لگے  
دیکھے تو جب بھی میں نے یہی محسوس کیا تھا... لہذا میں نے جان لیا کہ وہ  
شخص کون ہے... لیکن اس وقت مجھے یہ معلوم نہیں تھا کہ وہی ان سب کا  
سرغندہ یعنی باری بھی ہے... یہ بات تو بس نہیں آ کر معلوم ہوئی جب یہ  
حضرت سامنے آئے اور ان سے بات چیت ہوئی اور اس کے بالوں پر نظر  
پڑی... بس یہ ہے کل کہانی۔“

”لیکن ابھی آپ نے نام نہیں بتایا۔“

”میں صرف اتنا بتا سکتا ہوں کہ اس شخص سے ہماری ملاقات اسی کیس  
کے دوران پروفیسر داؤڈ کی تجربہ گاہ میں ہوئی تھی۔“

”کیا!!“ سب کے منہ سے ایک ساتھ نکلا، آنکھوں میں حیرت دوڑ گئی۔  
”ہاں بھی... یہی بات ہے۔“

”آپ... آپ کا مطلب ہے... یہ پپ... پپ... پو...“  
 محمود کہتے کہتے رک گئے۔

”فے...“ فاروق کے منہ سے نکلا۔

”سر...“ فرزانہ بول اُخھی۔

”یہ تو بن گیا لفظ پروفیسر۔“ انپکٹر جشید مسکراۓ۔  
”اور وہاں ہماری ملاقات پروفیسر انکل کے علاوہ ایک اور پروفیسر ہی

سانتے نہیں آ رہا تھا... اور پھر اس کو مار کر ان لوگوں نے ایک تیر سے "دیکھا کیے... ایک تو آگے بڑھنے کے لیے ہمارا راستہ روک دیا اور دوسرا اس کے قفل کے الزام میں ہمیں پھنسوا دیا۔" اسپکٹر جشید کہتے چلے گئے۔ پھر اسپکٹر جشید نے موبائل نکالا اور آئی جی صاحب کو فون کرنے لگے۔ "ہاں جشید کیا خبر ہے، کہاں ہو؟" آئی جی صاحب نے فون اٹھاتے ہی پوچھا۔

"سر ہم نے مجرموں کو کپڑا لیا ہے... اب آپ سے مشورہ کرنا تھا کہ کیا کرنا چاہیے؟" اسپکٹر جشید بولے۔

میرا مشورہ یہ ہے کہ تم براہ راست صدر صاحب کو فون کر لو اور ان سے وہاں آنے کی درخواست کرو جہاں تم اس وقت ہو... اور ہاں... اپنا اجازت نامہ بھی بحال کروا لو۔" آئی جی صاحب نے کہا۔

"او کے سر... اور آپ تو پھر دوسرے آفیسرز کے ساتھ آ رہے ہیں نا۔" "ہاں بالکل میں تھوڑی دیر میں پہنچتا ہوں۔" آئی جی صاحب نے کہا۔ پھر اسپکٹر جشید نے صدر صاحب کے نمبر ڈائل کیے،

صدر صاحب نے فون اٹھاتے ہی کہا:

"غصب خدا کا جشید... ارے بھی تم ہو کہاں... گرفتاری کیوں نہیں دے دیتے... تم فکر نہ کرو... میں سب ٹھیک کر لوں گا۔"

"سراب گرفتاری دینے کی ضرورت نہیں رہی... ہم نے اصل مجرموں کو گرفتار کر لیا ہے... آئی جی صاحب اور دوسرے آفیسرز بھی یہاں پہنچ رہے

ہی تاکہ سارا شک مورث البانی سے ہٹ کر سنابر ریان پر چلا جائے۔" "لیکن پھر مورث البانی کو راستے سے کیوں ہٹایا۔" محمود نے پوچھا۔ "کیوں کہ ہم لوگ درمیان میں آگئے تھے اور ان کو شک ہوا ہو گا کہ کہیں ہم اس سے کچھ اگلوانہ لیں... کیوں بھی ٹھیک کہہ رہا ہوں نا میں؟" اسپکٹر جشید نے سُکراتے ہوئے پوچھا۔

"واقعی اسپکٹر جشید... آپ کو مانا پڑتا ہے۔"

"چلو کوئی بات نہیں... جیل میں چل کر مانتے رہنا... تمہارے پاس مانتے رہنے کی بہت فرصت ہو گی۔"

"دھت تیرے کی۔" محمود نے محلہ کر ہاتھ مارا۔

"توبہ ہے تم سے۔" فرزانہ نے منہ بٹایا۔

اور وہ مُکرانے لگے...

"جشید! ایک بات میری سمجھ میں بھی نہیں آئی۔" ایسے میں پروفیسر داؤد کی آواز ابھری۔

"جی پروفیسر صاحب... کون سی بات۔" اسپکٹر جشید نے کہا۔

"مورث البانی کو تو اس وجہ سے مارا کہ وہ نظرؤں میں آ گیا تھا، مگر مجھر فراز نے کیا کیا تھا۔" پروفیسر داؤد نے پوچھا۔

"جیسا کہ مجھر فراز نے پہلے خود بتایا تھا کہ وہ اپنے تاثرات پر زیادہ کنٹرول نہیں رکھ سکتا اور اس کو شک تھا کہ ہم اس کے تاثرات سے پچان لیں گے کہ کوئی گز بڑ ہے... اسی لیے جب ہم سرحد پر گئے تو وہ ہمارے

”تھاری معطلی کا حکم واپس لے کر اجازت نامہ بحال کیا جاتا ہے۔“

”ٹکری سر... دیے یہ اجازت نامہ اب رہنے ہی دیں۔“

”کیوں؟“ صدر صاحب چوکے۔

”اس لیے کہ یہ آئے دن منسون ہوتا رہتا ہے اور جب منسون ہوتا ہے تو بالآخر ہے۔“

”اب یہ کبھی منسون نہیں ہو گا...“ صدر صاحب نے کہا۔

اس وقت انپکڑ جشید نے کہا: ”اگر آپ اجازت دیں تو ہم فائل کا انتقام لینا پسند کریں گے۔“

”کیا مطلب... جشید میں سمجھا نہیں۔“

”ہم ان سے اپنی فائل نہیں لے سکے... اس کیس میں اس حد تک ہماری نکست بھی ہوئی ہے۔ اس لیے میں فائل کا انتقام لینا چاہتا ہوں۔“

”آخر کیسے؟“

”ہم شارحتان جائیں گے... اور ان کی کوئی تیجتی ترین فائل اڑاکر لائیں گے۔“

”اڑے باپ رے۔“ قاروق بوكھلا اٹھا۔

”جشید... یہ کام بہت زیادہ خطرناک ہے... میں تمہیں اس کی اجازت نہیں دے سکتا۔“

”لیکن سر... آپ خود سوچیں... جب بھی ہمیں یہ فائل والا کیس یاد آئے گا ہمارے دل بجھ کر رہ جائیں گے... مہربانی فرمای کر آپ ہمیں اسے گا۔“

”یہ... میں آپ کو پتا بتاتا ہوں اور گزارش کرتا ہوں کہ آپ بھی یہاں آ جائیں اور دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی ہوتے اپنی آنکھوں سے دیکھ لیں۔“

انپکڑ جشید کہتے چلے گئے۔

”ٹھیک ہے جشید... میں تمام مصروفیات منسون کر کے ابھی وہاں پہنچتا ہوں۔“ صدر صاحب نے جلدی سے کہا۔

پھر آئی جی صاحب اور دوسرا آفیسر حضرات پہلے دہاں پہنچے۔

پھر کچھ دیر بعد صدر صاحب بھی وہاں پہنچ گئے۔

وہ انہیں ساری تفصیل سنائے تو صدر صاحب نے پوچھا:

”سوال یہ ہے کہ جب ساری پلانٹ پروفائر ایمچ کی تھی تو اس نے وہ پلانٹ تم لوگوں کو کیوں بتا دی۔“

انپکڑ جشید نے مکار کر پروفائر ایمچ کی طرف دیکھا اور بولے:

”گھمنڈ سرا... گھمنڈ... جہاں تک میں سمجھا ہوں اور ابھی اس کی تقدیق پروفائر کر دے گا کہ اس کے دماغ میں غرور آ گیا تھا کہ انپکڑ جشید جیسا سراغ رسائی بھی میرا منسوبے کی ہوا نہ پاس کا... اس لیے اس نے مزے لے کر اپنا پلان بتایا... اور ہماری بے بسی دیکھ کر مزے لیتا رہا... کیوں بھی ٹھیک کہہ رہا ہوں نا میں...“ انپکڑ جشید نے مکراتے ہوئے پروفائر ایمچ کی طرف دیکھا۔

اس نے ٹھنڈی سانس لے کر اثبات میں سر ہلایا اور سر جھکا لیا۔

ای وقت صدر صاحب بولے:

اجازت دے دیں۔"

صدر صاحب نے چند لمحے سوچا ...

پھر انپکڑ جشید کی طرف دیکھ کر مسکرانے اور بولے:

"اچھی بات ہے جشید ... دی اجازت ... تم بھی کیا یاد کرو گے۔"

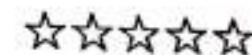
"آپ کا بہت بہت شکریہ!"

وہ ایک ساتھ بولے اور ہر چہرے پر خوشی پھیل گئی۔

دوسرا دن انہوں نے ایک حیرت انگیز خبر سنی ...

پروفیسر جیل سے فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا تھا۔

# فائل کی واپسی



پہلا حصہ ختم ہوا

اثلانٹس

## فوہجی

”سر! خبریں بہت پریشان کن ہیں۔“

”وہ کیسے اودے کمار... بنیھو۔“ کرشنا چند نے اسے گھورا۔

کرشنا چند کی نظریں اپنے ماتحت پر جب تھیں ...

لیکن وہ تو جیسے جواب دینا بھول ہی گیا تھا۔

”تم نے بتایا نہیں۔“

”سر! سمجھ میں نہیں آ رہا کہاں سے شروع کروں ... خیر سنئے ... ہم نے دیوان سانگا کو پورا مولوی بنایا تھا ... جیسے بھی پورے مولوی کا بنا دیا گیا تھا اور کوئی ماہر سے ماہر سراغِ رسان بھی اس دیکھ کر یہ نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ پڑوی ملک کا مولوی نہیں ... پھر اسے ہم نے پڑوی ملک منتقل کر دیا تھا ... اس نے وہاں جا کر اپنا کام شروع کر دیا تھا ... پہلے تو وہ بہت دنوں تک بیکار پھرتا رہا ... ملازمت کی تلاش کرتا رہا ... پھر اسے ایک مسجد میں نماز پڑھانے کا کام مل گیا ... وہ اس مسجد میں پانچوں نمازیں پڑھانے لگا ... یہاں تک کہ جمعے کا خطبہ بھی دینے لگا ... تقریباً ایسی زوردار کرنے لگا تھا کہ چلتے لوگ بھی رک کر اس کی تقریر سننے لگتے تھے ... پھر اس نے وہیں اپنا کام مدرسہ بنالیا ... اور وہاں

اے فوراً خبردار کر دیا جائے اور وابستی کے لیے جو انتظام کیا جائے  
اس کے بارے میں اسے تفصیلات بتا دی جائیں۔“  
”اوے سر۔“ اوے کمار نے فوراً کہا۔

”بس تو پھر شروع کر دو کام... اور مجھے ساتھ رپورٹ بھی  
دینے رہنا اور جب دیوان سانگا یہاں پہنچ جائے تو اسے مجھ سے بھی  
ملوانا... ہم اس سے کچھ پوچھنا چاہیں گے۔“  
”اوے سر... حکم کی تعییل ہو گی۔“

## O

ب انپکٹر اکرام ماتھے سے پہنچتا انپکٹر جشید کے کمرے میں  
رافل ہوا... اس کے چہرے پر دبادبا سا جوش تھا:  
”السلام علیکم سر۔“

”علیکم السلام... آؤ اکرام... کیا رپورٹ ہے... ویسے میں بہت  
بے چینی سے تمہارا انتظار کر رہا تھا۔“ انپکٹر جشید مکرائے۔

”مجھے افسوس ہے سر! مجھے کسی قدر دریہ ہو گئی۔“

”کوئی بات نہیں تم رپورٹ سناؤ۔“

”سر! مولانا پرویز شام کا اصل نام دیوان سانگا ہے۔“  
”اوے... تو میرا اندازہ درست لگا۔“

دین کی تعلیم شروع کر دی... رفت رفت اس نے اپنا اثر رسون بڑھایا...  
اور ایسا اس نے اپنی کرامات دکھا کر کیا... بڑے بڑے لوگ اس کے  
گرد ویدہ ہو گئے... اس سے دم کرانے لگے... جھاڑ پھوک کرانے لگے  
... توبیز لینے لگے... اس نے جو چند کرامات دکھائیں... وہ دراصل  
سامنی شعبدے تھے... ان کی پریکش اسے یہاں پہلے ہی کردا دی گئی  
تھی... لوگ ان کو کرامات خیال کرنے لگے... اس طرح اس کی شہرت  
بہت زیادہ ہو گئی... کسی کو کبھی اس پر شک نہیں گزرا کہ وہ ہمارا  
جاسوں ہے... اس طرح ایک مدت سے ہم اس سے فائدہ اٹھا رہے  
ہیں سر۔“

”مولوی بن کر تو ہمارے ہزاروں بلکہ لاکھوں ایجنسٹ پڑوی ملک  
میں کام کر رہے ہیں... وہاں کی تو ہر مذہبی جماعت میں ہمارے لوگ  
کام کر رہے ہیں... جب پھر اب کیا ہو گیا ہے...“

”اطلاعات یہ ہیں کہ کسی طرح وہاں کی سیکرٹ سروس کو دیوان  
سانگا پر شک ہو گیا ہے... اور اس کی سراغرسانی شروع کر دی گئی  
ہے۔“

”اوہو۔“ کرشنا چند اپنی پر تکلف کر کی پر سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔

”ہاں سر... ابھی اس بات کا دیوان سانگا کو علم نہیں... اب  
ہمارے لیے کیا حکم ہے... ہم اسے خبردار کر دیں یا نہ کریں...“

”ان حالات میں تو اس کا پڑوی ملک میں کردار ختم ہو جاتا ہے۔“

رہتا ہے ... یہ بات مشہور ہو چکی ہے کہ بابا تمی نبی کی باتیں بتا دیتے  
ہیں ... جو آنکھدہ ہونے والا ہے اس کے بارے میں خبر دے دیتے ہیں  
اور ان کی بتائی ہوئی تمام باتیں بالکل درست ثابت ہوتی ہیں ۔ ”  
”تجربہ بھی کرایا؟“ اسپکٹر جمیش نے سکرا کر پوچھا۔

”جی ہاں ہم نے ڈپنی سیکریٹری ہوم ڈیپارٹمنٹ کو اکثر آتے جاتے  
دیکھا تھا ... ان کے ایک دوست کے ذریعے معلومات حاصل کی تھیں  
انہوں نے بتایا کہ ان کے گھر میں گھر کی عورتوں کو عجیب و غریب  
ٹکلیں نظر آتیں تھیں ... ان کے تعمیر سے وہ نظر آنا بند ہو گئیں ۔ ”

”میرا مطلب تھا کہ کوئی تجربہ خود سے کیا جانا چاہیے تھا۔“

”ہم نے وہ بھی کیا ہے سر۔“

”بہت خوب! اس کی وضاحت کرو۔“

”ارشد نیم ہیں ہمارے محلے کے ریکارڈ کپر ... انہوں نے جا کر  
ایک فرضی داستان بتائی کہ ان کے گھر میں کبھی آوازیں سنائی دیتی ہیں  
تو کبھی ٹکلیں نظر آتی ہیں ... جب کہ نظر کچھ بھی نہیں آتا تھا ... جب  
انہوں اپنی کہانی سنائی تو بابا جی دونٹھ تک آنکھیں بند کیے بیٹھے رہے  
... پھر آنکھیں کھول کر بولے۔

”آپ تین دن بعد آئیں ... آپ کا معاملہ الجھا ہوا ہے ... تمن  
دن میں رات کے وقت پڑھوں گا ... تب میرے موکل مجھے بتائیں  
گے کہ کیا معاملہ ہے۔“

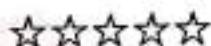
”یہ سر ... اس کے بارے میں آپ کی خفیہ فورس کی تام  
اطلاعات بالکل درست ثابت ہوئی ہیں ... یہ شخص آج سے دس سال  
پہلے ایک عالم کے روپ میں نظر آیا تھا ... اس وقت یہ کسی مسجد میں  
امامت کی طازمت تلاش کرتا پھر تھا اور اس سلسلے میں گویا در در بحث  
پھر تھا اور کوئی اسے گھاس نہیں ڈالتا تھا ... پھر آخر کار اس نے ایک  
مسجد میں طازمت حاصل کر لی ... یہ قرآن کریم کی بہت اچھی تلاوت  
کر لیتا ہے ... قرآن کریم کا ترجمہ بھی کر سکتا ہے ... دین کے دوسرے  
سائل بھی اسے معلوم ہیں ... طازمت حاصل کرنے کے بعد اس نے  
بچوں کو قرآن کریم پڑھانے اور جهاز کرنے کا بھی کام شروع کر دیا  
... آہستہ آہستہ اس کے گرد عورتیں اور مرد نظر آنے لگے ... کمزور  
اعتقاد کے لوگ جهاز پھوک اور تعمیر گندوں پر زیادہ سمجھو سکتے  
ہیں ... ادھر اس نے لوگوں کو مشکلات کے حل بھی بتانے شروع کر  
دیئے ... انہیں ایسی ایسی باتیں بتانے لگا جن کو سن کر لوگ حیران رہ  
جاتے اور دوسروں کو بتاتے کہ جو بات بابا جی نے بتائی ہے وہ تو  
میرے علاوہ کسی کو معلوم ہی نہیں ... اس کا مطلب ہے بابا جی کے  
پاس جاتی علم ہے یا کوئی علوم ہیں جن کی وجہ سے وہ یہ باتیں بتا  
دیتے ہیں ... اس چیز نے اس کی شہرت کو چار چاند لگا دیئے ... اب  
بڑے بڑے سرکاری آفیسر اس کے پاس آنے لگے، ان کی بیگنات  
آنے لگیں ... نوبت یہاں تک پہنچ چکی ہے کہ یہ ہر وقت ہجوم میں گمرا

ہاں جائیں گے۔ ”  
”کیا واقعی۔ ” اکرام کی آنکھیں مارے حرمت کے پھیل گئیں۔  
”کیوں... کیا بات ہے۔ ”  
”وہ اس طرح ہوشیار ہو جائے گا اور شاید پھر ہم اسے پکڑ بھی نہ  
سمجھ سکیں۔ ”  
”تم فکر نہ کرو۔ ”  
”اچھی بات ہے سر... کیا میں بھی میں آپ کے ساتھ چلوں۔ ”  
”نہیں... ضرورت ہوتی تو فون کر دوں گا۔ ”  
”بہت بہتر سر۔ ”  
”تم اپنا کام جاری رکھو۔ ”  
”لیں سر۔ ”  
اور پھر ان پکڑ جشید اٹھ کھڑے ہوئے...  
انہوں نے گھر پہنچ کر گھنٹی بجائی تو انہیں یوں لگا جیسے اندر یک لخت  
خود گاہب ہو گیا ہو... یعنی اس سے پہلے بلند آوازیں بات ہو رہی  
ہو... پھر دروازہ کھلا اور محمود کی آواز سنائی دی۔  
”اللَّامُ عَلَيْكُمُ الْأَيْمَانُ۔ ”  
”وَلِيْكُمُ اللَّامُ... لَا رَبَّ رَبِّ تَحْتَهُ۔ ”  
”میں نہیں... صرف جگہ رہے تھے۔ ” محمود مسکرا یا۔  
”چائے پی کرہیں ایک جگہ جانا ہے... لہذا چائے پیتے ہی تیاری

وہ بھی اچھا کہہ کر چلے آئے... تین دن بعد گئے تو انہوں نے  
بڑا... آپ کی کوئی کے ذریعہ روم میں آتش دان پر رکھے گھاداں  
میں کچھ سویاں لگائی گئی ہیں... ان سویاں کے ذریعے جادو کیا گی  
ہے... وہ سویاں نکال کر میرے پاس لے آئیں۔  
انہیں یہ سن کر حرمت ہوتی... گھر گئے، آتش ان پر رکھے گھاداں کو  
چیک کیا... اس پر واقعی سویاں موجود تھیں... وہ سویاں لے کر دہاں  
گئے... بابا جی نے سویاں پر کچھ پڑھ کر دم کیا اور پھر ان کو آگ میں  
ڈال دیا اور اشارہ کر کے بولے کہ اب آپ کو کوئی چیز پر بیشان نہیں  
کرے گی... اس کام کے بابا جی نے اس سے دس ہزار روپے فیس  
لے لی... ”یہاں تک کہہ کر وہ خاموش ہو گیا۔  
”وہاں جو بھی جاتا ہے کیا اس کا نام پا وغیرہ نوٹ کیا جاتا ہے۔ ”  
”مجی ہاں... باہر اس کے چلے بیٹھے ہیں... ان کے پاس ایک  
رجڑ ہے... اس میں نام پا وغیرہ ہر چیز درج کی جاتی ہے... نہیں  
بھی وہ چلے ہی وصول کر لیتے ہیں۔ ”  
”اس کے ساتھ جو آدمی کام کر رہے ہیں ان کے بارے میں کیا  
معلوم ہوا۔ ”  
”ان کے بارے میں معلومات جمع کی جا رہی ہیں... یعنی کون  
کون کہاں کہاں رہتا ہے۔ ”  
”بہت خوب! آج شام میں، محمود، فاروق اور فرزانہ بھی اس کے

ان کے الفاظ درمیان میں رہ گئے ...  
ای وقت دروازے کی سختی بھی تھی۔  
”لیجے! وہ آگئے۔“

امداز چونکہ خان رحمان کا تھا اس لیے محمود نے سوچے سمجھے اور کچھ  
کے بغیر دروازہ کھول دیا ... ساتھ ہی بولا۔  
”السلام علیکم انکل۔“  
”وعلیکم السلام۔“  
وہ یہ آواز سن کر بہت ضرور سے اچھلا ...  
کیونکہ یہ آواز ...  
خان رحمان یا پروفیسر صاحب کی نہیں تھی۔



شروع کر دینا ... تمہیں چائے کے بعد صرف پندرہ منٹ دیئے جائے ہیں۔ ”اندر داخل ہوتے ہوئے انہوں نے کہا۔  
”بھی اچھا ... کافی ہیں۔“ محمود نے فوراً کہا۔

”السلام علیکم ابا جان ... کیا کافی ہیں محمود۔“ فرزانہ کے کان تک  
صرف محمود کے الفاظ پہنچ سکے۔

”السلام علیکم ابا جان ...“

قاروق نے کہا اور پھر فرزانہ کی طرف پلٹ پڑا:

”منٹ اور کیا ... تم اتنا بھی نہیں سمجھتیں۔“

”چلو تم تو سمجھتے ہو نا۔“ فرزانہ مسکرائی۔

بیگم جشید چائے لگا چکی تھیں ... انہوں نے کہا:

”تاہم آپ ابھی چائے نہیں پی سکتے۔“

”کیا مطلب ... بھلا ہم چائے کیوں نہیں پی سکتے ... جب کہ  
روز اس وقت چائے پینے کے عادی ہیں اور ہم وقت پر آچکے ہیں اور  
چائے بھی تیار ہے۔“

”پروفیسر داؤڈ صاحب اور خان رحمان بھائی کا فون آیا تھا ...“

آرہے ہیں ... انہوں نے یہ کہا تھا کہ ابھی چائے نہ پی جائے۔“

”اوہ تو یہ بات ہے ... تب پھر چائے لگانے کی کیا ضرورت تھی۔“

”انہوں نے کہا تھا کہ وہ بھی نہیک پائچ بجے ہی پہنچ رہے ہیں۔“

تاہم ایک آدھ منٹ تک کی دیر ...“

”میرج آصف ملک؟“ ایکٹر جشید کے لجھے میں حیرت در آئی۔  
 ”لیں سر ... آپ چاہیں تو ان سے بات کر لیں ... میں موبائل پر  
 ان کا نمبر ملا دیتا ہوں ... انہوں نے یہی ہدایت دی تھی۔“  
 ”اچھی بات ہے ... بات کر دیں ... بیٹھئے۔“ انہوں نے کرسی کی  
 طرف اشارہ کیا۔“

اس نے موبائل پر نمبر ملا کر ان کی طرف بڑھا دیا ...  
 موبائل کان سے لگاتے ہوئے انہوں نے کہا۔  
 ”ایکٹر جشید بات کر رہا ہوں۔“

”اور میں میرج آصف ملک ہوں ... سرجنت ناصر نے آپ کو بتایا  
 ہو گا کہ وہ فائل جو سرحد پار جا چکی ہے اس کے سلسلے میں ایک اور  
 آدمی ہماری اپنی طرف پکڑا گیا ہے ... ہمارا ہی فوجی ہے ... سرحد پار  
 کی سے اس سلسلے میں بات کر رہا تھا کہ اس کی گفتگو میپ ہو گئی ...  
 اب وہ ہمارے قبضے میں ہے ... اس سلسلے میں چونکہ معاملہ مکمل طور پر  
 آپ کے ہاتھ میں ہے ... اس لیے میں نے مناسب جانا ... آپ سے  
 اس کی بات کر دی جائے۔“

”آپ نے اچھا کیا ... ہم لوگ آرہے ہیں۔“  
 ”بہت شکریہ۔“ آصف ملک بولے۔  
 انہوں نے موبائل فوجی کی طرف بڑھا دیا اور بولے۔  
 ”ہم چند منٹ تیار ہونے میں لگائیں گے۔“

## فیصلہ

ان کے دروازے پر ایک مٹری میں کھڑا تھا  
 ”ایکٹر جشید صاحب؟“

”تھی وہ اندر ہیں ... فرمائیے ... آپ کون؟“  
 ”میرا نام سرجنت ناصر ہے ... مٹری اٹیجنس آفس سے پیغام لے  
 کر آیا ہوں۔“ وہ بولا۔

”انتظار کیجئے ... میں ان کو مطلع کرتا ہوں۔“  
 چند لمحوں بعد واپس آ کر اس نے دروازہ کھولا اور کہا:  
 ”تشریف لے آئیے۔“ وہ اسے ڈرائیک روڈ میں لے آیا ...  
 ایکٹر جشید پہلے ہی ڈرائیک روڈ میں آچکے تھے۔

اعدرا تھے میں اس نے انہیں زور دار سلیوٹ کیا اور بولا۔

”آپ کی فوری ضرورت ہے سر ... دفتر خارج سے جو فائل افوا  
 ہو کر شارحستان اسمبلی ہوئی تھی، اسی فائل کے سلسلے میں ایک شخص کی  
 گرفتاری عمل میں آئی ہے ... وہ فائل کے بارے میں عجیب و غریب  
 باتیں جانتا ہے ... یہ معاملہ چونکہ مکمل طور پر آپ سے متعلق ہے اسی  
 لیے میرج آصف ملک آپ کی ضرورت محسوس کر رہے ہیں۔“

بولے۔  
 ”کیا معاملہ ہے... جمشید۔“  
 انہوں نے مختصر طور بات انہیں بتا دی۔  
 ”پھر کیا تم وہاں جاؤ گے۔“  
 ”جانا ہو گا۔“  
 ”لیکن پہلے آصف ملک کے بارے میں کیوں نہ اطمینان کر لیں۔“  
 خان رحمان نے کہا۔  
 ”اوہ! یہ صحیح رہے گا۔“  
 خان رحمان نے موبائل نکالا اور اپنے ایک دوست کے نمبر ملائے  
 وہ فونج میں اعلیٰ درجے پر تھے... ان کی آواز سنتے ہی بولے۔  
 ”خان رحمان بات کر رہا ہوں۔“  
 ”آہا میرے دوست... کیا حال ہے۔“  
 ”اللہ کا شکر ہے... آپ سے کچھ معلومات یعنی ہیں۔“  
 ”ہاں ہاں کہیے۔“  
 ”سرحد پر اس وقت کوئی مجرم آصف ملک بھی ہیں ان دونوں۔“  
 ”مجرم آصف ملک۔“ انہوں نے سوچنے کے انداز میں کہا۔  
 ”ہاں... مجرم آصف ملک۔“  
 ”میں پتا کر کے بتاتا ہوں... آپ لائن پر رہیں۔“  
 ”اچھی بات ہے...“

”کوئی بات نہیں سر۔“  
 ”آپ چائے بنیں گے۔“  
 ”سر! میں چائے نہیں پیتا۔“  
 ”اچھی بات ہے... آپ بیٹھنے ہم ابھی آتے ہیں۔“  
 اور وہ چاروں انٹھ کر اندر ونی کر کے میں آگئے۔  
 ”تم لوگوں کا اس شخص کے بارے میں کیا خیال ہے۔“  
 ”معاملہ مثکلوک ہے۔“  
 ”بالکل... یہ بات سمجھ میں نہیں آئی کہ اس شخص نے خان رحمان  
 کے انداز میں سختی کیسے بجا دی تھی...“ انپکڑ جمشید بڑھ رہا ہے۔  
 ”ہو سکتا ہے یہ ایک اتفاق ہو، اس شخص کے سختی بجانے کا انداز  
 بھی ان کے جیسا ہو۔“  
 ”ہاں یہ ہو سکتا ہے... بہر حال اب جانا تو ہو گا۔“  
 ”اور انکل خان رحمان اور پروفیسر انکل کا کیا کریں۔“  
 ”ان کا موڈ ہوا تو ساتھ چلیں گے...“  
 ایسے میں سختی ایک بار پھر بھی...  
 اس مرتبہ بھی انداز خان رحمان کا تھا...  
 ”لو! تمہارے انکل بھی آہی گے... تم انہیں یہیں لے آؤ۔“  
 ”جی اچھا۔“ محمود گیا اور ان دونوں کو اندر لے آیا...  
 ان کے چہرے پر حیرت نظر آئی... اندر آتے ہی خان رحمان

پھر ایک منٹ بعد ان کی آواز سنائی دی ... وہ کہہ رہے تھے :

”آصف ملک ڈیوٹی پر ہیں اور وطن دوست ہیں۔“

”نہیں ... بس اتنی معلومات کافی ہیں۔“

”اچھی بات ہے۔“ یہ کہہ کر انہوں نے فون بند کر دیا۔

”آصف ملک کی طرف سے تو ہو گیا اطمینان لیکن ...“ انپکڑ جمیش نے کہا۔

”جب اطمینان ہو گیا تو پھر آپ یہ لیکن کہاں سے لے آئے۔“

”ایسے خانے سے جہاں اور بہت سے لیکن موجود رہتے ہیں۔“ انہوں نے مسکرا کر کہا۔

انہیں بھی مسکرانا پڑ گیا، پھر محمود نے کہا۔

”جلیے پھر ... اپنے اس لیکن کی وضاحت کر دیں۔“

”ہو سکتا ہے کہ مجرم آصف ملک کو معلوم ہی نہ ہو کہ کسی کو ان کا نام لے کر ہماری طرف بھیجا گیا ہوتا کہ ہم سرحد پر پہنچ جائیں اور کچھ خفیہ لوگ اچاک ہمارے سامنے آ جائیں ...“

”اس بات کا امکان ہے ... لیکن ہمیں جانا تو بہر حال پڑے گا۔“

”تو پھر بسم اللہ کریں۔“

وہ تیار ہو کر صحن میں آ گئے ...

وہاں موجود سرجنت ناصر کافی بے چین نظر آ رہا تھا۔

”شکر ہے آپ آ گئے ... مجرم صاحب کہیں مجھ پر نہ مگزیں۔“

”اللہ نے چاہا تو نہیں مگزیں گے ... جلیے۔“

باہر ملٹری جیپ کھڑی تھی اور خان رحمان کی گاڑی بھی کھڑی تھی۔

”ہم اپنی گاڑی پر چلتے ہیں ... آپ جیپ پر آگے چلیں۔“

”سر! ہم آپ لوگوں کو واپس پہنچا دیں گے۔“ اس نے کہا۔

”نہیں بھتی ... ہمارے اصول کے خلاف ہے ... جائیں گے ہم اپنی گاڑی پر۔“ انپکڑ جمیش نے مسکرا کر کہا۔

یہ سن کر اس کی آنکھوں میں ابھسن نظر آئی۔

”مجرم صاحب نے ہدایت دی تھی کہ آپ لوگوں کو جیپ پر لايا جائے ... وہ مجھ پر مگزیں گے۔“

”ضرور پوچھ لیں ... انہیں بتا دیں کہ ہم تو اپنی گاڑی پر ہی آئیں گے۔“

”اچھی بات ہے۔“

اس نے موبائل پر مجرم کے نمبر ملاعے ... سلسلہ ملنے پر بولا:

”سر! یہ حضرات اپنی گاڑی پر آنا چاہتے ہیں ... کہہ رہے ہیں کہ ہمان کے اصول کے خلاف ہے۔“

دوسری طرف کی بات سن کر وہ ان کی طرف مڑا اور بولا۔

”مجرم سر کہہ رہے ہیں کوئی حرج نہیں، اپنی گاڑی پر آ جائیں۔“

”جلیے پھر۔“

اور وہ روانہ ہوئے ... بیگم جمیش نے دروازہ بند کرنے سے پہلے

ان کی طرف دیکھا...  
ایسے میں نہ جانے کیوں نیگم جشید نے قدرے گمراہت محسوس کی۔  
انہوں نے فوراً موبائل نکالا اور ان کا نمبر ڈائل کیا...  
ابھی وہ سوڑ نہیں مزے تھے کہ سختی بخ اٹھی...  
انہوں نے چونکہ کرموبائل نکالا اور نیگم کا نام دیکھ کر بولے:  
”ہاں کیا بات ہے۔“

”میں کچھ کہتا چاہتی ہوں... آپ گاڑی سے اتر کر یہاں آئیں...  
بچوں کو بھی لے آئیں... باقی حضرات دیں نہیں۔“  
”اچھا۔“ انہوں نے کہا اور بچوں کی طرف ٹرے۔  
”تمہاری اتی کا کوئی بات یاد آگئی ہے... وہ تم سے کچھ کہتا ہیں... آؤ ان کی بات سن لیں... خان رحمان اور پروفیسر آپ  
سین نہیں۔“

”اچھی بات ہے۔“  
فوجی کی گاڑی ان سے آگئی... انہیں رکتے دیکھ کر وہ بھی رک  
گیا تھا... پھر جب اس نے انہیں نیچے اترتے دیکھا تو وہ بھی فوراً نیچے  
اٹر کر ان کے پاس آیا...“

”خرتا ہے... آپ رک کیوں گئے۔“  
”ہم ابھی آتے ہیں... ان کی والدہ کو ان سے کچھ کام ہے...  
آپ جیپ میں بیٹھیں...“

”اچھی بات ہے...“ اس نے کہا اور جیپ کی طرف مڑ گیا۔  
وہ واپس اپنے گھر کے دروازے پر آئے...  
پیغم جشید دروازہ تھوڑا سا کھولے کھڑی تھیں... ان کے آنے کے  
پر انہوں نے دروازہ کھول دیا اور وہ اندر داخل ہو گئے۔  
”ہاں بیغم... خرتا ہے۔“

”مجھے ایسا محسوس ہو رہا ہے جیسے آپ لوگوں کے خلاف جال چھایا  
گیا ہے۔“

”ایسا تو اکثر ہوتا ہی رہتا ہے بیغم۔“

”ہاں لیکن آج مجھ پر گمراہت کیوں سوار ہے... میں رنج کیوں  
محسوس کر رہی ہوں... مجھے ایسا کیوں محسوس ہو رہا ہے کہ جیسے آپ  
لوگ واپس نہیں آ سکیں گے۔“

”ارے ارے... یہ محسوس کر رہی ہو بیغم...“ وہ گمراہ گئے...  
 محمود قادری اور فرزانہ بھی پریشان ہو گئے۔

”ہاں میں یہی محسوس کر رہی ہوں اور میرے محسوسات غلط نہیں ہو  
سکتے... لہذا۔“ وہ کہتے کہتے رک گئیں۔

”لہذا کیا۔“

”آپ اس فوجی کے ساتھ نہ جائیں... انکار کر دیں۔“

”کیمی باشیں کرتی ہو بیغم۔“

”اگر آپ نہیں رک سکتے تو پھر پہلے حاضری انتظامات کر لیں..“

اپنی فورس کو اپنے پیچھے لگا کر لے جائیں جو خفیہ طور پر آپ کا تقابل کرے۔

”اچھی بات ہے ... تمہارے اٹھیناں کے لیے میں تمہارے سامنے ہی یہ کام کر دیتا ہوں۔“

”یہ ٹھیک رہے گا۔“

اور پھر انہوں نے خفیہ فورس کے اپنے اخراج کو نمبر دبادیا ...  
فوراً ہی اس کی آواز سنائی دی۔

”سر!“

”میں ہیتوں بچوں، خان رحمان اور پروفیسر صاحب کے ساتھ سرحد کی طرف جا رہا ہوں ... میرا خیال ہے کہ وہاں ہمارے لیے کوئی جال بچھایا گیا ہے ... تم دور رہ کر نگرانی کرتے رہنا ... میری گھڑی آن رہے گی۔“

”ویری دیل سر۔“

”لیکن صدیق علی ... وہ سرحد ہے ... سوچ سمجھ کر دخل دینا۔“

”ٹھیک ہے سر ... ہم عقل اور ہوش سے کام لیں گے۔“

”شکریہ۔“ یہ کہہ کر انہوں نے موبائل بند کر دیا اور بیگم جشید کی طرف ہڑتے ...

”ہاں بیگم ... اب تمہارے دل کی کیا کیفیت ہے۔“

”گھبراہٹ ابھی موجود ہے۔“

”اوہوا اچھا ... خیر ... اب میں ایک اور کام کرتا ہوں۔“  
اب انہوں نے خان رحمان کے نمبر ملائے ... اور ان سے کہا۔

”خان رحمان ... تم بھی ذرا یہاں آ جاؤ۔“

”اور پروفیسر آپ؟“

”انہیں جیپ میں رہنے دو۔“

”اچھی بات ہے۔“

خان رحمان بھی ان کے پاس پہنچ گئے۔

”آج میری بیگم گھبراہٹ محسوس کر رہی ہیں ... ان کا کہنا ہے کہ انہیں محسوس ہو رہا ہے ہم خیریت سے واپس نہیں آئیں گے۔“

”ارے باپ رے ...“

”کیا ہوا خان رحمان ... گھبرا گئے۔“

”نہیں ... گھبرا یا بالکل نہیں۔“ وہ اور زیادہ گھبرا کر بولے۔

”تب پھر ... آواز سے تو لگتا ہے ... تم اس قدر گھرا گئے ہو کہ کبھی پہلے کسی موقع پر گھرا گئے ہو گے۔“

”وہ بات یہ ہے جشید ... بھا بھی نے بھی تو زندگی میں پہلی بار ایسی بات کہی ہے ... میں تو اپنے بچوں سے مل کر آیا ہی نہیں ... جو نہیں پیغام ملا ... بس گھر سے نکل گیا۔“

”لیکن خان رحمان! اب ہمارے پاس اتنا وقت نہیں کہ پہلے تمہارے گھر جائیں اور تم بچوں سے ملاقات کرو ... اور پھر پروفیسر

صاحب جائیں اور شاستہ سے ملیں ... فوجی بھائی ہمارا انتظار کر رہا ہے  
اور بے چینی سے سر جیپ سے نکال کر ادھر بار بار دیکھ رہا ہے  
گویا ہمارا اس طرح رکنا اسے بے چین کر رہا ہے ... اور وہ بات رہی  
جاتی ہے ... جس کے لیے میں نے تمہیں بلا یا تھا۔“

”چلو پہلے تم وہ بات بتا دو۔“

”تم نے ابھی جس دوست کو فون کیا تھا اس سے دوبارہ بات کرو  
اور صورتِ حال بتا دو ... دیکھیں وہ کیا کہتے ہیں۔“

”اچھی بات ہے۔“

خان رحمان نے پھر اپنے دوست کو فون کیا ...  
ان کا نام کرٹل عباسی تھا

”خیر تو ہے ... خان رحمان صاحب۔“ ادھر سے آواز آئی۔

خان رحمان نے پہلے صورتِ حال بتائی اور پھر بولے۔

”ہم لوگ محسوس کر رہے ہیں ... سرحد پر ہمارے خلاف کوئی جال  
بچھایا گیا ہے، اس سلسلے میں آپ کیا مدد کر سکتے ہیں۔“

”شاید میں کچھ نہیں کر سکتا کیونکہ میں بھی رینا رڑ آدمی ہوں۔“

”خیر کوئی بات نہیں۔“ یہ کہہ کر انہوں نے موبائل بند کر دیا۔

”میرا خیال ہے ہم راستے میں غور کر لیں گے کہ ہم کس سے مدد  
لے سکتے ہیں۔“

”اچھی بات ہے ...“ انہوں نے کہا، پھر بیگم جشید سے بولے۔

”بیگم اللہ پر بخود سے رکھو ... اور دعا کرو۔“

بیگم جشید نے تینوں بچوں کو گلے سے لگایا ... پھر انپکٹر جشید سے  
بھی ہاتھ ملایا ... اس وقت ان کی آنکھوں میں آنسو آگئے ...  
وہ بے چین ہو گئے، کیونکہ آج تک ایسا نہیں ہوا تھا۔

آخر انپکٹر جشید نے بیگم جشید کی کمر پر تھکی دی اور بولے۔

”ہمیں جانا تو بہر حال پڑے گا ... معاملہ اس قائل کا ہے جو  
ہمارے ہاتھ سے نکل چکی ہے ... سرحد پر اب اس کے بارے میں کوئی  
نی بات سامنے آئی ہے اسی لیے ہمیں بلا یا جا رہا ہے ...“

”میرا خیال ہے کہ ہمیں آئی جی صاحب کو بھی بتا دینا چاہیے۔“  
فرزانہ نے تجویز پیش کی۔

”ہاں یہ مناسب رہے گا ...“

اب انہوں نے آئی جی صاحب کے نمبر ملاعے ...

ادھر سے فوراً ہی کہا گیا۔ ”ہاں جشید ...“

انہوں نے جلدی جلدی صورتِ حال بتائی اور خاموش ہو گئے۔

”تم میجر آصف سے کہہ سکتے تھے کہ تم اس طرح سرحد پر نہیں آ  
سکتے ... وہ اپنے مجھے یعنی ملٹری ائیجنസ کے سربراہ سے بات کریں اور  
ان کے سربراہ مجھ سے بات کریں ... اگر یہ کوئی جال ہے تو مجھے کے  
سربراہ کی طرف سے کال نہیں آئے گی ... اور اگر کال آ جئی تو تمہیں  
گرین سگنل دے دوں گا۔“

## آنے والا

سرجنت ناصر اس قدر زور سے چلا یا تھا کہ آواز انپکٹر جمشید کے مگر  
مک بھی پہنچ گئی تھی ... وہ سب دوڑ کر خان رحمان کے پاس پہنچ گئے۔

”کیا ہوا خان رحمان؟“ انپکٹر جمشید کے منہ سے نکلا۔

”لگ ... کچھ نہیں ... میں نے تو ان سے صرف یہ کہا تھا کہ ہم  
آپ کے ساتھ نہیں جا رہے تو بس ... یہ اس قدر زور سے چلا اٹھے۔“

”کیوں جناب! اس قدر زور سے چلانے کی کیا ضرورت تھی؟“

”میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ یہ جواب سنوں گا ... اس لیے چلا  
الٹھا... آپ نہیں جانا چاہتے تو نہ جائیں ... میں میر آصف کو بتا دیتا  
ہوں ... پھر جو وہ کہیں گے میں کروں گا۔“

”ٹھیک ہے۔“

اس نے فوراً موبائل نکالا ... ٹھن دبایا اور کان سے لگایا ... سلسہ  
لمحے عیا اس نے کہا:

”مریے لوگ میرے آنے کے لیے تیار نہیں ... پہلے تیار تھے ...  
لیکن پھر نہ جانے کیا ہوا کہ انہوں نے اپنا فیصلہ بدلتا ... ان کا کہا  
ہے پہلے ہمارے ملٹری اٹلیجنس کے چیف ان کے ٹھکنے کے آئی جی سے

”آپ کا مطلب ہے کہ فی الحال میں جانے سے انکار کر دوں۔“

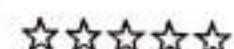
”بالکل ... وہ براہ راست مجھ سے رابط کریں یا کسی سے بات  
کریں ... پھر ہم دیکھیں گے۔“

”اچھی بات ہے ... میں بات کرتا ہوں۔“

فون بند کر کے وہ خان رحمان سے بولے:

خان رحمان ... تم ایسا بکرو کہ جا کر سرجنت ناصر سے کہہ دو کہ ہم  
اس کے ساتھ نہیں جائیں گے ... ہمارے ٹھکنے نے ہمیں روک دیا ہے  
... اور یہ کہ اب ہمارے اس کے ساتھ جانے کی بس ایک صورت ہے  
کہ ملٹری اٹلیجنس کے سربراہ براہ راست ہمارے ٹھکنے سراغ رسائی کے  
آلی جی صاحب سے بات کر کے اجازت لیں۔“

”اچھی بات ہے ...“ خان رحمان یہ کہہ کر گھر سے باہر چلے گئے۔  
انپکٹر جمشید گھری سوچ میں گم تھے۔ باقی لوگ بھی خاموش تھے۔  
اور پھر ایک تیز آواز نے نائے کو توڑ ڈالا۔  
یہ آواز کسی اور کی نہیں ... سرجنت ناصر کی تھی۔



بات کریں ... اگر وہ انہیں حکم دیں گے تو یہ جائیں گے کیونکہ ان  
کے خیال میں درست طریقہ نہیں ہے - ”

وہ چند لمحے دوسری طرف کی بات سنتا رہا ... پھر فون بند کر کے  
اس نے کہا:

”ہمارے چیف آپ کے آئی جی سے بات کر رہے ہیں - ”

”یہ بہت اچھی بات ہے ... انہوں نے مسکرا کر کہا۔

جلد ہی سرجنت ناصر کے موبائل کی گھنٹی بجی ...

اس نے دوسری طرف کی بات سنی اور ان سے بولا۔

”ابھی آپ کے آئی جی صاحب کا فون آ جاتا ہے آپ کو۔“

”یہ تو بہت اچھی بات ہے۔“

”ٹھیک ہے۔“ اس نے گردن کو جھکتا مارا۔

”اور یہ آپ نے جھکتا کیوں مارا؟“ انپکٹر جشید نے گھور کر اس کی  
طرف دیکھا۔

”یہ میری عادت ہے۔“ وہ بولا۔

ای وقت ان کے فون کی گھنٹی بجی ...

فون آئی جی صاحب کا تھا... وہ کہہ رہے تھے:

”جشید میری بات ہو گئی ہے ... تم بے فکر ہو کر جا سکتے ہو۔“

”بہت بہتر سر!“

فون بند کر کے وہ سرجنت ناصر کی طرف مڑے۔

”جیسے بھی ... ہم آپ کے ساتھ چل رہے ہیں۔“

سرجنٹ ناصر مسکرا دیا ... انہوں نے اس کی مسکراہٹ کو حیران ہو کر  
دیکھا ... انہیں یوں لگا جیسے وہ بہت خوفناک انداز میں مسکرا دیا ہو۔  
لیکن اب وہ رک نہیں سکتے تھے۔

سرجنٹ ناصر نے اپنی گاڑی اسٹارٹ کی اور آگے بڑھا لے گیا ...  
وہ اس کے پیچے چلے ...

”آپ کی خفیہ فورس۔“ فرزانہ نے پوچھا۔

”وہ ہم سے کچھ ہی فاصلے پر ہیں ... لیکن نظر نہیں آئیں گے۔“  
”اچھی بات ہے۔“

شہری حدود میں ان کا سفر آدھ گھنٹے تک جاری رہا ... پھر سرحدی  
علاقہ شروع ہو گیا ... انہیں تین چار جگہ شناخت کے لیے رکنا پڑا ...  
فوجی اپنا کارڈ دکھاتا رہا اور وہ آگے بڑھتے رہے ... آخر اگلی گاڑی  
ایک عمارت میں داخل ہو گئی ...

یہ عمارت سرحد کے بالکل ساتھ ہی واقع تھی اور اس کی چھت پر  
آلات بھی تھے ... اسی وقت انپکٹر جشید نے نمبر ایک کو سیچ کیا:

”ساتھ ہونا صدیق علی۔“

”لیں سر۔“

”شناخت سے کیسے نکلے۔“

”آپ جانتے ہی ہیں۔“ وہ بولے۔

"بہت خوب!"

انہوں نے دیکھا... سرجنت ناصر جیپ سے اتر چکا تھا اور انہیں اتنے کا اشارہ دے رہا تھا۔

"اپنی گاڑی سے اتر آئے..." انہوں نے دائیں بائیں نظر میں دوڑائیں... اور فوجی کے پیچھے چل پڑے... عمارت کا دروازہ اندر سے بند کر دیا گیا تھا... اور اس پر اندر اور باہر دونوں طرف مسلخ فوجی چوکس کھڑے تھے۔

فوجی انہیں ایک کمرے میں لے آیا... کمرے میں کوئی نہیں تھا۔  
"یہ کیا... یہاں تو کوئی بھی نہیں ہے۔"

"آپ یہاں تشریف رکھیں، میٹنگ اندر ہو رہی ہے، میں آپ کی آمد کی اطلاع دیتا ہوں۔"  
"اچھی بات ہے۔"

اس کے بعد وہ اندر والے کمرے میں چلا گیا۔  
"جسید اب تو مجھے بھی گھبراہٹ محسوس ہونے لگی ہے۔" ایسے میں پروفیسر داؤڈ بولے۔

"پا نہیں کیا ہو گیا ہے... آج گھبراہٹ کو جسے دیکھو ہوئی جا رہی ہے۔" فاروق نے برا سامنہ بنایا۔

"اللہ کا شکر ہے۔" محمود جلدی سے بولا۔  
"کس بات پر اللہ کا شکر ادا کیا۔" فرزانہ نے اس کی طرف دیکھا

"اس پر کہ فاروق کی بھی آواز سنائی دی... ورنہ آج تو یوں لگ رہا تھا کہ جیسے من مختلط خیال ڈال کر گھر سے نکلے ہیں

دھرت۔"  
"اپ بے چاری گھنٹھیوں کا زمانہ کہاں رہا۔"

ایسے میں اندر وہی دروازے پر وہی فوجی خمودار ہوا۔ اس نے کہا

"آئیے۔"

"ہم نے آپ کا نام نہیں پوچھا۔" اسپریز جشید بول اسے۔

"اوہ اچھا... میرا نام ہے... شاہبان خان۔"

"شکریہ شاہبان خان... ہم جانتے ہیں آپ کا اس سلسلے میں کوئی قصور نہیں۔" وہ مسکراتے۔

"کیا مطلب... کس سلسلے میں۔"

"ہمیں یہاں تک لانے میں... ہم جانتے ہیں ہم اندر جا کر چلنے والے ہیں... اور اگر ہم چاہیں تو اس وقت بھی خود کو بچا سکتے ہیں... لیکن ہم نے فیصلہ کیا ہے تیل دیکھیں گے تیل کی دھار دیکھیں گے۔"

"تو دیکھتے رہیں میں نے کب روکا ہے۔" اس نے جھلٹا کر کہا۔

"بھی واہ آپ تو ایک پل میں بدل گئے۔" فاروق نے حیرت ظاہر کی۔

"ابھی آپ نے دیکھا ہی کیا ہے... اور یہ جو آپ کہہ رہے ہیں تاکہ آپ چاہیں تو اب بھی خود کو چھننے سے بچا سکتے ہیں تو یہ آپ کی

بھول ہے بلکہ خام خیال ہے ... آپ کی اس خفیہ فورس کو بھی اس وقت تک گھیرے میں لایا جا چکا ہے -

"اوہوا چھا ... کمال ہے ... آپ کو یہ بھی معلوم ہے -"

"یہ پوچھیں مجھے کیا معلوم نہیں ... انہوں نے آپ کو لانے کے لیے کسی عام آدی کو نہیں بھیجا تھا ... بس اس سے جان لیں -"

"کیا جان لیں -" قاورق نے اسے کھا جانے والی نظر وہ سے گھورا ... اب اسے اس پر سخت غصہ آ رہا تھا -

"یہ کہ میں کوئی عام آدی نہیں ہوں ... بلکہ ابھی تو آپ لوگوں کو اندر جا کر اور حیرت ہو گی -"

"میں پہلے ہی لکھ کر اپنی جیب میں رکھ چکا ہوں ... اپنے گھر میں تیار ہونے کیلئے جب میں اندر گیا تھا تو میں نے ایک کاغذ پر لکھ کر رکھ لیا تھا ... لہذا تم یہ شجھی نہ بھارو کہ ہماری علمی میں تم ہمیں یہاں لے آئے ہو ... اور جب میری بیگم نے مجھے بلایا تھا اس وقت بیگم نے تو بعد میں محسوس کیا تھا، میں پہلے ہی اندازہ لگا چکا تھا ... یقین نہ ہوتا تو میری جیب میں کاغذ نکال کر پڑھ لو ... اب رہی بات کہ ہم اس وقت بھی یہاں سے نکل جانا چاہیں تو نکل سکتے ہیں ... اپنا یہ راز تو ہم بتانے سے رہے۔ ہاں جانے کا پروگرام ہوتا تو ضرور جا کر دکھاتے -"

"ہرگز ایسی بات نہیں کہ تم نے کچھ اندازہ لگا لیا ہو -" اس نے

لغت زدہ لمحے میں کہا -

"میں نے کہا تو ہے ... اندر جانے سے پہلے میری جیب میں سے کاغذ نکال کر دیکھ لو -"

"تو تم خود کاغذ نکال کر نہیں دے دیتے -"

"کوئی اعتراض نہیں ... یہ لو پڑھ لو -" انہوں نے جیب سے کاغذ نکال کر اس کی طرف بڑھا دیا ... اس نے کاغذ لیا اور کھوں کر پڑھا ... ذرا ہی اس کا رنگ اڑتا نظر آیا -

"کیوں اڑ گیا نہ رنگ ... اب کہو تو یہ بھی بتا دوں کہ تم ہی اس ساری مہم کے انچارج ہو ... یعنی ہمیں سرحد پار پہنچانے کی ذئے داری تھیں سونپنی گئی تھی .. آصف ملک بھی تمہارا ساتھی ہے ... خدار ہے -" یہ الفاظ سن کر وہ زور سے اچھلا ...

اب اس کے چہرے پر ایک رنگ آ رہا تھا تو دوسرا جا رہا تھا -

"کہو تو یہ بھی بتا دوں کہ ..."

"بس خاموش ... اندر چلو ... اگر تم نے اندر کے بجائے باہر جانے کی کوشش کی تو سامنے سے آنے والی گولیوں کی بوچھاڑ تمہارا مقدار ہو گی -"

"ارادہ نہیں ہے باہر جانے کا -" انہوں نے منہ بنایا -

"چلو پھر اندر ... اندر جانے کا ارادہ تو ہے تا -"

"ہاں بالکل -"

اور پھر وہ اندر والے کمرے میں داخل ہو گئے ...

شارجھان کا جاسوس ہے اور یہ ہمیں بچانے کے لیے آیا ہے ... ہمیں سرحد پار لے جانے ... لیکن جانتے ہو جتھے ہم وہاں جائیں گے ۔۔۔ ”  
”جیرت ہے ... انپکٹر جمشید کا اندازہ درست تھا اور حیران کن بھی لیکن یہ فیصلہ زیادہ حیران کن ہے کہ جانتے ہو جتھے شارجھان جانے پر تباہ ہے ۔۔۔ ان میں سے ایک نے بلند آواز میں کہا۔

”ہاں بس میں نے یہی فیصلہ کیا تھا کہ تم لوگوں کے مخصوصے کے مطابق شارجھان پہنچ جاؤں ۔۔۔“

”تمہاری یہ خواہش پوری ہو گی لیکن ابھی ہمیں ایک ساتھی کا انتظار ہے ... جب تک ہمارا وہ ساتھی نہیں آ جاتا اس وقت تک ہم سرحد پار نہیں کریں گے ۔۔۔“

”تو کیا ہم اس وقت تک یہاں کھڑے رہیں گے ۔۔۔“

”انپکٹر جمشید ... اگر تم اور تمہارے ساتھی بیٹھنا چاہیں تو اس کرے کا یہ فرش حاضر ہے ۔۔۔“ شaban خان ہنسا۔

”اچھی بات ہے ... بیٹھ جاؤ بھگی ... اور محبوں نہ کرو ... میں پہلے یہ اصل بات بھانپ چکا تھا ... تمہاری ائمی سے بھگی پہلے ... لیکن میں تم لوگوں کو بتا کر فکر مند نہیں کرنا چاہتا تھا ۔۔۔“

”ایسا جان یہ سننے کے بعد کہ آپ کا پروگرام تو خود ہی سرحد پار جانے کا تھا ... اب ہماری فکر اور پریشانی دور ہو گئی ہے ۔۔۔“

”اچھی بات ہے ۔۔۔“ وہ مسکرائے۔

اندر کا منظر ہونا ک تھا ... وہاں شارجھان کے فوجی افران بیٹھے نظر آئے ... ان کے دلن کے کچھ فوجی عہدیدار بھی وہاں بیٹھے تھے ... ظاہر ہے یہ سب کچھ ان غداروں کی وجہ سے ہو رہا تھا ۔۔۔

جوئی وہ اندر داخل ہوئے اور ان کے پیچے شaban خان داخل ہوا ... اندر موجود سب لوگ ادب بے کھڑے ہو گئے ...

ساتھ ہی ان کے منہ سے نکلا :

”سر! آپ نے تو کمال کر دیا ... ہم نہیں سمجھتے تھے ... آپ انھیں اس قدر آسانی سے لے آئیں گے ۔۔۔“

”لیکن انپکٹر جمشید کا کہنا کچھ اور ہے ۔۔۔“ شaban خان نے ڈھیلے لجھ میں کہا ۔۔۔

”کیا مطلب ...؟“ ان سب کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔  
اس وقت تک شaban خان کرے کے درمیان برآ جان ایک مستطیل میز کے آخری سرے پر رکھی شاہانہ کرسی پر بیٹھے چکا تھا ... اوھر وہ بیٹھا ... اوھ سب بیٹھے گئے ... البتہ وہاں ان کے لیے کوئی کرسی نہیں تھی۔  
”ان کا کہنا ہے ... انہوں نے ہماری سازش اور چال پہلے یہ بھانپ لی تھی ۔۔۔“

”یہ ان کی بہانہ بازی ہے ۔۔۔“  
”انہوں نے مجھے ایک کاغذ دیا ہے جیب سے نکال کر ... اس پر لکھا ہے ... میں نے اندازہ لگا لیا ہے یہ فوجی ہمارے ملک کا نہیں،

## سازگا

انہوں نے دیکھا ایک مولانا اندر چلے آ رہے تھے ...  
 ان کے چہرے پر بہت بھری بھری داڑھی تھی ... یوں لگتا تھا جیسے  
 وہ کوئی بہت بڑے عالم ہوں ... شابان خان اسے دیکھتے ہی چکا۔  
 ”لو وہ آگئے تھا جن کا انتظار ... مولانا پروفیسر شام۔“  
 ”ہیلو شابان خان ... کیا حال ہے ... کیا تیاری مکمل ہے۔“  
 ”ہاں بالکل مولانا ... یہ لوگ نظر آئے آپ کو۔“  
 اب وہ ان کی طرف مڑا۔

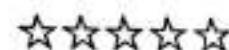
”انسپکٹر جشید، محمود، فاروق، فرزانہ، خان رحمان اور پروفیسر داؤد  
 ... بہت خوب یہ ہوئی تا بات ... ان لوگوں کی وجہ سے مجھے اس ملک  
 سے جانا پڑ رہا ہے ... بہت مزہ رہے گا ... یہ لوگ بھی ساتھ جا رہے  
 ہیں ... اور زیادہ خوشی اس بات کی ہے کہ اب یہ وہیں رہیں گے ...  
 داہ ... مزہ آگیا۔“

”اور انسپکٹر جشید کا ایک دعویٰ ہے۔“

”میں جانتا ہوں ... یہ دعوے کرنے کے بہت شوقین ہیں ... اپنے  
 دعوے چٹوں پر لکھ کر جیب میں رکھ لیتے ہیں اور پھر شو مارتے ہیں کہ

”دیے کیا خیال ہے، کیا میں انہیں تھوڑا سا اور حیران نہ کر  
 دوں۔“ انسپکٹر جشید نے طریقہ لجھے میں کہا۔  
 ”جی کیا مطلب ... یعنی ابھی آپ انہیں اور زیادہ حرمت زدہ کر  
 سکتے ہیں؟“ فاروق مارے حرمت کے چلا اٹھا۔  
 ”ہاں کیوں نہیں۔“  
 ”ان سے پوچھ لیں ... کہیں یہ براہ مان جائیں۔“ فاروق نے  
 شابان خان کی طرف اشارہ کر کے فوراً کہا اور وہ مسکرانے لگے ...  
 ادھر شابان خان نے منہ بنایا۔  
 ”تم اور کیا حیران کرو گے ... بس ہو چکے ہم جتنا ہونا تھا۔“  
 ”تمہارے وہ ساتھی کب آئیں گے۔ میں یہ بات اس کے سامنے  
 بتانا پسند کروں گا۔“

”دہ ... وہ تو بس ...“  
 شابان خان کے الفاظ درمیان میں رہ گئے۔  
 اسی وقت بھاری قدموں کی آواز سنائی دی تھی۔



بھے تو پہلے یہ بات معلوم تھی ... اب ظاہر ہے انہوں نے یہ کہا۔  
کہ اس پروگرام کے باہمے میں انہیں پہلے یہ معلوم تھا ... سمجھنا ہے۔  
”ہاں بس بھی بجھ لیں ... دیے ان کا یہ دعویٰ درست تھا ہے کہ یہ  
میری حیثیت تو پہلے یہ جان گئے تھے ... میں ان کے پاس ایک  
پیغام فوجی کی حیثیت سے گیا تھا ... لیکن مجھے دیکھ کر اور مجھ سے بات  
چیت کر کے بعد انہوں نے جب تیاری کے لیے محلہ مانگی تو ان  
محلہ کے دوران انہوں نے کاغذ کی ایک چٹ پر لکھ کر رکھ لیا تھا ایک  
پیغام فوجی نہیں ہوں ... بلکہ اس سارے منصوبے کا انچارج ہوں۔“  
”اوہ ہو کیا واقعی۔“ مولانا شام کے منہ سے مادے حیرت کے تھا۔  
”تھی ہاں ... اس بات کے گواہ تو خیر ہم سب ہیں ... ان کی یہ  
مہارت تو ماننا پڑے گی ... اس کے بعد یہ کہہ رہے تھے کہ میں آپ  
لوگوں کو اور زیادہ حیرت زدہ کر سکتا ہوں۔“

”اوہ ... بھی وہ ذرا میں بھی تو سنو یہ اور زیادہ حیرت زدہ کس  
طرح کر سکتے ہیں۔“ مولانا شام نے مذاق اڑانے کے انداز میں کہا۔  
”ہاتھیے اپنے جمیل ... آپ کیا بتانا چاہتے ہیں۔“  
”میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ مولانا شام کا راز اب راز نہیں  
رہا ... مولانا شام دراصل مولانا شام نہیں ... دیوان سانگا ہیں ...  
شارجہان کے مشہور و معروف سراج رسال ... جس طرح ہمارے ملک  
میں ہماری شہرت ہے ... شارجہان میں ان کی شہرت ہے ... اور ان

کہ راز کھل جانے کے باہمے میں تم لوگوں کو بھی پہنچ مل یاگی ہیں۔  
اس لیے فیصلہ یہ کیا گیا ہے کہ اس ملک سے انہیں قارغ کر کے واہیں  
شارجہان بھیج دیا جائے ... میں غلام تو نہیں کہہ رہا۔“

”نہیں ... بات تو درست ہے ... لیکن یہ سن کر بھیں اور زیادہ  
حیرت نہیں ہوئی ... کیونکہ یہ ہاتھیں تو ہمیں معلوم ہیں۔“

”حیرت ہے کہ آپ کو اس بات پر حیرت نہیں ہوئی ... جبکہ ہوئی  
چاہے تھی ... میرا خیال ہے آپ لوگ بات کر تھے تھے نہیں پہنچے۔“

”خیر ... تم ہمیں بات کر تھے تھے پہنچا دو اپنے جمیل ... ہم بات  
کی تھے میں پہنچ کر خوشی محسوس کریں گے۔“ مولانا شام یعنی دیوان ان سانگا  
نے پھر مذاق اڑانے کے انداز میں کہا۔

”سنو ... جب مجھے معلوم ہو چکا تھا کہ تم لوگوں کا کیا پروگرام ہے  
... تو پھر میں اپنے ساتھیوں کے ساتھ کیوں چلا آیا ... یعنی میں نے  
جان بوجھ کر خود کو اور اپنے ساتھیوں کو تم لوگوں کے قبھے میں کیوں  
نہیں آنے دیا ... کیا یہ بات حیرت کی نہیں۔“

”بالکل نہیں ... تم نے سوچا ہے کہ وہاں جا کر وزارت خارجہ کے  
دفتر سے اڑائی گئی فائل کا انتقام لو گے ... ہم نے تمہارے ملک کی  
ایک اہم فائل اڑائی ہے اور اسی فائل سے ہمیں یہ پا چلا تھا کہ دیوان  
سانگا کا راز کھل چکا ہے ... اب تم بدلتے میں ہمارے ملک سے راز  
اڑانا چاہتے ہو ... لیکن سوچا ہے ناتم نے۔“

”تو کیا یہ بات تم لوگوں کیلئے حرمت کی نہیں۔“

”ہاہا... نہیں... یہ تمہاری عادت ہے... لیکن اس مرتبہ حالات  
مخفف ہیں... تمہارے ملک ہی میں تمہاری چال کو بھانپ لیا گیا ہے...  
اور یہیں تمہیں قابو کر لیا گیا ہے... لہذا تم وہاں جا کر کیا کر لو گے...  
تم تو یہیں پھنس چکے ہو۔“

”تم نے سا مخدود فاروق فرزانہ... یہ کیا کہہ رہے ہیں۔“

”جی ہاں سن لیا... ان کے کہنے سے کیا ہوتا ہے... یہیں اپنا کام  
کرتا ہے اور انہیں اپنا۔“

”یہی تو بات ہے کہ تم اس بار کچھ بھی کرنے کے قابل نہیں ہو...  
اور پھر مولا نا شام... میرا مطلب ہے دیوان سانگا تو اکیلے تم سب پر  
بخاری ہیں... تم لوگوں کو ان کے قبضے میں دیا جا رہا ہے۔“

”یہ اور اچھا ہے... اس شخص کو تکست دینا ہمارے باسیں ہاتھ کا  
حکیل ہو گا۔“ انکر جشید نے مسکرا کر کہا۔

”آپ نے سا دیوان سانگا، انکر جشید نے کیا کہا ہے۔“

”اے کہتے ہیں کھیانی ملی کھما نوچے... انکر جشید اندازہ لگا  
چکے ہیں کہ یہ بہت برے پھنس گئے ہیں... لہذا ادھر ادھر کی ہاک کر  
کام چلا گئے اب یہ... باقی ہماری سر زمین پر پہنچتے ہی انہیں ہا  
چل جائے گا کہ یہ کتنے پانی میں ہیں... انہیں معلوم نہیں... ہمارے  
ملک میں ان کے استقبال کی زبردست تیاریاں شروع ہیں۔“

”کیا مطلب؟“ ان سب کے منہ سے ایک ساتھ لٹکا۔

”ملک میں یہ خبر دے دی گئی ہے کہ انکر جشید اور ان کے  
ساتھیوں کو گرفتار کر لیا گیا ہے اور انہیں اس طرف لاایا جا رہا ہے...  
لہذا لوگ تم لوگوں کا شایان شان استقبال کرنا چاہتے ہیں... شایان  
شان سمجھتے ہو نا... ہاہا... خیر بھجھ ہی جاؤ گے... ہم نے یہ بات بھی  
مشہور کر دی ہے کہ یہ ساری منصوبہ بندی دراصل دیوان سانگا جی کی  
ہے... لہذا اس استقبال میں دیوان سانگا آگے آگے چلیں گے... قوم  
دونوں فریقوں کا ایک ہی وقت میں استقبال کرے گی... کیوں کیسی  
رہے گی۔“

”وہ بات دراصل یہ ہے کہ...“ انکر جشید نے کہتا چاہا اور پھر  
کہتے کہتے رک گئے۔

”ہاں ہاں کہتیں... بات دراصل کیا ہے...“

”تم نہیں جانتے... ہمارے بارے میں جب یہ اطلاعات  
انکر کا مرزا تک پہنچیں گی تو وہ ہماری مدد کو آئیں گے۔“

”ہاہا...“ وہ ہنسا۔

”غالباً اب آپ اس بھی کا مطلب بتائیں گے۔“ انکر جشید نے  
ہٹلے ہاتا۔

”کیوں نہیں... وہ پہلے ہی ہماری قید میں ہیں... تم لوگوں سے  
ہٹلے ان پر قابو پایا گیا ہے اور تمہاری ان سے ملاقات وہیں ہو گی۔“

"ایک اور چٹ۔" شابان خان کے مذہب سی آواز تھی۔  
 "ہاں ایک اور... یہ لو دوسروں کو دکھائے بغیر جس تم پڑھ لو۔"  
 انپکڑ جمیش نے مذاق اڑانے والے انداز میں کہا اور چٹ پھال کر اس کی طرف بڑھا دی۔ شابان خان نے چٹ لے کر پڑھی اور پھر بہت زور سے اچھلا۔  
 اس کے ساتھ ہی کمرے میں ایک زور دار دھماکہ ہوا۔  
 وہ اچھل کر گئے اور بے ہوش ہوتے چلے گئے۔

## O

آنکھ کھلی تو ایک جیل جیسے سلاخوں والے کمرے میں تھے۔  
 انہوں نے جلدی جلدی ادھر ادھر دیکھا لیکن انپکڑ کامران مرزا پارٹی نظر نہ آئی۔  
 "یہاں تو وہ لوگ نہیں ہیں۔" فرزانہ بڑھ رہا۔  
 "انہیں کہیں اور رکھا گیا ہو گا۔" محمود بولا۔  
 "اب پا نہیں ہمیں یہاں کب کیسے لا یا گیا ہے۔" فاروق کی آواز بے جان کی تھی۔  
 "مجھے معلوم ہے۔" انپکڑ جمیش مکراۓ۔  
 "کیا کہا ابا جان... آپ کو معلوم ہے۔" محمود چلا اٹھا۔

"اوہ اوہ۔" مارے جھرت کے انپکڑ جمیش چلا اٹھے۔  
 ان کے ساتھ ہی ان کے ساتھیوں پر بھی گویا بجلی گردی تھی۔  
 "اب اگر یہ بات درست ہے اور انپکڑ کامران مرزا کو وہاں پہنچ دیا گیا ہے تو پھر ہم اپنے سارے پروگرام یہیں بند کر رہے ہیں... اب جو ہو گا وہیں ہو گا۔"

"کیا مطلب۔" دیوان سانگا نے زور دار انداز کہا۔

"کس بات کا مطلب پوچھ رہے ہیں مولانا عرف دیوان سانگا۔"

"تم لوگوں کا یہاں کیا کرنے کا ارادہ تھا۔"

"ہم یہیں تم سے دو دو ہاتھ کرنے کا ارادہ کر چکے تھے مگر انہیں۔ اب ہم تمہارے ساتھ شارجتان جا کر پہلے اپنے ساتھیوں کو چھڑا کیں گے اور پھر فائل کا نقصان بھی پورا کریں گے۔"

"اور تمہاری خواہش کے عین مطابق ہم تمہیں لے جا رہے ہیں۔"

"اچھی بات ہے پروفیسر۔" انپکڑ جمیش نے طنزیہ لبھ میں شابان خان کی طرف دیکھ کر کہا۔

"کیا مطلب... تم نے مجھے پروفیسر کہا۔" شابان خان چونکا۔

"ہاں تو اس میں کیا حرج ہے۔"

"دل... لیکن کیوں کہا۔"

"میری جیب میں ایک چٹ اور ہے۔" اس بار ان کا لہجہ سرد گیا... ان کے اپنے ساتھی بھی چونکے بنانہ رہے کے۔

کاج نہیں کرنا پڑتا... بس آرام ہی آرام۔"

"دھت تیرے کی... تو بہے تم سے۔" محمود نے تملک کر کہا۔

"انگارے کیوں چوار ہے ہو بھائی... سردی کا موسم تو نہیں ہے... عربی شروع ہو چکی ہے۔" آصف نے جیسے خبردار کیا۔

"انکل کی آواز سنائی نہیں دے رہی۔" محمود نے بے چینی کے محسوس کرتے ہوئے کہا۔

"انہیں تیز بخار ہے... یہ بے رحم لوگ بخار کی حالت ہی میں لے آئے... ہم نے ان سے کہا بھی تھا۔" آفتاب کہتے کہتے رکھ گیا۔  
"کیا کہا تھا؟"

"یہ کہ... بھائی انہیں بخار ہے پھر کسی وقت آکر لے جانا ہمیں... لیکن ان لوگوں نے ایک نہیں سنی... خیر کوئی بات نہیں ہم بھی...۔" آفتاب نے جٹے کئے انداز میں کہا۔

"ہم بھی کیا؟"

"جب ہماری باری آئے گی تو ہم بھی ان کی ایک نہیں سنیں گے۔" آفتاب نے کہا۔

"کوئی شک نہیں۔" فاروق نے منہ بنا�ا۔

"میں نے پوچھا تھا... تم ہو کہاں۔"

"ہم شاید تم لوگوں کے ساتھ والی کوٹھری میں ہیں۔" آصف بولا۔

"درمیانی دیوار پر ہاتھ مارو... ابھی پا چل جائے گا کہ دونوں حرمت تھی۔"

"ہمیں... یہ آواز تو اپنے محمود کی ہے۔" یہ آواز آصف کی تھی۔

"ارے... یہ کیا... فاروق آصف کی آواز میں تم بولے ہو۔"

فرزانہ چلائی۔

"میرا دماغ نہیں چلا کہ آصف کی آواز میں بات کروں جبکہ میں اپنی آواز میں بات کرنے کے لیے آزاد ہوں۔"

فاروق نے کہا۔

"ہے کوئی تیگ۔" محمود نے بھٹا کر کہا۔

"کس بات میں۔" دوسری طرف سے آفتاب کی آواز سنائی دی۔

"فاروق کی بات میں۔" محمود نے کہا۔

"اس کی بات میں پہلے کب کوئی تیگ کی بات ہوتی ہے جواب ہوگی... یہ تو دیسے بھی جیل ہے جیل... اور جیل بھی ہمارے دشمن ملک شارجستان کی۔"

"لیکن تم ہو کہاں۔" محمود نے ہاک کلک لگائی۔

"ہم وہاں ہیں جہاں سے ہم کو بھی کچھ اپنی خبر نہیں آئی۔"

آفتاب نے گلتا نے کے انداز میں کہا۔

"چلو اچھا ہے... عیش کرو۔"

"کیا کہہ رہے ہو بھی... جیل میں عیش؟" فاروق کے لمحے میں

"ہاں کوئی... اصل عیش تو جیل میں ہی ہوتی ہے... کوئی کام

کو خریوں کے درمیان ایک دیوار ہے یا دو دیواریں۔"

"اچھی بات ہے ... تم بھی کیا یاد کرو گے۔" آصف نے کہا اور دیوار پر ہاتھ مارا۔

دھک سے انہوں نے جان لیا کہ وہ ساتھ والی کوئی خری میں تھے۔ "لیکن انہوں نے ہم سب کو ایک کوئی خری میں کیوں نہیں رکھا۔ آفتاب بولा۔

"اب آئیں گے تو پوچھیں گے یہ بات۔" فاروق نے فوراً کہا۔ میں اس وقت بھاری قدموں کی آواز سنائی دی ... اور پھر کچھ لوگ ان کی کوئی خری کے سامنے آکھڑے ہوئے۔

"کھلو۔" ایک آواز سنائی دی ...

انہوں نے فوراً جان لیا کہ آواز دیوان سانگا کی تھی ... نظری اٹھائیں تو وہ اب تک مولانا شام کے روپ میں تھا ... مطلب یہ کہ اس نے اپنے وطن میں آ کر بھی اپنا میک اپ ختم نہیں کیا تھا۔

دروازے کے باہر کلاشن کوفوں والے چوکس کھڑے تھے ... انہوں نے ان سب کو عین نشانے پر لے رکھا تھا ... درمیانی فاصلہ اتنا تھا کہ اگر وہ کوئی گزبرو کرنے کی کوشش کریں تو وہ نہایت آسانی سے انہیں نشانہ ہا سکتے تھے۔

"کیا حال ہے دوستو؟" دیوان سانگا نے طریقہ لجھے میں کہا۔

"اللہ کا شکر ہے۔" فاروق نے فوراً کہا۔

"جلیل میں آنے پر پریشانی تو نہیں ہوئی۔" دیوان سانگا کہا۔  
"نہیں جیلیں ہم نے بہت دیکھ رکھی ہیں۔"

"یہ اچھی بات ہے ... اچھا دیے ہماری پوری قوم نے ایک فرماںش کی ہے۔"

"فرماںش ... کیا مطلب ... ہم سمجھے نہیں۔" محمود نے پوچک کر کہا۔  
"بھی فرماںش کا مطلب تو فرماںش ہی ہوتا ہے۔"

"میرا مطلب ہے ... کیا فرماںش کی ہے انہوں نے۔"

"تم لوگوں کا لڑائی کافن دیکھنا چاہتے ہیں۔"  
"ہم سمجھے نہیں۔"

"ہمارے ملک کے کچھ سورما ہیں ... تمہارا مقابلہ ان سے کرایا جائے گا ... فری شاکل کشی ہو گی ... کوئی قید نہیں کوئی پابندی نہیں ... کوئی راؤٹٹ شاؤٹ نہیں ... بس لڑتا ہے اور لڑتا ہے ... جب تک ایک پارٹی دوسری پارٹی کو زمین نہ دکھادے ہار جیت کا فیصلہ نہیں ہو گا۔"  
"اس کا کیا فائدہ ہو گا۔"

"تم لوگوں کو نہیں ہم لوگوں کو فائدہ ہو گا ... دارالحکومت میں ہمارے ملک کا سب سے بڑا اسٹیڈیم ہے ... یہ مقابلہ اس میں ہو گا ... بس یوں سمجھ لیں سارا شہر اور آس پاس کے شہروں سے بھی لوگ یہ مقابلہ دیکھیں گے اور اس پر بھاری لگٹ رکھا جائے گا ... یہ مقابلہ مفت نہیں دکھایا جائے گا۔" اس نے جلدی جلدی کہا۔

”اس طرح تمہارا ملک تو بے شک کافی دولت حاصل کرے گا۔

”ہمیں کیا فائدہ ہو گا۔“

”اگر تم یہ مقابلہ جیت گئے تو ہم تمہیں آزاد کر دیں گے... ویرے بھی تمہارے ملک کی حکومت زور شور سے تم لوگوں کی رہائی کا مطابر کر رہی ہے... ہو سکتا ہے اس مقابلے کے نتیجے میں تمہاری حکومت سے ایک دو باتوں کے وعدے لے کے ہم تم کو رہا کر دیں۔“

”ٹھیک ہے ہم ان مطالبات پر غور کریں گے۔“

”بہت خوب!“

یہ کہہ کر دیوان سانگا کوٹھری سے نکل گیا۔

پھر انپکڑ کامران مرزا والی کوٹھری کے سامنے آ کھرا ہوا۔

”انپکڑ کامران مرزا... بخار کیا کا حال ہے۔“

”میری فکر چھوڑو... اپنی بات کرو۔“ ان کی آواز سنائی دی۔

آواز سے قدرے کمزوری کا اظہار ہو رہا تھا... حالانکہ انہوں نے پوری کوشش کی تھی آواز کو ہشاش بثاس رکھنے کی...

”آج ہم کسی اور ڈاکٹر کو بھیجن گے... آپ نے مقابلے کی بات تو سن لی ہو گی... بخار کی وجہ سے آپ تو لٹنیں سکیں گے لیکن آپ کے پھوٹ کو تو لڑنا ہو گا... سمجھے آپ!“

”س... سمجھ گیا۔“ انہوں نے کہا۔

”او کے... پورے ملک میں مقابلے کا اعلان آج ہی شروع ہو۔“

جائے گا... میں چلتا ہوں۔“ اور وہ باہر نکل گیا۔

”اے ہاں سینے! کیا آپ تم پر ایک مہربانی نہیں کر سکتے۔“  
فاروق نے چلا کر کہا۔

”تو اتنا گلا پھاڑنے کی کیا ضرورت ہے۔“

”معاف کیجیے گا... میرا خیال تھا، آپ کے کانوں تک میری آواز نہیں پہنچے گی۔“

”کیوں... کیا میں اونچا سنتا ہوں۔“

”یہ بات نہیں...“

”تو پھر؟“ دیوان سانگا نے چلا کر کہا۔

”میں اونچا سمجھتا ہوں۔“

”ہے کوئی تک اس بات کی۔“ دیوان سانگا نے چلا کر کہا۔

”اب آپ کیوں چلائے... گلا پھاڑنے کی کیا ضرورت تھی۔“

”اوہ واقعی... خیر حاب برابر ہو گیا۔“ اس نے جلدی سے کہا،

”ہائیں یہ کیا...“ فرزانہ کے منہ سے نکلا... اس کے چہرے پر

بالکی حرمت کے آثار صاف نظر آئے تھے...  
انپکڑ جشید نے جلدی سے اس کی طرف دیکھا اور بولے:

”اپنی باتیں اپنے پاس سنچال کر رکھو...“ یہ کہتے ہوئے انہوں

نے برا سامنہ بنایا۔“

”نج... جی اچھا۔“ فرزانہ ہکلائی۔

”یہ کیا انپکٹر... تم اپنی باتوں میں لگ گئے... ہم جا رہے ہیں...  
جنہی پروگرام طے ہوا... تم لوگوں کو بتا دیا جائے گا... اور ہاں انپکٹر  
جشید... مجھے افسوس ہے تم لوگوں کو ہمارے ملک کے قیمتی راز ازانے  
کا اس بار کوئی موقع ہاتھ نہیں آئے گا... کیونکہ ہمارے سر پر میں  
موجود ہوں... اور میری رہائش اس جیل سے ملی ہوئی ہے... میں  
جس وقت چاہوں... تم لوگوں کو چیک کر سکتا ہوں... یوں بھی جیل  
میں خفیہ کیمرے نصب ہیں... ذرۂ بھر نقل و حرکت بھی نوٹ ہو رہی ہے  
... میں نہیں سمجھتا کہ تم ان حالات میں کوئی کامیابی حاصل کر سکو گے...  
ای لیے ہم نے یہ مقابلہ رکھا ہے تاکہ دونوں ملکوں کے حالات خراب  
نہ ہوں... اور ہم تم لوگوں کو سرحد کے دوسری طرف جانے دیں...  
اس طرح تم اپنے ملک میں خوش... ہم اپنے ملک میں خوش۔“

”تب پھر ہمیں لانے کی کیا ضرورت تھی آپ کو۔“ انپکٹر جشید  
نے مسکرا کر کہا۔

”ہمارے ملک کو تو دراصل مجھے اس طرف لانا تھا... یہ اطلاعات  
مل چکی تھیں کہ تمہیں مجھ پر شک ہو گیا ہے اور تم میرے گرد جال بچا  
رہے ہو... بس فیصلہ کیا گیا کہ اب میرا کام یہاں کی حد تک ختم کر  
دیا جائے اور واپس بلا لیا جائے... اب ظاہر ہے تم تعاقب کرتے...  
اس سے یہ بہتر خیال کیا گیا کہ تمہیں اپنے ساتھ کیوں نہ لے جائیا  
جائے... بس پھر ہم نے منصوبہ ترتیب دے ڈالا... کیا یہ ہماری بہت

بڑی فتح نہیں ہو گی کہ میں ادھر آگیا... اس فائل سمیت اس سے پہلے  
نہ جانے تھا رے ملک کو کتنے نقصان پہنچائے ہیں میں نے... ہماری  
حکومت تو مجھے بہت بڑے اعزاز سے نواز نے کا پروگرام بناری ہے  
... اور رہ گئے تم... تھیس ادھر جا کر ڈلت نصیب ہو گی... ہمارا  
خوب مذاق اڑے گا... اسے کہتے ہیں... برابر کی لکھر... دراصل آج  
یہ ہمارے مقابلے بہت کمزور لوگوں سے ہوئے ہیں... وہ جسمانی  
طور پر تو کمزور تھے ہی عقل کے میدان میں بھی تم سے بہت پیچھے تھے  
... پہلی بار تمہیں کسی صحیح طاقتور سے واسطہ پڑا ہے... تم بھی کیا یاد  
رکھو گے۔“

یہ کہہ کر وہ لگا جانے... میں اس وقت انپکٹر جشید نے کہا۔

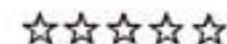
”اگر ہم مقابلہ جیت گئے تو تم ہمیں سرحد پار پہنچا دو گے... اور  
اگر ہم مقابلہ ہار گئے۔“

”اس صورت میں تم لوگ رنگ سے باہری نہیں آ سکو گے...  
کون چھوڑے گا تمہیں۔“ اس کے لمحے میں شدید نفرت در آئی اور پھر  
”سب ٹلے گے... ان کے جانے کے بعد وہ سب چند منٹ تک  
خاموش رہے... پھر فرزانہ کی آواز اپھری۔“

”ایسا جان! آپ نے مجھے اس وقت کیوں۔“

”فرزانہ کی بچی... میں ہمارے ایک دھپ دوں گا... مذکور کے مل  
گرو گی... ہاں۔“ انپکٹر جشید اس قدر خوفناک لمحے میں غرائے کہ

سب کا نب گئے ...  
انہوں نے انپکٹر جمیڈ کو آج تک اس روپ میں نہیں دیکھا تھا ...  
لیکن پھر اچانک ایک حیرت انگیز بات ہوئی۔



## جھڑپ

انپکٹر جمیڈ تیزی سے فرزانہ کی طرف بڑھے تھے اور اسے اپنے  
ساتھ چھٹا لیا تھا۔

”مم... مجھے معاف کر دو میری بچی... میرا دماغ بہک گیا تھا...  
شاید یہ جیل کا اثر ہے... یا پھر ان لوگوں نے ہمیں کسی دوا کے انگشن  
لگائے ہیں... جب ہم بے ہوش تھے اس وقت انہیں ایسا کرنا کچھ مشکل  
نہیں تھا... امید ہے تم مجھے معاف کر دو گی۔“

”اسی کوئی بات نہیں اپا جان... مجھے شرمندہ نہ کریں... شاید میری  
دماغی رو بہک گئی تھی... میں فضول بات پوچھنے چل تھی...“

”وہ تو خیر تم اب بھی پوچھ سکتی ہو...“ انپکٹر جمیڈ سکرائے۔

”بھی نہیں میں اب کچھ نہیں پوچھتا چاہتی... وہ ایک اوٹ پاگ  
بات میرے ذہن میں آئی تھی... لگتا ہے میرے دماغ پر بھی جیل کے  
ماخول کا اثر ہو گیا ہے... خیر چھوڑیں... مقابلے کی تیاری کے بارے  
میں بات کریں...“

”بھلا ہم جیل میں ہوتے ہوئے کیا تیاری کر سکتے ہیں۔“

”اور ہم دیوان سانگا سے تو یہ کہنا بھی بھول گئے کہ وہ کم ازکم

ہمیں ایک کوٹھری میں تو بند کر دیں ... الگ الگ کوٹھری میں تو بھر  
پیں محسوس ہو رہا ہے جیسے ہم ایک دوسرے سے میلوں دور ہیں۔“  
”میلوں دور ہیں ... لیکن آوازیں پھر بھی سن رہے ہیں۔“  
آفتاب کی آواز سنائی دی اور وہ مسکرانے لگے۔

”کم از کم اس کوٹھری میں تو مقابلے کی تیاری نہیں ہو سکتی ... کیا  
خیال ہے ایسا جان۔“

”دیکھا جائے گا ... جب کوئی آئے گا اس وقت یہ بات اس کے  
سامنے رکھیں گے۔“

”ایسا جان ... یہاں ہونے والی بات چیت تو سنی جا رہی ہو گی۔“

”ہاں بالکل سنی جا رہی ہے ... میں کوشش کرتا ہوں۔“

یہ کہہ کر انہوں نے بلند آواز میں کہا:

”مسڑ دیوان سانگا ... آپ ہماری باتیں سن رہے ہیں ... اگر سن  
رہے ہیں تو مہربانی فرمائیں دو کوٹھریوں کی بجائے ایک میں کرا  
دیں ... اس میں آپ کا کوئی نقصان نہیں ہے ...“

”آپ لوگ بھی کیا یاد کریں گے کس رکھیں سے پالا پڑا تھا۔“  
دیوان سانگا کی نہیں سنائی دی ...

اور پھر کلاشن کوفوں والے وہاں آ موجود ہوئے ...  
ان کی گمراہی میں دونوں کوٹھریوں کے دروازے کھولے گئے ...  
انسپکٹر کامران پارٹی کو باہر آنے کا اشارہ کیا گیا ... جب وہ باہر آگئے

تو انہیں ساتھ والی کوٹھری میں داخل ہونے کے لیے کہا گیا۔

”اللہ کا شکر ہے ... ہم ایک کوٹھری میں تو آئے۔“ آفتاب نے  
خوش ہو کر کہا۔

”سب سے پہلے تو انکل کامران مرزا کا حال پوچھنا چاہیے۔“  
وہ ان کے گرد جمع ہو گئے ... سب نے انہیں چھو کر دیکھا ... ان کا  
جسم گرم تھا۔

”بخار کب سے ہے ان کو ... اور یہاں کب لایا گیا۔“

”ہمیں یہاں ایک ہفتہ ہو گیا ... سرحد پر فوجی آفیسر کے ذریعے  
بلوایا گیا تھا اور پھر وہیں سے بے ہوش کر کے یہاں پہنچا دیا گیا ...  
اس روز بھی ایسا جان کی طبیعت خراب تھی اور اسی روز سے خرابی  
چلی آ رہی ہے ... ان لوگوں نے نہ تو کسی ڈاکٹر سے چیک کرایا نہ کوئی  
دوا بھجوائی۔“

”خیر کوئی بات نہیں ... اب ہمارے ساتھ پروفیسر انکل ہیں ... یہ  
علاج کر لیں گے انکل کا ...“

”لل ... لیکن بھی میں ڈاکٹر نہیں ہوں۔“ پروفیسر داؤڈ گھبرا گئے۔

”لیکن آپ کے پاس اسکی بہت سی چیزیں اور دوائیں ہوتی ہیں۔“

”ہاں ہوتی ہیں ... لیکن اس وقت کچھ بھی پاس نہیں ہے ... ان  
لوگوں نے تلاشی کے دوران سب کچھ نکال لیا تھا۔“

”تو کیا ہم دیوان سانگا صاحب سے یہ بات نہیں کہہ سکتے۔“

”ون ... نہیں ... مم ... میرے لیے اس سے درخواست نہ کرنا۔“  
انپکڑ کارمان مرزا گھبرا گئے۔  
”او کے ... ہم نہیں کریں گے ... آپ پریشان نہ ہوں۔“  
”اور دوستو! دُشمن کے ہاتھوں یہ ہماری دوسری نکلت ہے ... پلی  
نکلت یہ ہوئی تھی کہ وہ فائل اڑا لے جانے میں کامیاب ہو گیا تھا۔  
دوسری نکلت یہ کہ دیوان سانگا فرار ہو کر یہاں پہنچ گیا اور ہم کچھ بھی  
نہیں کر سکے ... یہ لوگ تیسرا نکلت ہمیں لڑائی کے میدان میں دینا  
چاہتے ہیں۔“  
”لیکن انکل! اس میں ہمارا کیا قصور؟“

”ہمارا قصور نہ سمجھیں لیکن ہماری فوج میں غدار بہت ہیں اور اس کی  
وجہ یہ ہے کہ فوج کی گمراہی حکومت نہیں کر سکتی اور نہ ہی محلہ سران  
رسانی ... فوج والے کہتے ہیں کہ ہم اپنی گمراہی کے لیے خود ہی کافی  
ہیں ... لیکن کوئی بھی اپنی گمراہی خود نہیں کر سکتا ... اس لیے فوج میں  
اعلیٰ عہدوں تک غیر ملکی جاسوس گھس چکے ہیں ... اب چونکہ وہ فوج کے  
اعلیٰ افراں ہیں اس لیے ان کا کوئی ماتحت کیسے اپنے افراں کی  
جاسوسی کر سکتا ہے ... مطلب یہ کہ جب تک ہم اپنے ملک کو غداروں  
سے پاک نہیں کر لیں گے اس وقت تک ایسی سازشوں سے نہیں ٹھک  
سکیں گے۔“

”آپ تھیک کہتے ہیں ... اگر ہمیں یہاں سے نکلا نصیب ہو گیا تو

اپنی فوج میں غداروں کے خاتمے کی مہم کا آغاز کریں گے۔“  
”بھی ہے علاج۔“ خان رحمان نے فوراً کہا۔

”اب یہ اور بات ہے کہ ہم یہاں سے اپنے طعن داپس نہ جا  
سکیں اور یہ مہم ہماری زندگی کی آخری مہم ثابت ہو۔“ انپکڑ کارمان  
مرزا نے کمزور سی آواز میں کہا۔

”آپ بخار کی وجہ سے ایسی بات کہہ گئے ... ورنہ آپ نے زندگی  
میں کبھی بھی مایوسانہ بات نہیں کی۔“ خان رحمان نے فوراً کہا۔  
”اوہ ... معافی چاہتا ہوں۔“

میں اس وقت کوئی میں آواز گوئی۔

”آج شام چار بجے دیوان سانگا تم لوگوں سے اپنی رہائش گاہ پر  
ملنا چاہتے ہیں ... تیار رہنا۔“

”رہائش جیل کے ساتھ ہی تو ہے۔“

”ہاں لیکن ان کی رہائش گاہیں ایک نہیں، مختلف مقامات پر ہیں۔“

”ٹھیک چار بجے شام ... تم میرے پاس ہو گے۔“ ان الفاظ کے  
ساتھ ہی آواز آنی بند ہو گئی۔

O

چار بجے میں پانچ منٹ باقی تھے کہ کوئی کے دروازے کے

سامنے کاشنگوفون والے آکھڑے ہوئے ... پھر بے قد کا ایک شخص آئے ... اس نے حوالات کے نگرانوں کو اشارہ کیا ... ان میں سے ایک سے ٹالا کھول دیا ... اب انہیں باہر نکلنے کا اشارہ کیا گیا ... وہ خاموشی سے باہر آگئے ۔

"دیکھو ... میرا نام اروڑا ہے ... میں غصتے کا بہت خراب ہوں ... اگر تم نے ذرا سی بھی کوئی آئیں بائیں شائیں کرنے کی کوشش کی تو پھر میں تمہیں بتاؤں گا کہ اروڑا کیا ہے ۔"

"کیا ہم آپ سے کچھ بھی نہیں پوچھ سکتے ۔" محمود نے منہ بنا لایا۔ "ضرور پوچھ سکتے ہو ۔" اس کی سرد آواز سنائی دی ۔

"آپ دیوان سانگا کے ماتحت ہیں یا ان کے آفیسر ۔" "میں ان کا ایک بہت اونٹی سا ماتحت ہوں ۔"

"تب پھر انہوں نے تو اس لمحے میں بات نہیں کی ۔"

"یہ ان کی عادت ہے ... میں نے تمہیں اپنی عادت بتائی ہے ۔" "اچھی بات ہے ... ہم خیال رکھیں گے ۔" انپکٹر جمیش نے جلدی سے کہا ... اس خیال سے کہ کہیں وہ پھر سے باقیں نہ شروع کر دیں جب کہ وہ جلد از جلد دیوان سانگا کے پاس پہنچ جانا چاہتے تھے ۔

"ویسے میری ایک خواہش ہے ... کاش ۔" اس نے سرد آہ پھری ۔

"کیسی خواہش ۔" فرزانہ نے چونک کر اس کی طرف دیکھا ۔

"میں سر کے سامنے بتاؤں گا ۔" اس نے عجیب سے لمحے میں کہا ۔

"چلے پھر ... وہاں تو ہم چل ہی رہے ہیں ۔"

اور حوالات سے ان کا پیدل سفر شروع ہوا ... دیوان سانگا کی رہائش کا ایک دروازہ حوالات میں کھلتا تھا ... یہ دیکھ کر انہیں حیرت ہوئی ۔

"کیا دیوان سانگا کا اس حوالات سے خاص تعلق ہے ۔"

"اس حوالات میں رکھے ہی صرف وہ لوگ جاتے ہیں جن کی گرفتاری ان کے ذریعے عمل میں آتی ہے تاکہ وہ جب چاہیں آسانی سے ان سے بات کر سکیں گے ۔"

"لیکن ہماری گرفتاری ان کے ذریعے تو عمل میں نہیں آتی ۔"

"جب وہ دشمن ملک کے جاسوسوں کی نظروں میں آ جائے اور جب ان کی گرفتاری یقینی ہو گئی تو حکومت نے فیصلہ کیا کہ انہیں واپس بala لیا جائے ... شاہبان خان نے ان نے واپسی کے سلسلے میں ایک پروگرام ترتیب دیا کہاں ہیں سرحد کے ذریعے ادھر بلا لیا جائے ... تھا رے ملک کی سرحد پر موجود کچھ فوجی آفیسر ہماری مدد کرتے ہیں ... جب ضرورت ہوتی ہے ہم ان سے رابطہ کرتے ہیں ... سرحد کے ہی آفیسر ہمارے کام آ رہے ہیں ۔"

"اوہ ۔" انپکٹر جمیش کے منہ سے زور دار انداز میں نکلا ۔

محمود فاروق فرزانہ نے صاف محسوس کر لیا کہ یہ اوہ مصنوعی تھا ۔

"چلو ... اگر ہم ایک سینئڈ بھی لیٹ ہو گئے دیوان صاحب کا پارہ

چڑھ جائے گا۔"

"دیر تو آپ کر رہے ہیں۔" فرزانہ نے منہ بنا�ا۔  
اور پھر وہ تیزی سے قدم اٹھانے لگے ... یہاں تک کہ اپنی کوئی  
کے لان میں بیٹھا دیوان سانگا انہیں نظر آنے لگا ...  
ای وقت وہ ان کی طرف مڑا۔

"آپ لوگ آگئے بہت خوب۔ یہ ملاقات میری بہت بڑی خواہش  
تھی ... اروڑا آج کی تاریخ میں یہ ہمارے مہمان ہیں ... ان کیلئے  
چائے کے ساتھ بہترین چیزیں لائی جائیں ... سنا ہے یہ ٹھیک پانچ بجے  
شام چائے پیتے ہیں سو میں بھی آج پانچ بجے چائے پیوں گا ... لیکن  
تمہارے چہرے پر اس قدر نفرت کیوں برس رہی ہے اروڑا۔" دیوان  
سانگا یہ کہتے ہوئے ہنسا۔

"میں تو ان کا جنم جنم کا دشمن ہوں۔" اروڑا بھی ہنسا۔

"لیکن اس وقت یہ ہمارے مہمان ہیں۔"

میں چائے کا انتظام کرتا ہوں سر۔"

یہ کہتے ہوئے اروڑا مڑنے لگا ... لیکن دھڑام سے گرا۔

"ارے ارے ... کیا ہوا مشر اروڑا۔" فاروق بوکھلا اٹھا۔

اروڑا زخمی سانپ کی طرح بلا کی تیزی سے پلٹا ... ساتھ ہی اس کا  
ہاتھ بجلی کی تیزی سے گھوم گیا ... اس نے یہ ہاتھ فاروق کے چہرے پر  
مارنے کے لیے گھما�ا تھا ... فاروق یکلخت نیچے بیٹھ گیا اور اس کا ہاتھ

اوپر سے گزر گیا ...

"ہمیں ... اروڑا یہ کیا ... یہ مجرے مہمان ہیں بھی ... کم از کم آج  
کی شام۔" دیوان سانگا کے لبھے میں حیرت تھی۔

"آپ نہیں جانتے سر۔" وہ سانپ کی طرح پہنکا را۔

"اور میں کیا نہیں جانتا۔"

"انپکٹر جمیڈ کے اس شریڑ کے نے میری ٹانگ میں اڑائی تھی ...  
ای لیے میں گرا تھا۔"

"اوہ ... انپکٹر جمیڈ ... آپ اپنے بچے کو سمجھائیں۔" دیوان سانگا  
ان کی طرف مڑا۔

"فاروق برمی بات ہے۔"

"آپ نہیں جانتے ابا جان۔" فاروق نے ہنسا۔

"میں نہیں جانتا؟ کیا نہیں جانتا۔" ان کے لبھے میں حیرت تھی۔

"روڑا نے میری کمر میں چٹکی کی تھی ... جواب میں اگر میں نے  
ٹانگ اڑا دی تو کیا ہو گیا۔"

"اوہ ... مشر روڑا ... تم نے میرے بیٹے کا جواب سن لیا۔"

"میرا نام روڑا نہیں ... اروڑا ہے۔" وہ چینا۔

"اوہ مجھے نہیں معلوم تھا ... دراصل فاروق نے دو بار روڑا کہا تھا  
... اس لیے میں سمجھا یہی نام ہے آپ کا۔"

"نہیں ... میں اروڑا ہوں اور میں اس لڑکے کو سزا دیے بغیر نہیں

رہوں گا... سر... مجھے اجازت دیں۔"

"نہیں اروڑا... آج شام یہ میرے مہمان ہیں... شام کے بعد جب یہ حوالات میں چلے جائیں گے تو تم اپنا بدلہ لے لینا۔"

"اجازت ہے سر۔"

"ہاں بالکل ہے!"

"لیکن جناب ہمیں یہ بات منظور نہیں۔" ایسے میں فاروق بول اٹھا

"کیا مطلب؟"

"میں چاہتا ہوں... یہ اپنا بدلہ اسی وقت لے لیں... یعنی جواب میں یہ مجھے گرا دیں۔" فاروق نے پرسکون آواز میں کہا۔

"آپ نے سا سر... یہ لڑکا کیا سخنی بگھار رہا ہے۔"

"لیکن اروڑا... یہ مہمان۔"

"سر! یہ خود اجازت دے رہے ہیں۔"

"اچھا خیر... اب یہ بات ہے تو پھر یونہی سہی۔" دیوان سانگا نے گویا اروڑا کو کھلی چھٹی دی۔

اس نے یہ ایک چھلانگ لگائی اور فاروق کے سامنے جا کر ڈا ہوا۔

ساتھ ہی پھنکارنے کے انداز میں کہا:

"اروڑا دھیان سے... یہ لوگ بلاوجہ اتنے مشہور نہیں ہیں۔"

دیوان سانگا کی آواز سنائی دی۔

"میں آج ان کی شہرت خاک میں ملا دوں گا۔"

وہ کیے بھی... یہ مقابلہ تو میرے گھر میں ہو رہا ہے... شہرت کے ناک میں ملنے کا سامان اگر ہو سکتا ہے تو اس مقابلے میں جسے پوری دنیا دیکھے گی۔"

"وہ تو جب ہو گا تب ہو گا سر... فی الحال تو میں اپنی حرست ٹکالوں گا۔"

"میں تو پھر بھی کہوں گا... ہوشیار رہنا۔"

"آپ فکر نہ کریں... میرا اس لڑکے سے مقابلہ آپ کے لئے خوشی کا سامان فراہم کرے گا۔"

"یہ تو خیراً چھپی بات ہے۔"

"ابھی تو ہم تمہارے سر کو بھی میدان میں آنے کی دعوت دیں گے۔" فاروق ہنسا۔

"کیا... کیا کہا تم نے۔" دیوان سانگا چلا اٹھا۔  
اور اسی وقت اروڑا فاروق کی طرف لپکا۔



”آپ پریشان نہ ہوں انکل ... انشاء اللہ میں اسے دیکھو گوں گا ...  
اگر یہ اروڑا ہے تو میں بھی فاروق ہوں اللہ کی مہربانی سے۔“  
”اللہ ہے تم باتیں ہی کرنے کے عادی ہو ... کام نہیں کرتے۔“  
”میں نے تو کہا ہے تم پہل کرو ... بدلتے تم لینا چاہتے ہو یا میں۔“  
”اچھی بات ہے ... اب دیکھو میرے ہاتھ ...“

ان الفاظ کے ساتھ ہی وہ ہاتھوں کے مل زمین پر آیا اور اس کے  
دونوں پیار فاروق کے سینے پر لگے ... فاروق اس دار کے لیے بالکل  
تیار نہیں تھا ... اچھل کر وہ جاگرا اور ساکت ہو گیا۔

وہ سب دھک سے رہ گئے کہ یہ کیا ہوا ...

انہیں اس کی تو ایک فیصد بھی امید بھی نہیں تھی۔

”یہ تو گیا سر ... ایک ہی وار میں ... اب کوئی اور آجائے۔“

”بہت خوب اروڑا ... آج تو تم نے کمال کر دیا۔“

”کیا کہہ رہے ہیں سر ... میں تو ہمیشہ ہی کمال کرتا ہوں۔“  
اروڑا نے حیران ہو کر کہا۔

”اوہ ہاں ! دراصل مدت بعد اپنے ملک آیا ہوں نا۔“

”یہ بھی تھیک ہے ... اب اپنے مہماںوں سے پوچھ لیں ... ان میں  
سے کوئی مجھ سے مقابلہ کرنا چاہتا ہے تو میں تیار ہوں ... ورنہ میں اپنا  
بدل لے چکا ہوں۔“

”کیا خیال ہے محمود ... تم کرو گے مسٹر اروڑا سے مقابلہ۔“

## دو دو ہاتھ

تو آؤ کر لو مجھ سے دو دو ہاتھ۔“

”اب مجھے کیا پتا دو دو ہاتھ کیسے کیے جاتے ہیں۔ تم شروع کرو۔“  
فاروق نے قدرے گھبرا کر کہا ...

ڈیل ڈول میں وہ اس کے مقابلے میں چھوٹا سا نظر آ رہا تھا۔

”میرا خیال ہے یہ انصاف نہیں۔“ خان رحمان بول پڑے۔

”کیا مطلب؟“ دیوان سانگا نے ان کی طرف دیکھا۔

”دیکھئے دیوان سانگا ... اروڑا کو چاہیے ... اپنے برادر کے ٹھنڈے  
سے مقابلہ کرے۔“

”یہ مقابلہ میں نہیں ... یہ کر رہا ہے۔“ اروڑا غرایا۔

”پھر بھی مسٹر اروڑا ... تم خود یہ پیش کش کر سکتے ہو۔“

”کیسی پیش کش۔“

”تم کہہ دو ... میں ایک بچے سے مقابلہ نہیں کر سکتا ... میرے  
مقابلے میں کوئی بڑا آئے۔“

”لیکن میں ایسا کیوں کہوں ... جبکہ یہ خود لڑنے کیلئے تیار ہے اور  
مزے کی بات یہ کہ شرارت کی ابتداء بھی اسی کی طرف سے ہونی ہے۔“

"جی ہاں کیوں نہیں۔"

"ابھی نہیں۔" انہوں نے فاروق کی آواز سنی ... وہ انھر رہا تھا۔

"میں ہی لڑوں گا اس سے۔"

"نہیں بھی ... تمہارے سینے پر چوت آئی ہے ... اب تم نہ لڑو۔" انپکڑ جشید نے گھبرا کر کہا۔

"آپ پریشان نہ ہوں ... میں بے خبر ہو گیا تھا اور یہ خیال ہی نہیں تھا کہ اروڑے صاحب دھوکا دے جائیں گے۔"

"اچھی بات ہے فاروق ... یونہی سکی۔"

فاروق ایک ایک قدم اٹھاتا اروڑا کی طرف بڑھا ... ایسے میں اروڑہ چلایا:

"میں دشمن کو مہلت دینے کا عادی نہیں۔"

ان الفاظ کے ساتھ ہی اس نے فاروق کی طرف دوڑ لگا دی ...

میں اس لمحے جب وہ فاروق کے پاس پہنچا، وہ دامیں طرف لڑک

گیا ... اروڑا اپنی جھونک میں پورے زور میں دیوار سے جاگرایا ...

اور لکراتے ہی پلٹ کر گرا ... اس کے منہ سے ایک بھی انک چیخ نکل گئی ... ساتھ ہی یہ دیکھ کر ان کی سٹی گم ہو گئی کہ اس قدر چوت کھانے کے

باوجود وہ پر سکون کھڑا تھا ...

فاروق نے اسے نظر بھر کر دیکھا اور مسکرا دیا۔ فاروق کی مسکراہٹ نے اسے حیرت زدہ کر دیا۔

"یہ کیا ... تم مسکرا رہے ہو۔" اروڑا نے کھونے کھونے انداز میں کہا۔

"تو اور کیا کروں ... مسکراوں بھی نہ۔"

"میرا خیال تھا ... مجھے اٹھتے دیکھ کر تمہاری سٹی گم ہو جائے گی۔"

"بات دراصل یہ ہے کہ میری سٹی بہت پہلے ہی گم ہو چکی ہے۔" فاروق نے سکھی صورت ہٹائی۔

"خبر کوئی بات نہیں ... اس بار تم انھر نہیں سکو گے۔"

یہ کہتے ہی اس نے ایک ہاتھ پر اٹھتے ہوئے دامیں ناگہ بھلی کی تیزی سے گھمائی ... اور وہ واقعی اپنا فن کا ماہر تھا ... کیونکہ فاروق پوری کوشش کے باوجود خود کو نہ بچا سکا اور اچل کر دور جا گرا ... اس کے منہ سے ایک دلدوڑ چیخ بھی نکلی تھی ... اس کے ساتھ اروڑ نے بھی چھلانگ لگائی اور فاروق پر جا پڑا ... اس کے دونوں ہاتھ فاروق کی گردن پر جم گئے ... یہ دیکھتے ہی دیوان سانگا کی آواز ابھری۔

"خبردار اروڑا ... یہ مہمان ہیں۔"

"نہیں سر ... یہ دشمن ہیں۔"

"اروڑا۔" دیوان سانگا کی آواز سرد ہو گئی۔

"مجھے نہ روکیں سر۔"

"تم نے نا نہیں اروڑا ... میں نے کیا کہا ہے۔"

"نہیں نا سر ... نہ میں سنوں گا۔"

”میرا خیال ہے اس نے اپنی کہنی اس کی پسلیوں پر ماری ہے ...  
اس کام کا یہ بہت ماہر ہے ... اور اس کا یہ دار بہت زیادہ سخت ہے  
... دراصل دیوار سے گکرانے کے بعد یہ غستے میں آگیا تھا اور ہم ذرا  
کم ہی غستے میں آتے ہیں۔“

”لیکن یہ تو بدستور آگے بڑھ رہا ہے ... آپ روکیں نا اسے۔“  
”اچھی بات ہے۔“

انہوں نے کہا اور خود فاروق تک پہنچ گئے ... اس کی کلامی پکڑ کر  
ایک جھٹکا دیا اور بولے:

”کیا کر رہے ہو فاروق ... ہوش میں آؤ۔“

”اوہ ... ارے ... مم ... مجھے کیا ہو گیا تھا۔“ فاروق چونکا۔

”پا نہیں ... اور تم نے اروڑا کو گراہیا کیسے۔“

”اپنی کہنی کا وار کر کے۔“

”میں نے بھی بھی اندازہ لگایا تھا۔“

”مجھے افسوس ہے ... میں اروڑا کو اٹھنے میں مدد دیتا ہوں۔“

”نن ... اس کی ضرورت نہیں۔“

”ضرورت کیوں نہیں ... واہ ... آخر ہم آپ کے مہماں ہیں ...“

”مگر ایسیں نہیں ... اب میں آپ کو کچھ نہیں کہوں گا۔“

یہ کہتے ہوئے وہ نزدیک پہنچ گیا اور اسے اٹھنے میں وہ مدد دینے لگا  
... آخر اروڑا اٹھ گیا ... اس نے کہا۔

”اگر یہ بات ہے تو پھر ...“ دیوان سانگا کہہ رہا تھا کہ انہوں  
نے اروڑا کی چیخ سنی ... وہ اچھل کر کر کے بل گرا تھا ... اس وقت  
انہوں نے فاروق کا چہرہ دیکھا ... اس کے چہرے پر وحشت ہی  
وحشت نظر آ رہی تھی ... انہوں نے اس کا چہرہ اتنا خوفناک پہلے کبھی  
نہیں دیکھا تھا ... فاروق ایسے انداز میں آگے بڑھا جیسے ہوش میں  
نہ ہو ...“

ادھر اروڑا شدید تکلیف میں تھا ... فاروق نے نہ جانے اس پر کیا  
وار کیا تھا اور کیسے کیا تھا۔

”رک جاؤ فاروق ... بس بہت ہو گیا مقابلہ ... میرا خیال ہے  
اب اروڑا کو عقل آگئی ہو گی۔“ ایسے میں انپکڑ جمیش چلا اٹھے۔

”میرا بھی بھی خیال ہے کہ اب اس مقابلے کو میں ختم کر دیا  
چاہیے۔“ دیوان سانگا مسکرا یا۔

لیکن فاروق نے شاید ابھی تک اپنے والد کی آواز نہیں سنی تھی ...  
وہ بدستور اروڑا کی طرف بڑھ رہا تھا۔

”رک جاؤ فاروق۔“ انپکڑ جمیش نے بلند آواز میں کہا۔  
”نن ... نہیں ... نہیں سر ... اسے روکیے ... میں اپنی ہار ماننے کا  
اعلان کرتا ہوں۔“

”انپکڑ جمیش! اپنے بیٹے کو روک لیں، ہم مان گئے اس کی مہارت  
کو ... ابھی تک یہ بات سمجھ میں نہیں آئی کہ اس نے کیا کیا تھا۔“

”خش... خگری... مم... میری نفرت دم توڑ رہی ہے۔“  
”یہ اچھی بات ہے۔“

”جس غرض سے میں نے آپ لوگوں کو بلا یا تھا وہ بات روکنی اور  
ان کا جگڑا شروع ہو گیا... خیر اروڑا... تم سب چاروں طرف بالکل  
چوکس موجود رہو... میں ان سے علیحدگی میں بات کروں گا۔“

”بھی اچھا۔“ اروڑا اپنے ساتھیوں کے ساتھ باہر چلا گیا...  
اب دیوان سانگا نے ان کی طرف رخ کرتے ہوئے کہا۔

”ہم آپ لوگوں کو باعزت یہاں سے واپس بھیج دیں گے...  
لیکن بس ہماری ایک شرط ہے۔“

”شرط... کے مطلب؟“ انپکٹر جمشید چونکے۔

”آئیے... میں آپ کو کمپیوٹر پر دکھاتا ہوں۔“  
وہ انہیں اندر لے آیا... اس کمرے میں جدید ترین آلات نصب  
تھے... کمپیوٹر اسکرین کے سامنے اس نے ان سب کو بیٹھا دیا... پھر  
خود میں کچھ تلاش کرنے لگا... آخر اسکرین پر ایک تصویر ابھری...  
”انپکٹر جمشید... آپ اسے جانتے ہیں۔“

”ہاں!“ ان کے لہجے میں حیرت تھی۔“

”بھلا کون ہے یہ۔“

”بابو راؤ! ہمارے ملک کی جیل میں ہے... جاسوسی کا جرم اس پر  
ثابت ہو چکا ہے اور اسے سزا سنائی جا چکی ہے... کیوں خیریت؟“

یہاں تک کہ انپکٹر جمشید خاموش ہو گئے۔

”آپ اپنی حکومت سے کہیں اسے رہا کر دیں... ایسے تین آدمی  
اور ہیں... انہیں چھوڑنا ہو گا... بدلتے میں ہم آپ سب کو رہا کر دیں  
جسے... یہ تباہی سرحد پر ہو گا، میں خود آپ لوگوں کے ساتھ دہان  
موجود رہوں گا۔“

”معلوم نہیں کہ ہماری حکومت اس بات کو مانتی ہے یا نہیں۔“

”آپ بات کر لیں ان سے... آخر آپ کا بھی کوئی مقام ہے...  
اور جب بات یہ آئے گی کہ ہم بدلتے میں آپ لوگوں کو رہا کر رہے  
ہیں تو وہ کیوں نہیں نہیں گے۔“

”باتی تین کون ہیں... ان کے نام اور عہدے لکھ کر مجھے دیں۔“  
انہیں تین تصاویر اور دکھائی گئیں... یہ تینوں شارجتان کے ماہر  
زین جاسوس تھے... انہیں دیکھتے ہی انپکٹر جمشید بول ائمھے۔

”یہ... یہ تو بہت اہم لوگ ہیں۔“

”انپکٹر جمشید... آپ بھی تو کم اہم نہیں ہیں۔“

”مجھے اپنے ملک سے بات کرنے کے اجازت دی جائے۔“

”آپ کو براہ راست بات کرنے کی اجازت نہیں دی جائے...  
ہم یہ بات آپ کے ہمراں توک پہنچا دیتے ہیں... وہ تفصیلات جان

یں لیں گے... اس کے بعد وہ ہم سے بات کریں گے۔“

”ٹھیک ہے۔“ انہوں نے کہا۔

”بھی امید تو ہے کہ وہ آپ کے بدلتے میں ہمارے ان قیدیوں کو چھوڑ دیں گے ... لیکن اگر وہ نہ مانے تو؟“ دیوان سانگا بھاں تکر کہہ کر ان کی طرف معنی خیز انداز میں دیکھنے لگا۔

”تو کیا؟“

”اس صورت میں آپ لوگ کیا کریں گے؟“

”ہم آپ کی قید سے رہائی حاصل کرنے کی کوشش کریں گے اور کیا کریں گے۔“ انہوں نے بر اسامدہ بنایا۔

”اور فائل؟“

”اس کے بدلتے میں آپ کے ملک کے راز لے جائیں گے۔“

”اس کا مطلب یہ ہوا کہ تباولے کی صورت میں ہمارے راز مخفوق رہیں گے۔“ وہ ہسا۔

”میں نے یہ تو نہیں کہا۔“

”تو پھر؟“

”واپس جا کر فائل کے سلسلے میں پھر آئیں گے۔“

”بہت خوفناک ارادے ہیں ... اب میری بات سن لیں ... میں

آپ لوگوں کے استقبال کے لیے تیار رہوں گا۔“

”اللہ مالک ہے۔“

ای وقت ایک فوجی اردوی اندر داخل ہوا ... اس نے پہلے دیوان

سانگا کو سلیوٹ کیا ... پھر بولا۔

”سر اشبان خان آئے ہیں۔“

”انہیں بیہیں لے آؤ۔“ دیوان سانگا نے خوش ہو کر کہا۔  
اردوی چلا گیا ... جلد ہی شابان خان اندر داخل ہوا ...  
اس نے ایک طنزیہ نظر ذاتی، پھر بولا۔

”تو آپ اپنے قیدیوں سے مذاکرات کر رہے ہیں۔“

”میں نے سوچا ان سے معاملہ ٹھے ہوتا ہے تو ہو جائے۔“  
”جب پھر۔“

”فیصلہ تو ان کی حکومت کا ہو گا۔“ دیوان سانگا نے کندھے اچکائے  
”ان کی حکومت ان کی مرضی کے خلاف کوئی فیصلہ نہیں کرے گی۔“  
”دیکھا جائے گا۔“

”ٹھیک ہے ... جب تک ہم ان سے اپنے اگلے پچھلے حساب پکائیں گے۔“ شابان خان نے خوش ہو کر کہا ... پھر چونک کر بولا۔  
”تا ہے ان کا ایک مقابلہ کرایا جا رہا ہے اپنے جنگجوؤں سے۔“  
”ہاں یہ پروگرام بھی بنایا گیا ہے ... دراصل ہمارے ملک کے شہری ان کے ذریعے تفریق چاہتے ہیں ... جیسے کسی زمانے میں رومن شہنشاہ مقابلے کرتے تھے نا۔“

”وہ تو قیدی کے مقابلے میں شیر کو میدان میں لاتے تھے۔“

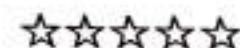
”ہم بھی ان کا مقابلہ شیروں سے کراکتے تھے لیکن عوام چاہتے ہیں ... ہمارے جنگجو ان کا مقابلہ کریں۔“

ساتھ بہت سے لوازمات بھی تھے ... پھر شاہان خان چلا گیا ...  
دیوان سانگا نے بھی ان سے کہا۔  
”اب آپ لوگ اپنی جیل میں چلے جائیں۔“  
”لگتا ہے آپ لوگ ہم سے کچھ زیادہ ہی خوفزدہ ہیں۔“  
”خطرہ بس اتنا سا ہے کہیں آپ لوگ چال نہ چل جائیں۔“  
دیوان سانگا نے کہا۔  
اور وہ مکرا دیئے ... پھر کلاشن کوف والوں کے ساتھ میں حوالات  
میں آگئے ...  
اور پھر جب ان کے پاس کوئی نہ رہا تو محمود نے اشاروں میں کہا۔  
”فاروق ... نکالو۔“  
”فاروق نکالو کیا؟“ فاروق نے اسے گھورا۔  
”میں نہ کرو یا ... نکالو۔“ محمود نے منہ بنایا۔  
”آخر کیا نکالوں ... پا بھی تو چلے نا۔“  
”جوتم نے اروڑا کی جیب سے نکالا ہے ...“ محمود نے اشاروں  
میں کہا ... ساتھ ہی فرزانہ بھر پور انداز میں مکرا دی ...  
گویا اس نے بھی اندازہ لگایا تھا۔  
”بہت خوب محمود ... فرزانہ۔“  
”لیجیے ان سے کہہ رہے ہیں بہت خوب ...“ فاروق جل کر بولا۔  
”بہت خوب فاروق۔“ انپکٹر جشید مکرائے۔

”ہاں کل نیک ... مزہ رہے گا۔“  
”ایک مقابلہ تو ہو بھی چکا ہے اور اس میں یہ جیت گئے ہیں۔“  
”اوہو ... وہ ... وہ کیسے۔“ شاہان خان نے حیران ہو کر پوچھا۔  
دیوان سانگا تفصیل سنانے لگا ... شاہان خان حیران ہو کر سننا رہا۔  
آخر اس کے خاموش ہونے پر بولا:  
”جیت ہوئی ... اروڑا جیسا ماہر ایک بچے سے مار کھا گیا۔“  
”اصل میں لوگ ان کی چالبازیوں کا درست اندازہ نہیں لگا پائے  
اور مار کھا جاتے ہیں۔“  
”لیکن میں چاہتا ہوں اس مرتبہ یہ ایسی مار کھائیں کہ زندگی بھر زخم  
ہی چلتے رہیں ... فائل والی ایک شکست تو ہم انہیں دے چکے ہیں ...  
اس شکست کا بدلہ لینے کا پروگرام بنا رہے تھے ... سمجھی بات ہے نا۔“  
”ہاں شاہان خان یہی بات ہے ... لیکن ہم اس بار ان کی دال  
نہیں گلنے دیں گے۔“  
”اگر ایسا ہوا تو ہمارا پورا ملک گھنی کے چراغ جلانے گا ... ہر  
طرف مٹھائیاں تقسیم ہوں گی۔“ شاہان خان نے قہقہہ لگایا۔ ہم بھی ان  
خوشیوں میں شریک ہوں گے۔“ انپکٹر جشید عجیب سے لجے میں  
بولے۔  
محمود فاروق فرزانہ نے چونک کران کی طرف دیکھا۔  
اور پھر وہاں سب نے دوستانہ فضا میں چائے پی ... چائے کے

" تو فاروق نے واقعی اروڑا کی جیب سے کچھ نکالا ہے۔"  
 " اوہو ... اسی کیا چیز ہے فاروق۔" پروفیسر داؤڈ نے حیران ہو کر  
 اشارے میں پوچھا۔

فاروق نے کوئی جواب نہ دیا۔ اس کا ہاتھ جیب میں ریکٹ گیا۔  
 اب سب کی نظریں اس کے باہر نکلتے ہاتھ پر جمی تھیں۔  
 میں اس لمحے انہوں نے قدموں کی آوازنی ...  
 فاروق نے فوراً خالی ہاتھ باہر نکال لیا ...  
 سب نے دروازے کی طرف دیکھا ...  
 اروڑا تیز تیز قدموں سے ان کی طرف آ رہا تھا۔



انہوں نے دیکھا اس کے چہرے پر بلا کا غصہ تھا ...  
 نظریں فاروق کے چہرے پر جمی تھیں ... آخر اس نے کہا۔  
 " تم نے میری جیب سے جو چیز نکالی ہے وہ مجھے دے دو۔"  
 " حد ہو گئی، کیا تم نے مجھے چور سمجھ رکھا ہے۔" فاروق نے منہ بنا لیا  
 " نہیں ... لیکن تم نے میری جیب پر ہاتھ ضرور صاف کیا ہے۔"  
 وہ غمزد گیا۔  
 " غلط ... بالکل غلط۔"  
 " میں تمہاری تلاشی لوں گا۔" وہ غمزد گیا۔  
 " ضرور لے لیں۔" فاروق نے منہ بنا لیا۔  
 " تم کیا سمجھتے ہو ... تلاشی لینے پر وہ چیز مجھے نہیں ملے گی۔"  
 " بالکل نہیں ملے گی۔" فاروق سکرایا۔  
 " یہ تمہاری بھول ہے ... تم آگے آؤ۔"  
 " یہ لو ... آگیا آگے۔" یہ کہتے ہوئے وہ انداھا دھند انداز میں  
 آگے بڑھا اور اس طرح فرزانہ سے نکلا گیا۔  
 " نظر نہیں آتا ... میں اروڑا نہیں ... مسٹر اروڑا وہ رہے۔"

”حوالات کے حافظہ گواہ ہیں کہ ہم مشرد ہیں ان ساتھ کے ہاں سے  
پیدہ ہے حوالات آئے ہیں ... ہم میں سے کوئی بھی کہیں نہیں کیا ہے ...  
ان حالات میں اگر ڈینا کارڈ کو ہم نے چڑایا ہوتا تو ہم میں سے کسی  
کے پاس تولنا ... لیکن ایسا نہیں ہوا ... لیکن پھر بھی آپ یہ کہہ رہے  
ہیں کہ ہم نے چڑایا ہے ... ہم تو پھر سبی کہہ سکتے ہیں کہ آپ ایک پھر  
ٹلاشی لے لیں۔“

”ہاں میں بھی کروں گا ... اورے ہاں ... اب میں سمجھ گیا۔“ اس  
نے پر جوش انداز میں کہا۔

”اور آپ کیا سمجھے گے۔“

”جب میں ٹلاشی لے رہا تھا اس وقت تم لوگوں نے اسے ادھر  
سے ادھر کیا ہو گا۔“

”آپ نے ہم سب کی ٹلاشی لی ہے۔“ انپکٹر جشید مکرا دیے۔

”لیکن اس بار میں صرف فاروق کی ٹلاشی لوں گا۔“

”ٹھیک ہے ... فاروق انہیں پھر ٹلاشی دے دو۔“

”جج... جی ... اچھا۔“ اس نے گھبرا کر کہا۔

”دیکھا آپ نے ... یہ گھبرا گیا ہے۔“

”چیلے خیر آپ کو آپ کی چیز مل جائے گی ... اور کیا چاہے۔“  
اس نے برا سامنہ بنتے ہوئے ایک بار پھر فاروق کی ٹلاشی لی  
... لیکن اس بار بھی اسے ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا ...

”س س ... سوری۔“  
”میں تم لوگوں کی چالوں کو سمجھتا ہوں ... اب فرزانہ کی بھی ٹلاشی  
لوں گا۔“ اردوہ غرایا۔

”ضرور لیں اردوہ انگل۔“ فرزانہ مکرا دی۔  
پہلے اس نے فاروق کی ٹلاشی لی ... پھر فرزانہ کی۔ لیکن اس کی  
جیبوں سے کچھ بھی نہیں نکلا۔

”یہ ... یہ کیسے ممکن ہے۔“ اردوہ اکے لمحے میں سارے زمانے کی  
حیرت در آئی۔

”پہلے یہ بتائیں ... وہ ہے کیا چیز؟“  
”نن نہیں۔“ مارے گھبراہٹ کے اس کے منہ سے نکلا۔

”نن ... نہیں کیا ... یعنی تم اس چیز کا نام نہیں بتا سکتے۔“

”خیر ... بتانے کو میں بتا سکتا ہوں ... وہ ایک ڈینا کارڈ ہے۔“

”تمہارا مطلب ہے کمپیوٹر سے چیزیں اس میں محفوظ کی جاتی ہیں۔“

”ہاں!“ اس نے گھبرا کر کہا۔

”تب پھر تم ہم میں سے باقی ساتھیوں کی بھی ٹلاشی لے لو ... ہو  
سکتا ہے ہم نے ادھر سے ادھر کر دی ہو۔“ انپکٹر جشید مکرا دیے۔

اس نے سب کی ٹلاشی لی لیکن کارڈ کسی کے پاس سے نہیں ملا۔

”اب کیا پروگرام ہے۔“ پروفیسر داؤڈ نہیں۔

”کچھ بھی ہو ... تم لوگوں میں سے ہی کسی کے پاس۔“

اب تو وہ بہت جیران ہوا... لیکن پھر اچاک بولا:  
"اب میں ایک اور طرح تلاشی لوں گا۔"

"جیسے جی چاہیں تلاشی لے لیں۔" انپکٹر جشید سکرائے۔

"آپ لوگ حوالات کے ایک کونے میں چلے جائیں... میں باری باری ایک ایک کو بلاوں گا۔"

"اچھی بات ہے... آؤ بھی... کونے میں چلتے ہیں۔"

"فاروق پہلے تم آؤ... فاد کی جڑتم ہو۔" اروڑا نے جل کر کہا۔

"آپ کا ملک ہے... طاقت آپ کے ہاتھ میں ہے... فاد کی جڑ کیا... کچھ بھی کہہ سکتے ہیں۔" فاروق نے کہا اور آگے بڑھ آیا۔

اس نے ایک بار پھر بہت اچھی طرح تلاشی لی، پھر فاروق سے کہا:  
"تم کوڑی کے دوسرے کونے میں جا کر بیٹھ جاؤ۔"

"جو حکم۔" اس نے کہا اور باقی ساتھیوں سے الگ دوسرے کرے میں چلا گیا۔

"فرزانہ اب تم آؤ۔"

"جی اچھا۔"

اب اس نے فرزانہ کی تلاشی لی لیکن اسے مایوس ہوتا پڑا۔

اس نے فرزانہ کو فاروق کی طرف جانے کا اشارہ کیا:

"تم بھی فاروق کے پاس چلی جاؤ۔"

فرزانہ چپ چاپ آئی اور مطمئن انداز میں فاروق کی طرف بڑھی۔

عنی... اس طرح اس نے آنکاب، آصف، فرحت اور محمود کی بھی تلاشی لے ڈالی... پھر بڑوں کو بھی خوب کھنکالا لیکن ڈینا کارڈ نہ ملنا تھا نہ ملا۔  
آخر وہ مایوس ہو گیا... اور بولا۔

"اس کا مطلب ہے کارڈ کہیں اور گرا ہے... اب کیا ہو گا۔"  
"کیوں اروڑا صاحب... کیا اس میں بہت زیادہ اہم چیزیں ہیں۔"

"کوئی ایسی ولی... اس نے کہا اور تیزی سے حوالات سے باہر چلا گیا... حوالات کا دروازہ پھر بند کر دیا گیا۔  
اب وہ ایک جگہ جمع ہو گئے اور لگے اشاروں میں باتمیں کرنے۔  
فاروق کیا تم نے واقعی ڈینا کارڈ پر ہاتھ صاف کیا تھا۔"

آصف نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

"ہاں کیا تھا... تو پھر؟" فاروق نے کاٹ کھانے والے انداز میں اشارے میں کہا۔

"توبہ ہے تم سے... بات ہی تو پوچھی ہے۔"

"اچھا تو پتاو کہاں ہے۔" فرحت نے تیز لپجھے میں کہا۔

"م... مجھے نہیں پتا۔" فاروق ہکلایا۔

"کیا کہا... تمہیں نہیں پتا... ہے کوئی تک... یعنی کارڈ تم نے ہی ازاں تھا اور تمہیں ہی نہیں پتا کہ وہ کہاں ہے۔"

"ہاں تکی بات ہے اور اس میں عجیب بات کیا ہے... ظاہر ہے

ہیں ... جیسے کچھ چاہی جائیں گے۔" فاروق نے کہا۔

"مسٹر اروڑا نے مجھے ڈالا کا رڈ والی بات تالی ہے ... جوئی میں نے ساری بات سنی میں نے ان سے کہا ... ایک بار میں بھی ان کی تلاشی لے لوں ..."

"اوہ!" ان کے منہ سے نکلا۔

"ویسے اروڑا صاحب نے تو کہا ہے کہ وہ تم لوگوں کے پاس نہیں ہے کیونکہ انہوں نے بہت اپنی طرح تلاشی لی ہے ... لیکن میں سوچا تم لوگوں کی حرکتیں بہت عجیب و غریب ہیں ... تم بعض اوقات عجیب کھل کھلتے جاتے ہو ... اس لیے میں اب تم لوگوں کی تلاشی لوں گا۔"

"جیسے آپ کی مرضی ... ہم کیا کہہ سکتے ہیں۔"

اور پھر وہ اندر داخل ہوا ... اروڑا بھی اس کے ساتھ اندر آگیا ... باقی لوگ باہر ہی کھڑے رہے ... دیوان سانگا نے خود ایک ایک کی تلاشی شروع کی ... اس نے اس قدر مبارت سے تلاشی لی کہ انہیں بھی مانا پڑ گیا کہ تلاشی تو اس طرح لیتی چاہیے۔

اس کے باوجود میوری کا رڈ دیوان سانگا بھی تلاش نہ کر سکا۔

"نہیں اروڑا صاحب ... کا رڈ واقعی ان کے پاس نہیں ہے ورنہ جس انداز سے میں نے تلاشی لی ہے یہ اسے چھا نہیں سکتے تھے ... ہاں ایک بات رہی جاتی ہے ... البتہ۔" دیوان سانگا چونکا۔

"اور وہ کیا۔"

فرزانہ نے یا کسی اور نے اسے میری جیب سے پار کر دیا ہو گا۔"

"کیوں فرزانہ؟" آفتاب اس کی طرف گھوم گیا۔

"م ... میں نے فاروق کی جیب سے اڑایا ضرور تھا ... لیکن اب وہ کہاں ہے ... ہم میں سے کس کے پاس ... مجھے نہیں معلوم۔"

"حد ہو گئی ... گویا اب ہمیں خود بھی اسے تلاش کرنا ہو گا۔"

"کوئی ضرورت نہیں۔" انسلٹر جمیڈ مکرائے۔

"مجھے گئے ... وہ آپ کے پاس ہے۔"

"اس بات کو چھوڑو کہ وہ کس کے پاس ہے بلکہ اس کے بارے میں سوچنا بھی چھوڑ دو ... اشارۃ بتا دیتا ہوں ... وہ حوالات کے کرس میں ہے ... کہاں ہے پاس کے پاس ہے یہ نہیں بتاؤں گا۔"

"جلیسے اتنا تو معلوم ہوا کہ آپ کو معلوم ہے۔" فرزانہ نے پر سکون انداز میں اشارہ کیا۔

"اور میرا خیال ہے اروڑا ایک بار پھر آئے گا اور اس بار دیوان سانگا کے ساتھ آئے گا۔"

"نہیں۔" مارے خوف کے ان کے منہ کھل گئے ...

عین اسی وقت انہوں نے ان دونوں کو آتے دیکھا ...

ان کے ساتھ کلاشن کوفوں والے بھی تھے ...

وہ دروازے پر آ کر رک گئے اور لگے انہیں گھورنے۔

"لگ ... کیا بات ہے ... آپ ہمیں اس طرح کیوں گھور رہے

”ہو سکتا ہے ان میں سے کسی نے اسے حوالات میں کسی جگہ پھر

”دیا ۲۵...“  
”اوہ! اس طرف تو میرا دھیان گیا ہی نہیں۔“

”خیر... اب اس کو ظہری کی بھی تلاشی لے لیتے ہیں۔“

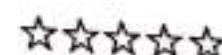
اب دونوں نے حوالات کو خوب اچھی طرح دیکھا... لیکن ڈینا  
کارڈ پھر بھی نہ ملا... اب تو وہ مایوس ہو گئے۔

”نہیں بھی... اب تو میں یقین سے کہہ سکتا ہوں کہ وہ ان لوگوں  
نے نہیں اڑایا... وہ آپ کہیں اور گرا آئے ہیں۔“

”میرا بھی یہی خیال ہے... آگے چلیں۔“

اور پھر وہ حوالات سے نکل گئے...  
ایسے میں ایک آواز گوئی -

”خہریے۔“



کیا !!

انہوں نے دیکھا... شاپان خان چلا آ رہا تھا...  
اس کے چہرے پر ایک طنزیہ مسکراہٹ تھی...  
زدیک آنے پر اس نے کہا:

”اروڑا صاحب نے فون کیا تھا... اور ڈینا کارڈ کے بارے میں  
پتا یا تھا... میں نے سوچا میں بھی چل کر ان لوگوں کی تلاشی لے  
لوں۔“

”لیجے! پھر تلاشی دیجئے... حد ہو گئی... اتنی بار تلاشی لے چکے...  
لیکن ابھی تک ان کا پیٹ نہیں بھرا۔“

”بس اب بھر جائے گا... یہ جو مسٹر شاپان خان ہیں نا... یہ ان کا  
فرضی نام ہے... ان کا اصل نام کچھ اور ہے... یہ ایسے کاموں کے  
بہت ماہر ہیں... آپ لوگ دیکھ ہی لیں گے... یہ چلی بجا تے ہی  
تلاش کر دیں گے۔“

”اب تو میرا جی بھی یہی چاہتا ہے کہ ڈینا کارڈ ہمارے پاس سے  
آپ لوگوں کو مل جائے کیونکہ تلاشی دے دے کر ہم تھک چکے ہیں۔“  
فاروق نے برا سامنہ ہٹایا... اور وہ مسکرا دیئے۔

اب شاپان خان اندر آگیا... اس نے آتے ہی حکم دیا۔

"تم لوگ اپنے کپڑے اتار دو۔"

"یہ نہیں ہو سکتا۔" اپکڑ جشید نے منہ بنایا۔

"کیوں... ہو کیوں نہیں سکتا... ہم چاہیں اور ہونہ کے... یہ کہے ہو سکتا ہے۔"

"ہمارے ساتھ دو عدد لڑکیاں ہیں۔"

"نہیں دوسرا حوالات میں بھیج دیتے ہیں... ان کے بھی کپڑے اڑوانے جائیں گے... لیکن یہ کام میرا الیڈی اٹاف کرے گا۔"

"میرا خیال ہے... ایسا کرنے میں کوئی حرج نہیں... ڈنائیں جائے گا۔" شاپان خان نے کہا۔

اور پھر اس ترکیب پر عمل کیا گیا... ان کے کپڑے اڑوانے کے ان کپڑوں کو خوب اچھی طرح کھنگالا گیا... ان کے بعد فرزانہ اور فرحت کی ایک بار پھر ایک ہی وقت میں الگ الگ تلاشی لی گئی... لیکن ڈینا کارڈ کو نہ ملنا تھا نہ ملے۔

اس پر شاپان خان نے تھکے تھکے انداز میں اروڑا سے کہا:

"نہیں بھی... آپ نے ڈینا کہیں اور گر ادیا ہے۔"

"اچھی بات ہے... اب اس کوشش کو ختم کر دیتے ہیں۔"

پھر وہ لوگ چلے گئے... حوالات کا دروازہ بند کر دیا گیا... اس وقت ان کی باتیں پھر اشاروں میں شروع ہو گئیں۔

"جرت ہے... ابا جان! آپ نے آخر ڈینا کہاں رکھ دیا۔"

"یہ بات پوچھنے کی نہیں... حالانکہ میں اس کا جواب دے سکتا ہوں... مناسب وقت پر بتاؤں گا۔"

"جلیے خیر... چھوڑیں... دیے ان لوگوں کے ساتھ ہوئی بڑی... بھی کیا یاد رکھیں گے۔"

"لیکن اس کا بدلہ وہ اب مقابلے کے میدان میں لینے کی کوشش کریں گے۔" فرزانہ نے کہا۔

"انکل کامران مرزا! آپ بالکل چپ ہیں۔"

"بیماری نے اس قابل رہنے ہی کب دیا ہے... اتنی گزوری محسوس کر رہا ہوں کہ بتا نہیں سکتا۔" وہ بولے۔

"بس تو پھر آپ خاموش ہی رہیں۔" اپکڑ جشید نے پریشانی کے عالم میں کہا اور ان کی نہیں پر ہاتھ رکھ کر دیکھنے لگے... پھر بولے۔

"بخار کافی تیز ہے اب بھی... اور یہاں مناسب علاج بھی نہیں ہو رہا۔"

اور پھر انہیں تیرے دن صبح سورے حوالات سے نکال کر مقابلے کے میدان میں لے جایا گیا۔ انہوں نے دیکھا وہ بہت ہی بڑا اشیبدیم تھا... چاروں طرف لاکھوں لوگ موجود تھے... یہ مقابلہ میلی ویران کے ذریعے پورے ملک کو دکھایا جا رہا تھا... اس کے بھی زبردست انظام کیے گئے تھے... مقابلہ کرنے والوں کو بھی ذاتی طور پر اس

”کہیے... آپ کی بات سنی جائے گی اور مانی بھی جائے گی۔“  
ڈھوار بجے میں کہا گیا۔

انہیں بار بار حیرت ہو رہی تھی کہ یہ لوگ بد کیوں گئے ہیں...  
تو ہیں کرنے والا پروگرام تک واپس لے لیا گیا ہے۔“  
”انپکٹر کامران مرزا شدید بخار میں جلتا ہیں... انہیں رنگ سے  
باہر نکال کر ایک طرف بٹھا دیا جائے... یہ ہماری درخواست ہے...  
میدان میں کہیں ان کے چوت نہ لگ جائے۔“

”اچھی بات ہے... انپکٹر کامران مرزا کو میدان سے نکال کر اگلی  
قطار کی ایک سیٹ خالی کر کر بٹھا دیا جائے۔“  
فوراً ہی دو آدمی میدان کی طرف بڑھتے نظر آئے... اور نزدیک  
پہنچ کر انہوں نے انپکٹر کامران مرزا کو اٹھانا چاہا...  
”اٹھ تو میں فوراً جاؤں گا اور چل بھی لوں گا، لیکن ذرا آہستہ۔“  
وہ ہٹ گئے اور انپکٹر کامران مرزا اٹھ کر کھڑے ہو گئے...  
ان دونوں کے چیچے چلتے ہوئے وہ اگلی قطار تک پہنچ چکے تھے...  
ان کے لیے سیٹ پہلے ہی خالی کر دی گئی تھی اور جس سے سیٹ لی گئی  
تھی اس کے لیے متبادل انتظام کر دیا گیا تھا... آخر ایک اوپنچے قد کا  
چوڑے چکلے جسم کا آدمی میدان کی طرف بڑھتا نظر آیا۔

”یہ ہمارے پہلوان ابرام ہیں... ان حضرات میں سے ان سے جو  
بھی مقابلہ کرنا چاہیے... انہیں کوئی اعتراض نہیں ہو گا... کسی مہمان

مقابلے سے کوئی دلچسپی نہیں تھی... بس وہ لوگ انہیں ڈیل کر رہے ہیں  
تھے...“

ووسری طرف ان سب کو بھی معلوم نہیں تھا کہ دیوان سائنا وغیرہ  
اصل پروگرام کیا ہے... وہ کس ختم کے لوگوں سے ان کا مقابلہ  
چاہتے تھے... آخر اپنے پر ایک آواز اجھری۔

”آج کا مقابلہ بہت دلچسپ اور انوکھا مقابلہ ہو گا... پڑوں،“  
ملک کے مانے ہوئے سراغ رسائیں اس وقت میدان میں موجود ہیں  
یہ ایک طرح سے ہمارے مہمان ہیں... ان کی تو ہیں ہمیں منظور نہیں  
انہیں باعزت واپس بھجوانا بھی ہماری ذمے داری ہے... شرط صرف یہ  
ہے کہ ان کی حکومت ہمارا مطالبہ مان جائے... اس وقت تو مرزا  
تفزع کے طور پر ان سے ہلکے ہلکلے مقابلوں کا پروگرام بنایا گیا ہے...  
ٹکست کھانا یا ٹکست دینا مقصد نہیں... بس کچھ لوگ ان کا فن دیکھیں  
گے، کچھ ہمارے اپنے لوگوں دیکھ لیں گے... بس اور کچھ مقصد نہیں...  
عام طور پر یہ خیال کیا جا رہا ہے کہ ہم ان مہمانوں کو تو ہیں کہ  
چاہتے ہیں... تو ایسی کوئی بات نہیں... اگر کسی کا پہلے ایسا پروگرام رہا  
بھی ہے تو وہ ختم سمجھا جائے... اب ہم ان کے مقابلے میں اپنا ایک  
پہلوان بھیج رہے ہیں... ان میں کوئی ایک اس کا مقابلہ کر سکتا ہے...  
ختم یا ٹکست کے بعد اگلا اعلان کیا جائے گا۔“

”ایک منٹ جتاب!“ ایسے میں انپکٹر جمیں نے بلند آواز میں کہا۔

نے اگر ان سے مقابلہ نہ کرنے کا اعلان کیا تو ہم انہیں واپس بولاں  
جے اور کسی اور کو بھیج دیں گے۔ ”اعلان کیا گیا۔

ادھر پبلوان برابر آگے بڑھ رہا تھا ... نہ جانے کیا بات تھی اسے  
دیکھ کر ایک انجانا سا خوف محسوس ہو رہا تھا ... اس کے قدم اٹھانے کا  
انداز بہت عجیب سا تھا ... انپلکٹر جشید اسے بہت غور سے دیکھ رہے  
تھے ... نزدیک پہنچ کر وہ رک گیا اور ان سے بولا:

”آپ میں سے کون مجھ سے مقابلہ کرنا پسند کرے گا۔“

اس کی آواز بھی بہت عجیب تھی ...

آخر انپلکٹر جشید نے اس کی طرف قدم بڑھا دیئے۔

”آپ کا نام؟“ وہ بولے۔

”میرا نام ... ابرام ہے۔“ اس نے کہا۔

”آپ کہاں کے بنے ہوئے ہیں۔“

”کیا مطلب؟“ وہ بڑی طرح چونکا۔

”میں نے پوچھا ہے ... آپ کہاں کے بنے ہوئے ہیں۔“

”یہ کیا سوال ہوا۔“

”جیسا بھی سوال ہے، آپ جواب دیں۔“

”میں اس ملک میں پیدا ہوا۔“

”خوب! اچھا جواب ہے ... لیکن -“

”لیکن کیا۔“

”اس جواب سے کام نہیں چلتے گا۔“  
”جب پھر۔“

”یہ بتائیں ... آپ کو کس نے بتایا۔“

”انپلکٹر جشید ... یہ آپ کیسے سوالات کر رہے ہیں ... آپ بس  
ان سے مقابلہ کریں۔“

”ہم مقابلہ کریں گے ... ضرور کریں گے لیکن ...“ انپلکٹر جشید کہتے  
ہیں رک گئے۔

”لیکن کیا؟“

”لیکن ... مقابلہ برابر کا اچھا ہوتا ہے۔“

”آپ کا مطلب کیا ہے۔“

”انسانوں کا مقابلہ انسانوں سے اور درندوں کا مقابلہ درندوں  
سے ہو گا ... اگر آپ اس کے الٹ کچھ کریں گے تو مقابلہ نہیں ہو گا  
ذائق ہو گا۔“

”آپ یہ کہتا چاہتے ہیں کہ ہمارا پبلوان انسان نہیں درندہ ہے۔“  
ادھر سے جیران ہو کر کہا گیا ... اس پر اسٹینڈم میں قلعے گونج گئے۔

ان قلعوں کی گونج بہت دیر تک سنائی دیتی رہی ...

آخر خاموشی ہونے پر انپلکٹر جشید نے کہا:

”ہم مقابلے سے بھاگ نہیں رہے، اس سے مقابلہ کریں گے یعنی  
مرٹر ابرام سے ... لیکن اس سے پہلے پوری دنیا پر آپ کی ناصافی بے

تاب کریں گے۔“

”حد ہو گئی انپکٹر جشید! آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں ... ہم کیا نا انسانی کرنے لگے۔“ دوسری طرف سے غصتے کے لمحے میں کہا کیا کریں گے ... پہلے ہم آپ کی نا انسانی ثابت کریں گے ... پھر اس سے مقابلہ کریں گے ... اگرچہ یہ مقابلہ برابر کی بنیاد پر نہیں ہو گا... ہم پھر بھی مقابلہ کریں گے ... اور شارجہان کے لوگ یہ بھی سن لیں ... ہم میں سے صرف ایک مقابلہ کرے گا ... اگر وہ آپ کے اس پہلوان سے ہار گیا تو یہ ہم سب کی ہار ہو گی اور اگر ہم جیت گئے تو یہ آپ سب کی ہار ہو گی ... کیا آپ لوگوں کو یہ بات منظور ہے۔“

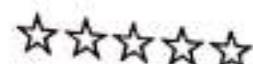
”کیوں نہیں ... لیکن پہلے نا انسانی والی بات تو واضح ہو جائے۔“

”ہاں کیوں نہیں ... ہم جو بات کہتے ہیں سوچ سمجھ کر کہتے ہیں اور بلا وجہ بات نہیں کرتے اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے ... اس نے ہمیں عقل سلیم عطا کی ہے ... میرا دعویٰ ہے کہ جس پہلوان کو آپ نے بھیجا ہے وہ کوئی پہلوان نہیں ... بلکہ۔“ انپکٹر جشید کہتے کہتے رک گئے۔

”بلکہ کیا؟“

”بلکہ ایک روبوٹ ہے۔“

”کیا!!!“ پورا مجمع چلا اٹھا۔



## دیوان سانگا

اس کیا کے بعد وہاں موت کا سانا چھا گیا ...  
ٹایڈ کسی کو بھی یہ اندازہ نہیں تھا ... بس جو لوگ روبوٹ کو میدان میں لائے تھے صرف وہی یہ بات جانتے تھے ...  
آخر کافی دیر کے بعد وہی آواز پھر گوئی :

”آپ کے اندازے پر حیرت ہے انپکٹر جشید ... واقعی یہ مقابلہ برابر کا نہیں ... ہم روبوٹ کو واپس بلا لیتے ہیں اور مقابلے میں کسی روا کے کو بھیج دیتے ہیں۔“

”اب ہم روبوٹ سے ہی مقابلہ کریں گے اور سب سے پہلے میں کروں گا۔“ انپکٹر جشید نے بر اسامنہ ہٹایا۔

”ٹھیک ہے انپکٹر جشید ... ہمیں کوئی اعتراض نہیں ... ہمارا بھی یہ اعلان ہے کہ اگر آپ نے روبوٹ کو ٹکست دے دی تو فوری طور پر آپ لوگوں کو آپ کے ملک کی سرحد پر پہنچا دیں گے ... بس شرط یہ ہے کہ ہمارے قیدی آپ کی حکومت سرحد پر پہنچا دے ... اس طرح قیدیوں کا تبادلہ ہو جائے گا ... ہم نے آپ کی حکومت سے بات کی ہے ... ادھر سے مہلت مانگی گئی ہے کہ مشورہ کر کے جواب دیں گے۔“

”ٹھیک ہے ... ہمیں یہ بات منظور ہے۔“

”تب پھر آپ اس کے مقابلے میں آ جائیں ... یہ آپ پر فائز ہیں  
کرے گا ... صرف ساتھ ہیدر سے جنگ کرے گا۔“  
”جب کہ ...“ انہوں نے بلند آواز میں کہا۔

”جب کہ کیا؟“

”جب کہ میں اجازت دیتا ہوں ... یہ مجھ پر فائز بھی کر لے۔“

”من نہیں ... اس صورت میں تو انپکٹر جمیش یہاں آپ کی لاش ہی  
پڑی نظر آئے گی ... آپ نہیں جانتے اس کی فائزگ حدد درجے طوفانی  
ہوتی ہے۔“

”کوئی پرواہ نہیں۔“

”اوکے ... چلو ابرام ... آج انپکٹر جمیش کو اپنی فائزگ دکھا دو۔“  
ان الفاظ کے ساتھ ہی روبوٹ کے ہاتھ میں گن نظر آئی ... اس کا  
رخ انپکٹر جمیش کی طرف ہو گیا ... اور اس کی انگلی ٹریگر پر دباؤ ڈالتی  
محوس ہوئی ... باقی ساتھی پہلے ہی ایک طرف ہو گئے تھے ورنہ وہ بھی  
فائزگ کی زد میں آ سکتے تھے ... پھر جونہی ٹریگر دبا، انپکٹر جمیش لڑک  
گئے اور لڑک کر کافی دور چلے گئے، ساتھ ہی روبوٹ نے اپنا رخ  
بدل لیا اور اس سمت میں بھی گولیوں کی بوچھاڑ ماری ... لیکن اس سے  
پہلے ہی انپکٹر جمیش ایک بار پھر لڑک چکے تھے ... نہ صرف لڑک  
چکے تھے بلکہ اس کے پیچے آ چکے تھے ... اب انہوں نے انتظار نہ کیا

کیونکہ معاملہ روبوٹ کا تھا اور اس مقابلے کو طوں نہیں دیا جا سکتا تھا ...  
کیونکہ روبوٹ تو تھکتا نہیں انسان تھک جاتا ہے ... انہوں نے اس کی  
کمر پر آتے ہی بلا کی رفتار سے جھک کر اسے دونوں ہاتھ پر اٹھا لیا اور  
سر سے بلند کرتے ہوئے زمین پر پوری قوت سے فٹ دیا ... آن کی  
آن میں اس میں سے چنگاریاں لٹکیں اور اسے آگ لگ گئی۔

اسٹینڈم میں اس وقت لاکھوں لوگ موجود تھے ... وہ دم بخود رہ  
چکے ... چند لمحے تک سکتے کا عالم طاری رہا، پھر جیسے انہیں ہوش آ گیا  
ہو۔ بے ساختہ انداز میں ان کے ہاتھ تالیاں بجائے گئے۔ تالیاں بجئے  
کا یہ عمل کئی منٹ تک جاری رہا اور آخر خاموشی ہو گئی ... اس وقت  
آواز ابھری:

”بہت خوب انپکٹر جمیش ... اس میں تھک نہیں کہ آپ اپنے فن  
کے ماہر ہیں ... ہم معابرے کے مطابق آپ کو صبح سوریے سرحد پر  
پہنچا رہے ہیں ... ہم آپ کی حکومت سے آپ کی بات چیت کا انتظام  
کر دیتے ہیں ... وہ ہمارے قیدیوں کو کل سرحد پر لے آئیں۔“

”ٹھیک ہے ... میں بات کر لیتا ہوں۔“

”اور آج رات آپ حوالات میں نہیں رہیں گے ... بلکہ ہمارے  
دیوان سانگا جی کے مہمان ہوں گے ... رات ان کے ہاں گزارنے  
کے بعد وہ خود آپ کو سرحد پر لے کر جائیں گے ...“

اور پھر سرکاری گاڑیوں میں ان کی واپسی دیوان سانگا کی کوئی تھک

ہوئی ... وہاں وہ موجود تھا ... اس نے گرجوشی سے ان کا استقبال کیا  
”آپ کو مبارک ہو ... آپ نے مقابلہ انوکھے انداز میں جرتا  
ہم آپ کی طرف دوستی کا ہاتھ بڑھاتے ہیں -“  
”دوستی کا ہاتھ؟ ... دیکھیے دیوان سانگا صاحب ... دوستی کے ہاتھ  
کے پارے میں معاملہ ذرا گڑبڑ ہے ... دوستی دو طرفہ ہوتی ہے یہ یک  
طرف نہیں ... ہم تو دوستی کا ہاتھ بڑھا دیں اور آپ اندر سے ہمارے  
دشمن ہی رہیں ... تو ایسی دوستی سے فائدے کی بجائے نقصان ہوتا ہے  
... اس کی وضاحت کیے دیتا ہوں ... آپ ہمارے دریاؤں کا پالی  
روک لیتے ہیں ... اس طرح ہمارے ملک کا ٹھنک سالی کا سامنا ہے ...  
بچلی کی پیداوار ہمارے لیے ایک مستقل مسئلہ ہے ... آپ ذرا بتائیں  
... یہ دوستی ہے دشمنی -“

چند لمحے کے لیے دیوان سانگا کے منہ سے کوئی بات نہ نکل سکی ...  
پھر وہ مسکرا کر بولا:

”گڑبڑ کرنے والے تو آپ کی طرف بھی کم نہیں ... تینوں جنگلوں  
میں پہل آپ کی طرف سے ہوئی ... ہمارا طیارہ اغوا کر کے آپ نے  
دھماکے سے اڑا دیا ... ہمارے ہاں دہشت گردی کرنے والوں کو آپ  
نے پناہ دی ... ہمارے ہوٹل پر حملہ کرنے والے بھی آپ کی طرف  
سے آئے تھے اور یہ آپ کی حکومت نے تعلیم بھی کیا تھا ... آپ تو  
جد باتی ہو گئے ... خبر اس مسئلے پر ہم بات جاری رکھیں گے اور اگر

دوستی کی کوئی صورت نکل آئی تو ہم اس دوستی کو ضرور آگے پڑھائیں  
سمجھیں ... معاهدے کی رو سے ہم لوگ آپ کو رہا کر رہے ہیں۔“

”ہم اپنی حکومت سے بھی بات کر لیتے ہیں ... قائل کا انتقام ہم  
بعد میں آکر لے لیں گے ... اور اگر آپ کا خیال یہ ہے کہ ہم سے  
اچھا سلوک کرنے کے بدلتے میں ہم اپنی حکومت سے یہ کہیں گے کہ  
شارجہستان کو اپنا دوست بنالیں تو ہماری بات کا کسی پر کوئی اثر نہیں  
ہونے والا ...“

”کیا آپ نہیں چاہتے کہ دوستی ہو جائے ... تاکہ دونوں ملک اس  
و سکون سے رہ سکیں۔“ دیوان سانگا مسکرا دیا۔

”ہمارے چاہنے سے کچھ نہیں ہوتا ... دونوں ملکوں ایسے گروہ  
موجود ہیں جو دوستی نہیں ہونے دیتا چاہتے ... ان کو ڈر ہے کہ دوستی ہو  
جئی تو ان کی اہمیت کم ہو جائے گی ... جگ نہ ہو تو ان کی اہمیت کم  
ہو جائے -“

”خیر دوست بنانے والی بات کو جانے دیں ... دونوں حکومتیں اس  
موضوع پر خود بات کر لیں گی -“ سیوان سانگا نے کہا۔

”اب ہم آپ کو حوالات میں نہیں رکھ سکتے لہذا آج رات آپ  
ہمارے مہمان ہوں گے۔“

”جلیے ٹھیک ہے -“ اسپرٹ جمشید مسکرا دیے۔  
دیوان سانگا کی کوٹھی پر آنے کے بعد انہیں موبائل دے دیے گئے

اس طرح انہوں نے صدر صاحب سے بات کی ... قیدیوں کے  
بارے میں پہلے ہی بات ہو چکی تھی ...  
اس وقت تک انہیں یہ بتایا تھا کہ وہ ہر طرح تیار ہیں اور اور  
سے بھی ان کے قیدی تیار کر لیے جائیں ...  
صدر صاحب نے ان کی بات سن کر کہا -

"فکر نہ کرو جشید ... جیسے تم کہو گے ہم تو دیے ہی کریں گے۔"  
اس رات دیوان سانگا نے ان کی زبردست دعوت کی ... اس  
دعوت میں بہت سے آفیسرز کو بھی بلایا گیا تھا ... ان کے لیے یہ  
حیرت انگیز تھی ... وہ سوچ رہے تھے کہ دیوان سانگا کے اس  
سلوک کی ضرور کوئی خاص وجہ ہے لیکن وہ وجہ ان کی سمجھ میں نہیں آ  
رہی تھی ... کم از کم انہیں شارجتان جیسے دشمن سے ایسے بہترین سلوک  
کی ایک فیصلہ بھی امید نہیں تھی ... اس نے کھانے میں بھی خوب تکلف  
کیا تھا ... جو آفیسر دعوت میں شریک ہوئے انہوں نے بھی ان کے  
ساتھ نیک جذبات کا اظہار کیا ... وہ اس پر بھی حیران تھے ... ان کی  
حیرت بڑھتی چلی گئی ... لیکن ظاہر ہے وہ کوئی سوال نہیں پوچھ سکتے  
تھے ... اس لیے چھوٹی پارٹی نے بھی کچھ پوچھنے کی ہمت نہ کی -

اس رات انہیں اچھی طرح نیند نہ آئی۔ کروٹیں بدلتے رات گزری  
... آخر اللہ اللہ کر کے صبح ہوئی ... انہوں نے نماز ادا کی اور نہا کر  
تیار ہو گئے ... ایسے میں دیوان سانگا آگیا ... اس نے انہیں تیار دیکھ

کی نظر دیں سے انہیں دیکھا، پھر بولا:  
" ہم ناشتا کرنے کے بعد چلیں گے ... آپ کی حکومت سے نو  
بیج کا وقت طے ہوا ہے ... جب کہ ہم ناشتا آنحضرتی کریں گے۔"  
"چیزے آپ کی مرضی" - انہوں نے کہا ہے اپکا دیے -

اور پھر انہیں ناشتا کرایا گیا ... اس وقت دیوان سانگا نے پوچھا:  
"آپ کو ہم سے کوئی شکایت تو نہیں۔"  
"جی ... جی نہیں۔" پروفیسر داؤڈ نے کہا -

"میں کوشش کروں گا کہ دونوں ملکوں کے حالات ایک دوسرے کی  
جزیں کاٹنے والے نہ رہیں ... نجیک ہے ... پہلے دونوں کے درمیان  
جنگیں ہوئیں اور دونوں ملکوں کے درمیان کبھی بھی محبت کے جذبات  
پیدا نہیں ہو سکے لیکن دو اچھے پڑوسیوں کی طرح تو رہ سکتے ہیں نا۔"

"اگر آپ کی حکومت اس ذہب پر آ جائے اور ہمارے خلاف  
اس قسم کی کوئی کارروائیاں نہ کرے تو ہماری طرف سے بھی ایسی کوئی  
کوشش نہیں ہوگی۔" انپکٹر جشید بولے

"جی یہ طے رہا۔" دیوان سانگا مسکرا دیا۔

اور صبح وہ وقت آگیا جب انہیں سرحد کی طرف روانہ ہونا تھا ...  
فوجیوں کی دو گاڑیوں کے درمیان ان کی بڑی گاڑی روانہ ہوئی ...  
دیوان سانگا بھی ان کی گاڑی میں ہی تھا ... دوسری طرف سے ان کی  
حکومت نے بھی قیدیوں کی گاڑی فوجی گاڑیوں کی حفاظت میں روانہ کی

دوں ملکوں کی گاڑیاں ایک ہی وقت میں سرحد پر پہنچیں ... میں اس وقت دیوان سانگا کے موبائل کی سختی بھی۔ اس نے چونکہ اسکرین پر دیکھا۔ پھر اس کے چہرے پر حیرت کے آثار ابھرے۔

"خیر تو ہے جناب۔"

"ہمارے ادارے "سیکرٹ سروس" کے چیف کا فون ہے۔"

یہ کہہ کر اس نے موبائل آن کر کے کان سے لگایا ...

فوراً ہی دوسری طرف سے کہا گیا:

"دیوان سانگا! یہ لوگ بہت زیادہ چالاک ہیں ... میں اس وقت پر پلانا کھانا ان کی عادت ہے ... کہیں سرحد پر ان کا کوئی چال چلے کا ارادہ نہ ہو، اس لیے ..."

"اس لیے کیا سر؟" دیوان سانگا نے فوراً کہا۔

"اس لیے اپنے قیدی پہلے اپنے قبضے میں لینا اور ان لوگوں کو بعد میں جانے دینا۔"

"ٹھیک ہے، میرا خیال ہے انہیں اس پر کوئی اعتراض نہیں ہو گا۔"

"اگر اعتراض کریں تو سمجھ لیں ان کا ارادہ گڑبرڈ کا ہے ... اس وقت اپنی پوری فورس کو بلا لجھے گا۔"

"آپ فکر نہ کریں! میں یہی کروں گا۔"

"خوب! بس یہی کہنا تھا۔"

موبائل بند کر کے دیوان سانگا ان کی طرف مڑا ...

اسی وقت پھر موبائل کی سختی بھی ... دیوان سانگا پھر چونکا ... اس نے اسکرین کی طرف دیکھا۔ اس مرتبہ فون اس کے ماتحت اروڑا کا تھا ... اس نے موبائل آن کر کے کان سے لگایا۔

"سر! مجھے اس کا افسوس زندگی بھر رہے گا۔"  
"کس کا اروڑا۔"

"آپ نے اس وقت مجھے ساتھ لینا پسند نہیں کیا۔"

"مجھے افسوس ہے اروڑا ... ہم پہنچ چکے ہیں ... تم کہاں ہو۔"

"میں ابھی اپنے گھر پر ہوں ... میرا خیال تھا آپ مجھے فون کریں گے ... میں فون کا انتظار کرتا رہا ... اب پا چلا کر آپ تو روانہ بھی ہو گئے ... اب تو اگر میں تیز ترین رفتار سے روانہ ہوں تو بھی نہیں پہنچ سکتا۔"

"مجھے افسوس ہے ... بس مجھ سے بھول ہو گئی ... لیکن اگر تم کہو تو ہم تمہارا انتظار کر لیں ... اس صورت میں تو تم پہنچ سکو گے۔"

"پا نہیں سر ... ادھر قیدیوں کے تباولے کا وقت مقرر ہے اور وہ وقت ادھر سے ادھر نہیں کیا جائے ... یہی بات ہے نا سر۔"

"ہاں! بات تو یہی ہے۔"

"بس تو پھر میں کیا کروں گا آکر ... اس بات کا گلہ مجھے ہیشہ رہے گا۔"

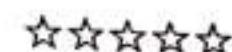
"میں ... میں تم سے معافی چاہتا ہوں اروڑا ... اور ملاقات ہونے

”بڑیہ معافی پا ہوں گا۔“

پھر دوسری طرف سے کال منقطع ہونے بعد دیوان سانگا نے موبائل  
بند کر دیا اور ان کی طرف ٹڑا... اب گاڑیاں سرحد پر رک چکی تھیں  
سرحد کے دوسری طرف بھی فوجی گاڑیاں نظر آ رہی تھیں۔

”پہلے میں اپنے فوجیوں سے مشورہ کر لوں، آپ لوگ نہیں۔“

یہ کہتے ہوئے دیوان سانگا نیچے اتر گیا اور فوجیوں کی گاڑیوں کی  
طرف بڑھا...  
سب کی نظریں اس پر جمی تھیں۔



## ”پھر لیکن“ کا جواب

ایک ایک قدم انھاتا دیوان سانگا فوجیوں کے پاس جا کر رک گیا۔  
فوجی اس وقت تک نیچے اتر کر گئیں سنہال پہنچتے تھے اور چکس  
کھڑے تھے... نزدیک پہنچ کر دو بولا۔

”ابھی تحوزی دیر پہلے چیف صاحب کا فون آیا تھا... انہوں نے  
خیال ظاہر کیا ہے کہ یہ لوگ یعنی انسپکٹر جمیش وغیرہ بہت چالاک ہیں...  
کہیں انہوں نے کوئی چال چلنے کا پروگرام نہ بنایا رکھا ہو۔“  
”اوہ!“ فوجیوں کے منہ سے چوٹکنے کے انداز میں نکلا۔

”چیف کا مشورہ ہے کہ ہر طرح ہوشیار رہا جائے... کہیں ہم ان  
کی کسی چال میں نہ آ جائیں... لہذا میں نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ پہلے  
اپنے قیدیوں کو جا کر چیک کریں... کہیں یہ لوگ اصل قیدیوں کی  
بجائے فرضی قیدیوں کو اس طرف نہ بھیج دیں... یعنی میک اپ میں۔“  
”اوہ... واقعی سر! یہ ہو سکتا ہے۔“

”لہذا میں جا رہا ہوں... پہلے میں قیدیوں کو چیک کروں گا... پھر  
ادھر سے انہیں اس طرف روانہ کروں گا، اس کے بعد آپ لوگ ان  
حضرات کو ادھر روانہ کر دیں... جب یہ لوگ ادھر پہنچ جائیں گے تو

میں ادھر آ جاؤں گا کیونکہ مجھے بطور ضمانت وہاں تھہرنا ہو گا۔“  
”ٹھیک ہے سر۔“

”بس تو پوری طرح ہوشیار رہنا لیکن جب تک میں نہ کہوں کوئی  
قدم نہ اٹھانا... معاملہ سرحد کا ہے، کہیں بلا وجہ جگہ نہ چھڑ جائے۔“

”آپ فکر نہ کریں سر... ہم پوری طرح احتیاط کریں گے۔“

”شکریہ!“

اب وہ ان کے پاس آیا اور بولا۔

”پہلے میں ادھر جا کر قیدیوں کو چیک کروں گا... اگر وہ درست  
ہوئے تو انہیں ادھر بیجھ جو دوں گا... خود بطور ضمانت وہاں تھہروں گا...  
یعنی جب آپ لوگ ادھر پہنچ جائیں گے تب میں ادھر آؤں گا تاکہ  
آپ کوئی شک محسوس نہ کریں۔“

”ٹھیک ہے دیوان سانگا...“ لیکن جمشید نے کہا۔

”آپ اپنے لوگوں کو یہ پروگرام بتا دیں۔“

”اچھی بات ہے۔“ انہوں نے کہا اور اپنی طرف کے فوجی  
الہکاروں سے دائریس پر بات کرنے لگے جو لوگ سرحد پر آئے تھے۔  
یہ دائریس سانگا نے انہیں دیا تھا۔ پروگرام بتانے کے بعد انہوں نے  
دیوان سانگا کو اشارہ کیا... دیوان سانگا فوجی شان سے چلتا سرحد کی  
طرف بڑھا... دونوں طرف سے لوگ چوکس کھڑے تھے... پھر دیوان  
سانگا سرحد عبور کر گیا... وہ سیدھا قیدیوں کے پاس پہنچا... اس نے

پہلے اپنے طریقے پر انہیں سلام کیا... پھر ان سب کو باری باری چیک  
کرتا گیا... اس نے ان سب کے نام بھی پوچھتے... باپ کا نام بھی  
پوچھا... کچھ اور مختصر سے سوالات بھی کیے اور پھر مطمئن ہو کر بولا۔  
”ٹھیک ہے یہ لوگ اصلی ہیں... کوئی دھوکے بازی نہیں کی گئی...  
آپ ان لوگوں کو سرحد عبور کر جانے دیں... جو نہیں یہ ادھر پہنچیں گے  
میں اپنے لوگوں کو ہدایات دوں گا وہ آپ کے لوگوں کو ادھر بیجھ دیں،  
اس وقت تک میں آپ کی ضمانت کے طور پر یہاں موجود رہوں گا۔“

”ٹھیک ہے سر۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

اب ان قیدیوں کو اشارہ کیا گیا... ساتھ ہی کہا گیا۔

”ادھر پہنچتے ہی تم ان کے ساتھیوں کو ادھر بیجھ دو۔“

”ٹھیک ہے سر۔“

اور پھر شارجستان کے قیدی اپنی سرحد کی طرف بڑھے... سب کی  
نظریں ان پر جی تھیں... آخر وہ سرحد عبور کر گئے... فوراً ہی اس  
طرف کے فوجیوں نے تالیاں بجا دیں... ساتھ ہی انکلڑ جمشید وغیرہ کو  
اشارہ کیا گیا... اب وہ سب سرحد کی طرف بڑھے... اب سب کی  
نظریں ان پر تھیں... یہاں تک کہ وہ سرحد پار کر گئے...

”دیوان سانگا... آپ ذرا اس جیپ کے پاس آ کر میری بات  
کن لیں... ہم نے اس وقت تک بہت اچھا وقت گزارا ہے۔“ انہوں  
نے الگ کھڑی ایک جیپ کی طرف اشارہ کیا۔

"ہاں... ہاں کیوں نہیں۔" اس نے کہا۔

اور وہ اس جیپ میں داخل ہو گیا... انپکٹر جمیش بھی ان کے پیچے جیپ میں داخل ہو گئے... پھر جلد ہی دیوان سانگا جیپ سے اتر آیا... اس وقت انپکٹر جمیش نے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔

"اچھا دیوان سانگا صاحب... پھر میں گے اگر زندگی رہی تو،" دیوان سانگا نے ہاتھ ملایا اور سرحد کی طرف چل پڑا... اب بہ کی نظریں اس پر جمی تھی... آخر وہ سرحد عبور کر گیا... ایک بار پھر ٹالیوں کی گونج سنائی دی... گویا کام مکمل ہو چکا تھا... وہ فوراً سرحد سے شہر کی طرف روانہ ہو گئے۔

آدھے گھنٹے بعد وہ سب ایک بڑے ہال میں داخل ہوئے... وہاں تمام بڑے بڑے آفسر جمع تھے۔

"مبارک ہو... انپکٹر جمیش... انپکٹر کامران مرزا۔"

"اصل مبارکباد کے قابل تو انپکٹر کامران مرزا ہیں۔" انپکٹر جمیش مکارائے۔

"اس میں شک نہیں۔" آئی جی صاحب بولے۔

"جی کس میں شک نہیں۔" محمود فاروق فرزانہ نے ایک ساتھ کہا۔

"اس میں شک نہیں کہ اس کیس میں اصل کارنامہ کامران مرزا نے انجام دیا ہے۔" انپکٹر جمیش نے کہا۔

"یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں... ہم ہر پل آپ کے ساتھ رہے ہیں

... انکل تو شدید بخار کی وجہ سے اس مرتبہ کچھ کرہی نہیں سکے۔"

"یہی تو تمہاری غلط فہمی ہے، مہربانی فرمائے اس غلط فہمی کو خوش فہمی میں بدل لو۔"

"ہاں نحیک ہے... میں نے یہ اندازہ لگا لیا تھا... لیکن میں اس بات کو اس طرح پی گئی تھی جیسے میں کچھ بھی سمجھ نہیں سکی... آپ لوگوں کو یاد ہو گا... ابھی ہم ادھر ہی تھے تو دیوان سانگا کے منہ سے کیا الفاظ بے ساختہ انکل گئے تھے... ہے کوئی حکم؟..."

"بانکل نحیک فرزانہ... اور میں نے تمہیں ڈانٹا تھا کیونکہ اصل بات بھی تمہارے منہ سے ہاں میں انکل گئی تھی اور میں نے تم سے تم سے کہا تھا، اپنی ہائی کو اپنے پاس رکھو... بس تم فوراً انجام بین گئی تھیں۔"

"لیکن کس بات سے، آپ معمون میں باقی کیوں کر رہے ہیں۔"

"تم بتاؤ... اس کیس کے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے... یہ کیس ہماری قیمت پر ختم ہوا ہے... یا نکلت پر۔"

"نکلت پر... کیونکہ وہیں ہم سے اپنے قیدی چھڑانے میں کامیاب ہو گیا اور ہم اپنی قائل کا انتقام نہ لے سکے۔"

"یہی تمہاری غلط فہمی ہے... اور میں نے اس غلط فہمی کو کہا تھا اسے خوش فہمی میں بدل لو۔"

"آخر کیسے؟" وہ ایک ساتھ بولے۔ پروفیسر داؤڈ اور خان رحمان بھی خاموش نہ رہ سکے۔ ساتھ ہی انہوں نے دیکھا۔

آئی جی صاحب بھر پور انداز میں سکرائے رہے تھے ...  
” انکل ... آپ بھی سکرا رہے ہیں گویا آپ بھی اس راز میں  
شامل ہیں - ”

” ہاں یہی بات ہے - ”

” بہت خوب ! آخر یہ چکر کیا ہے ... ہم کس طرح فتح کی حالت  
میں ہیں - ”

” کیوں نہ میں سب کو شروع سے نہاؤں - ”

” اس سے اچھی بات اور کیا ہو سکتی ہے - ” آئی جی بولے -

” تو بھر سینے ! ہمیں پتا چلا تھا کہ دشمن ملک شارجستان نے اپنے  
ایک آدمی کو پورا پورا عالم دین بنا دیا ہے ... اسے قرآنِ کریم حظ  
کرایا گیا ... تمام شعائر کی مکمل تربیت دی گئی یہاں تک کہ وہ مکمل عالم  
دین بن گیا ... اس کا حلیہ عالموں جیسا بنا دیا گیا اور اسے سرحد پار بھیج  
دیا گیا ... اس نے ادھر آ کر پروگرام کے مطابق خوب ہی دھکے کھائے  
... ملازمت کی تلاش میں ادھر ادھر بھکلتا رہا ... آخر اس طرح وہ  
ملازمت حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا ... اس نے دم دعا اور توعیر  
وغیرہ کا کام دھندا شروع کر دیا ... شعبدہ بازی کے ذریعے وہ پہنچا ہوا  
پیر فقیر بن گیا ... بڑے بڑے آفیسر اور بڑے بڑے باحیثیت لوگوں کا  
اور ان کی بیویوں کا اس کے گرد ہجوم رہنے لگا ... ان کے ذریعے ”  
ہمارے ملک کے سرکاری راز معلوم کرنے لگا اور سرحد پار بھینے لگا ... ”

اس طرح وہ نہایت کامیابی سے ہمارے ملک کی جزیں کاٹنے لگا ... ان  
حالات میں وہ فائل کا واقعہ پیش آ گیا ... فائل کے اوہر پختی جانے کا  
ہمیں بہت رنج تھا اور ہم چاہتے تھے شارجستان کو اس کا بھر پور جواب  
دیں ... آخر ایک بہت ہی زبردست ترکیب سوچی گئی ... اس ترکیب  
کے سوچنے میں ہم نے تم لوگوں کو شامل نہیں کیا تھا ... صرف میں تھا،  
انپکٹر کامران مرزا تھے اور ایک اور ساتھی تھی ... ترکیب یہ سوچی گئی کہ  
دیوان سانگا کی جگہ انپکٹر کامران مرزا ہیں - ”

” کیا !!!“ وہ ایک ساتھ چلا گئے - ”

اب ان کے چہروں پر حیرت ہی حیرت نظر آ رہی تھی ... آصف  
نے چلا کر کہا - ”

” لیکن بھر ... ”

ایک منٹ آصف ... تمہارے سوال کا جواب بھی ملے گا ... بس  
ستے جاؤ ... ہاں تو جب یہ فیصلہ ہو گیا تو انپکٹر کامران مرزا نے میک  
اپ کیا ... ایک عام سے آدمی کے روپ میں آ گئے اور دیوان سانگا  
سے ملے ... جو کہ مولانا پروفیسر شام کے نام سے مشہور ہو چکا تھا ...  
اور بہت پہنچا ہوا بزرگ بنا بیٹھا تھا ... یہ اس کے مرید بن گئے ... اس  
کی خدمت میں حاضر رہنے لگے ... کیونکہ انہیں اس کے چلنے پھرنے  
بولنے اٹھنے پڑنے اور ہر کام کرنے کے انداز کو نوٹ کرنا تھا ... اس کی  
آواز کی نقل کرنی تھی ... اس طرح آہستہ آہستہ یہ اس کام میں ماہر ہو

گئے ... جب ہم نے ایک دن دیوان سانگا کو غائب کر دیا اور اس کی  
جگہ انپکٹر کامران مرزا نے لے لی۔“

”اوہ ... اوہ۔“ کئی آوازیں ابھریں ...

اب تو گویا یہ حال تھا کہ ان کی آنکھیں حرمت کی وجہ سے باہر نکل  
آئیں گی ... ادھر ادھر انپکٹر جمیش نے اپنی بات جاری رکھی۔

”جگہ لینے سے ہم اپنا اطمینان کر چکے تھے کہ انپکٹر کامران مرزا ہر  
لحاظ سے اس کی کامیاب نقل کرنے کے قابل ہو چکے ہیں اور ان کی  
کسی حرکت پر شبہ نہیں کیا جاسکے گا ... آواز کی بھی یہ سو فیصد نقل کرنے  
لگے تھے ... جب انہوں نے دیوان سانگا کی جگہ لے لی تو اسے ایک  
خیر مقام پر قید کر دیا گیا ... اس کے گھر کی، اس کے دفتر کی معلومات  
حاصل کی گئیں ... جو معلومات اس نے دیں ... ان کو بھی شارجتان  
میں موجود اپنے ایک جاسوس سے چیک کرایا گیا کہ کہیں دیوان سانگا  
جھوٹ نہ بول رہا ہو ... لیکن اس کی باتوں کی تصدیق ہو گئی ... تب  
کہیں جا کر یہ اطمینان کیا گیا کہ انپکٹر جمیش اب نہایت کامیابی سے  
اپنا کام کر لیں گے۔“

اس کے بعد ہم نے دیوان سانگا یعنی انپکٹر کامران مرزا کی اس  
طرح گمراہی شروع کر دی کہ سانگا کے یہاں موجود دیگر ساتھیوں کو  
اندازہ ہو جائے کہ گمراہی کی جا رہی ہے ... وہ جہاں جاتے یا انہیں  
چہاں جاتا ہوتا، ان کا تعاقب کیا جاتا ... اس طرح شارجتان کے

جا سوں چوک گئے ... انہوں نے فوراً یہ اطلاع اپنے ملک کے خفیہ  
ادارے کے ذمے دار لوگوں کو دی ... ادھر سے یہ ہدایات دی گئیں کہ  
دیوان سانگا کو واپس بلا یا جا رہا ہے ... اور سرحد کے ساتھی خود آ کر  
انہیں لے جائیں گے ... اور اس طرح دیوان سانگا سرحد پر پہنچ گیا ...  
وہاں سرحد پر شارجتان کے لوگ موجود تھے ... یعنی ہماری سرحد پر یہ  
بات فائل والے معاملے میں سامنے آ گئی تھی ... ہم اپنے پروگرام کے  
مطابق پہلے ہی سرحد پر پہنچ چکے تھے ... سرحد پر موجود غداروں نے  
ہمیں بھی ان کے ساتھ دوسری کی طرف پار کر دیا ... اس کے بعد کی  
کہانی تو تم جانتے ہی ہو ... اگر اب بھی معاملہ سمجھ میں نہیں آیا تو ہتا ہا  
چلوں کہ شارجتان میں جس دیوان سانگا کی قید میں ہم تھے وہ دراصل  
دیوان سانگا کے روپ میں انپکٹر کامران مرزا تھے ...“

”اب ہم اتنے بھی کوڑھ مفرغ نہیں ہیں۔“ فاروق مکرا یا۔

”لیکن شاید تم یہ نہ جانتے ہو کہ وہ جو انکل کامران مرزا کے  
میک اپ میں بیمار بنے ہوئے تھے، وہ دراصل سب انپکٹر شاہد تھے ...  
اور وہ بیمار ہی اس لیے تھے کہ ان سے کوئی بات چیت نہ ہو سکے ...  
ان کا پول نہ کھل سکے ... یہی نا۔“ فرحت مکرا یا۔

”ہاں فرحت ... اور اس طرح جتنے دن انپکٹر کامران مرزا نے  
وہاں گزارے ... تم سوچ ہی سکتے ہو انہوں نے کیا غصب نہیں ڈھایا  
ہوا گا ان کے سرکاری اور فوجی رازوں پر ... کیا کچھ نہیں کیا ہوا گا

دیوان سانگا کے روپ میں ... دیوان سانگا کے روپ میں انکھ کامران مرزا کو وہاں ایک فائل کیا ، کمپیوٹر میں محفوظ شارجتھان کے اہم دفاعی رازوں ، فوجی تفصیلات ، ہمارے ملک میں ان کے جاسوسوں کی کارروائیوں کا ریکارڈ اور ان کے آنے والے منصوبوں کی پوری تفصیلات مل گئیں ... جو انہوں نے وہیں بیٹھے بیٹھے ادھر منتقل کر دیں بھلا یہ کام ان کے لیے کیا مشکل تھا ... اب تم سوچ سکتے ہو ... ایک فائل کے بدلتے میں ہم شارجتھان کی کتنی فائلیں لے آئے ہیں ۔

”لیکن ابا جان ! جب ہم ادھر سرحد پر پہنچتے تو ہم نے تو دیوان سانگا کو تو ادھر بھیج دیا تھا۔“

”ہاں تمہیں یاد ہو گا ... سرحد پر آنے کے بعد میں دیوان سانگا کو الگ کھڑی جیپ میں لے گیا تھا ... یہ بات ہم نے پہلے ہی طے کر لی تھی ... اس جیپ میں دراصل اصل دیوان سانگا موجود تھا ... اس طرح انپکڑ کامران مرزا اندر رہ گئے اور میرے ساتھ اصل دیوان سانگا باہر آ کر سرحد کی طرف چلا گیا۔“

”لیکن ابا جان -“ محمود بول اٹھا۔

”ہاں ہاں لے آؤ جس قدر لیکن لا سکتے ہو ... تمہارے ہر لیکن کا جواب دوں گا -“ وہ مسکراتے۔

”مجی ابا جان ... ہم اس بات پر حیران ہیں کہ ادھر جاتے ہی دیوان سانگا نے کیوں اصل بات نہ بتا دی -“

”ہم لوگ اتنے کچے کام نہیں کرتے ... ادھر ہم اپنا کام کر رہے تھے ... ادھر دیوان سانگا پر کام ہو رہا ہے ... اس کے دماغ میں ایک پپ آپریشن کے ذریعے فٹ کر دی گئی تھی ... اب وہ اس چپ کے زیر اثر ہے ... فی الحال تو وہ کسی کو کچھ بھی بتانے کے قابل نہیں ہے ... ایک دو دن بھی شارجتھان کے لوگوں کو اصل بات کا پتا چلے گا ... انہیں معلوم ہو گا کہ وہ ہمارے ملک کی تو صرف فائل لے اڑے تھے ... ہم ان کے ملک کی بے شمار فائلیں اڑالائے ۔“

”اوہ ... اوہ -“ ان سب کے منہ سے نکلا۔

”اب کہتے جاؤ ... اوہ اوہ ... دیوان سانگا صاحب ... اب آپ بھی ادھر آ جائیں ... کب تک سامنے والے کرے میں بیٹھے ہرے سے ساری باتیں سنتے رہیں گے -“ انپکڑ جشید نے ہاگ لگائی۔

دوروازہ کھلا اور دیوان سانگا کے روپ میں انپکڑ کامران مرزا اندر داخل ہوئے ... ان کے چہرے پر مسکراہٹ تھی۔

”واہ ... سبحان اللہ ! اب مزہ تو اس وقت آئے گا جب شارجتھان سے بات ہو گی -“

”ہم ابھی بات کیے لیتے ہیں ... دیوان سانگا کے موبائل میں ان بات کے نمبر موجود ہیں ... انپکڑ کامران مرزا ... ذرا شبان خان کا نمبر تو ملائیں ... اور تم لوگ جان چکے ہو گے کہ شبان خان دراصل کون ہے -“

”جی ہاں! آپ کے منہ سے اس روز شابان خان کے لیے پروفیر  
کا لفظ نکل گیا تھا... اس کا مطلب ہے ... وہ پروفیر ایش ہے ...  
فائل کو اڑانے کا اصل ذمہ دار۔“

”بہت خوب! بالکل بھی بات ہے ... ایش شار جہان کا کوئی چھوڑ  
مونا آدمی نہیں ہے ... وہاں کی سب سے مشہور و معروف خیریہ ایجنسی کا  
چیف ہے ... اب ہم ذرا اسے فون کرتے ہیں ... انپکٹر کامران مرزا  
آپ ذرا اس سے بات شروع کریں۔“

”اچھی بات ہے۔“

انپکٹر کامران مرزا نے دیوان سانگا کے موبائل سے شابان خان  
کے نمبر ملائے ... سلسلہ ملنے پر اس کی آواز ابھری -

”پیلو پروفیر ایش ... کہو کیسی رہی۔“

”کیا مطلب کیا کیسی رہی ... یہ نمبر تو دیوان سانگا کا ہے ... لیکن  
آواز انپکٹر کامران مرزا کی ہے۔“

”کیا مطلب؟“

”دیوان سانگا کا موبائل اس وقت میرے پاس ہے ... دیوان  
سانگا اس وقت اپنے ملک میں تمہارے پاس ہے۔“

”کیا فضول باتیں کر رہے ہیں آپ۔“

”یہ فضول باتیں نہیں ... بہت کام اور بہت حزے کی باتیں ہیں،  
ن کوں کر تمہارا دماغ بھک سے اڑ جائے گا ... تم ایک فائل اڑا کر

لے چکے تھے... ہم تمہاری بے شمار قائمیں اڑا لائے ہیں ... اس بات کا  
پہ تمہیں ایک دن بعد چلتا تھا ... کیونکہ دیوان سانگا ابھی ایک دن بعد  
تمہیں اصل بات بتانے کے قابل ہو سکے گا لیکن ہم آج ہی بتائے  
دے رہے ہیں ... تمہارے ملک میں جو دیوان سانگا ادھر سے فرار ہو  
کر پہنچا تھا ... وہ دیوان سانگا نہیں ... اس کے روپ میں میں تھا ...  
یعنی انپکٹر کامران مرزا۔“

”کیا!!!“

شابان خان پوری قوت سے چلا اٹھا۔



”یہ ایسے ممکن ہے کہ پہلے میں نے ایک مرید کے روپ میں اس کے پاس وقت گزارا، اس کی حرکات و مکانات کو نوٹ کیا... اس کے اثنئے بیٹھنے پڑنے کو نوٹ کیا... پھر پلاسٹک سرجوی کے ذریعے دیوان سائنا کا میک اپ اپنے چہرے پر کیا... دیوان سائنا کا موبائل ہمارے پاس تھا... لہذا اس کے ذریعہ تمہاری ہدایات میں کہ بس سب چھوڑ کر آ جاؤ ورنہ پھنس جاؤ گے... ہم تو اسی ہدایت کے انتظار میں تھے... سرحد پر بیٹھ گئے... ادھر تم دہاں بیٹھ چکے تھے... کہنے کا مطلب یہ کہ ہمیں کچھ بھی نہیں کرنا پڑا... تم خود ہی ہمیں اپنے ملک میں لے گئے... ہمیں تم نے قید میں رکھا... لیکن مجھ کو دیوان سائنا کا پورا دفتر دے دیا... تم سوچ سکتے ہو... دہاں رہتے ہوئے دیوان سائنا کے روپ میں رہتے ہوئے میں نے کیا نہیں کیا ہو گا... کوئی فائل دہاں نہیں چھوڑی ہو گی۔“

”من نہیں... نہیں...“ شابان خان پوری قوت سے چلا اٹھا... وہ ان کے سامنے نہیں تھا... ورنہ اس کے چہرے کی حالت دیکھ کر وہ بہت لطف اندوز ہوتے۔

”ہاں شابان خان... انہوں نے ساری فائلیں نیٹ کے ذریعے ادھر آرام سے بھیج دیں اور تم لوگوں کو کافی کان پانہ چلا... کوئی اس سے بڑا انتقام بھی لے سکا ہو گا تم سے آج تک... بڑے شعبدہ باز بننے پھرتے ہو... یہ جوابی شعبدہ کیا رہا... تم ہمارے رات دن

## اسی سے پوچھ لو

”ہاں شابان خان... تم بھی اور تمہاری حکومت بھی کیا یاد کرے گی... ہم اپنے ملک کے دشمن سے اسی طرح نیٹ کرتے ہیں۔“

”آخر تم کیا کہنا چاہتے ہو انپکٹر کامران مرزا۔“ دوسری طرف سے ہخوٹگوار انداز میں کہا گیا۔

”سنوا گرس سکتے ہو تو... تم ہماری ایک فائل لے گئے تھے نا... ہم فائلوں کا پورا ادفتر ادھر لے آئے ہیں... جب اس طرف دیوان سائنا کے گرد تھیرا تھک کیا گیا تو تم لوگوں نے اسے فوراً سرحد کے ذریعے واپس آ جانے کی ہدایات دیں... جب کہ ہم اس سے پہلے ہی دیوان سائنا کو گرفتار کر چکے تھے۔“

”کیا مطلب... یہ کیا بکواس ہے... تمہارا دماغ چل گیا ہے۔“

”میرا نہیں البتہ تمہارا دماغ بھی چلنے والا ہے پروفیسر ایش...“

”اوہ... تو تم یہ بھی جانتے ہو۔“

”ستے جاؤ... ہم دیوان سائنا کو پہلے ہی گرفتار کر چکے تھے اور اس کی جگہ انپکٹر کامران مرزا کو اس کے میک اپ میں بٹھا چکے تھے۔“

”یہ... یہ کیسے ممکن ہے۔“

”جی ... کیا مطلب؟“

”بھی سامنے کی بات ہے۔“

”کیا آپ یہ کہنا چاہتے ہیں انکل ... کہ دشمن کے انجمن اس قدر آسانی سے ہمارے ملک کی ایک قائل اپنے ملک لے جانے میں اس قدر آسانی سے کامیاب کس طرح ہو گئے۔“ آصف نے کہا۔

”ہاں اس وقت سرحد پر جو حالات ہمیں پیش آئے تھے ... اس سے ملتے جلتے حالات سرحد پار کرنے کے سلسلے میں پھر پیش آئے ... اس کا مطلب ہے سرحد پر ہمارے فوجوں میں ایسے غدار عاصر شامل ہیں جو اس قسم کے کام آسانی سے کرتے رہتے ہیں ... اور یہ ایک ناسور ہے ... ہمیں اس ناسوروں کا سراغ لگانا پڑے گا ... ورنہ یہ لوگ سرحد کے راستے ہمیں بے تحاشہ نقصان پہنچاتے رہیں گے۔“

”آپ کی بات سو فیصد درست ہے۔“ محمود نے سر بلایا۔

”بس تو پھر ہم صحیح سویرے سے اس کیس کے اس حصے پر کام شروع کریں گے۔“ ایکٹر جمشید یہ کہتے ہوئے انٹھ کھڑے ہوئے۔

O

دوسرے دن صبح اتوار تھا اور وہ اپنے گھر کے محن میں ناشتا کر رہے تھے ... پروفیسر داؤڈ اور خان رحمان بھی موجود تھے ...

کے ہوش اڑانے کے لیے بہت کافی رہے گا ... انکاروں پر لوٹو گے۔“

”لیکن ... دیوان سانگا نے ہمارے پاس یہاں موجود ہیں۔“

”وہ اصل دیوان سانگا ہے ... ایکٹر کامران مرزا نہیں ... سرحد پر جب دیوان سانگا کے روپ میں ایکٹر کامران مرزا ادھر آگئے تو ہم نے اصل ادھر بھیج دیا۔“

”لیکن اس نے اس وقت ہمیں کیوں نہیں خبردار کیا۔“

”کل سے پہلے وہ کچھ نہیں کہہ سکے گا ... ایسے کام ہمارے سامنے داں آسانی سے کر لیتے ہیں ... بس میں نے سوچا تمہیں بتا دوں ... ہم سب جو طوفان بن کر لکھراتے ہیں ... آئندہ تم یا تمہارا کوئی کارندہ ایسی کوئی برجمی نیت لے کر آیا تو ہم اس سے بھی سخت جواب دیں گے ... اور تمہارے چودہ طبق روشن کریں گے ... آج کے لیے اتنا ہی سبق کافی رہے گا ... اب اجازت۔“

یہاں تک کہہ کر انہوں نے فون بند کر دیا۔

”یہ ہم حد درجے حرمت انگلیز رہی۔“ آصف بول پڑا۔

”کیا مطلب ... کیا تم یہ سمجھ رہے ہو کہ کام کامل ہو گیا ہے۔“

ایکٹر کامران مرزا نے کہا۔

”جی ... تو کیا ابھی یہ کیس ختم نہیں ہوا۔“

”قابل کی واپسی کی حد تک ضرور ختم ہو گیا ہو ... لیکن اس کا اصل

ھٹھ ابھی باقی ہے۔“

انپکڑ جشید ناشتے کے دوران کہہ رہے تھے:  
 ”فائل والے پورے کیس پر غور کیا جائے تو یہ بات واضح طور پر  
 محسوس کی جاسکتی ہے کہ ہماری فوج میں گڑبڑ موجود ہے ... فوج میں  
 کچھ افراد ایسے ضرور ہیں جو شارجتان کے لئے جاسوی کر رہے ہیں  
 ... اور شارجتان اپنا اتو سیدھا کرنے کے لئے ان سے کام لے رہا  
 ہے ... ظاہر ہے وہ لوگ شارجتان سے بڑی بڑی رقمیں اور دنیا کے  
 دیگر ملکوں میں جائیدادیں حاصل کر رہے ہیں ... حال ہی میں ہمارے  
 ایک سابق کمانڈر انچیف نے اربوں ڈالر میں ایک جزیرہ خریدا ہے ...  
 ظاہر ہے کہ اتنی رقم ایک آرمی چیف کے پاس جائز راستے سے تو اس  
 نہیں سکتی ... ایسے بہت سے اور بھی افران فوج میں موجود ہیں ...  
 اب جب تک ہم ان کا سراغ نہیں لگا لیتے ہماری کامیابی مکمل کامیابی  
 نہیں کھلا سکتی ... میرے نزدیک اصل مجرم وہ فوجی افران ہیں ...  
 شارجتان کے لوگ اصل مجرم نہیں ... فوج میں غدار نہ ہوتے تو کیا یہ  
 حالات پیش آ سکتے تھے ... ہرگز نہیں ... سنابر ایان کے ہاں سے فائل  
 اڑا لی گئی ... اور اس کے فوراً بعد ہمیں یہ خبر سنی پڑی کہ فائل  
 شارجتان پہنچ گئی ہے ... اس خبر نے ہمیں حیرت زده کر دیا کہ اس  
 قدر فائل شارجتان پہنچ گئی ہے ... پہ کیے نہیں ہوا ... فوج میں کچھ  
 ہوئے غداروں کے ذریعے ... پھر جب دیوان سانگا والا معاملہ شروع  
 ہوا ... تو اس وقت فوج کے کچھ مرحد پر حرکت میں آ گئے اور انہوں

نے دیوان سانگا کو فوری طور پر دوسری طرف پہنچانے کی کوشش کر ڈالی  
 ... یہ تو خیر اور بات تھی کہ ہمارے پروگرام پر عمل کر رہے تھے ... اور  
 دیوان سانگا کے روپ میں دراصل انپکڑ کامران مرزا کو ادھر پہنچا رہے  
 تھے اور ساتھ میں تمیں ان کے ساتھ اپنے ملک میں لے جا رہے تھے  
 ... لیکن یہ بات کس قدر خوفناک ہے کہ دشمن ملک کا کوئی آدمی ادھر  
 بھیج دیتے ہیں، یہ تو بالکل ایسا ہے جیسے یہ ان کا باسیں ہاتھ کا کھیل ہو  
 ... لیکن اب ...“ انپکڑ جشید کہتے کہتے رک گئے۔

”لیکن اب کیا اتا جان -“ فاروق نے فوراً کہا۔

”لیکن اب ہمیں اس باسیں ہاتھ کے کھیل کو ختم کرنا ہو گا ... اس  
 چور دروازے کو بند کرنا ہو گا اور یہ اسی وقت ممکن ہے جب ہم ایسے  
 کالے چوروں کو گرفتار کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔“

”بسم اللہ کریں اتا جان -“

”اس سلسلے میں ہمیں سب سے پہلے کمانڈر انچیف سے ملاقات کرنا  
 ہو گی ... اور اس کام کے لیے صدر صاحب سے کھلوانا ہو گا۔“  
 یہ کہہ کر انہوں نے صدر صاحب کے نمبر ڈائل کیے، دو تین بار کی  
 کوشش کے بعد آخر صدر صاحب سے رابطہ ہو گیا ... انہوں نے کہا۔

”السلام علیکم سر ... ہم ایک تینیں مسئلے پر کمانڈر انچیف صاحب سے  
 ملاقات کرنا چاہتے ہیں -“

”کیوں جشید ... ایسا کیا معاملہ ہے -“

”آپ کو یاد ہو گی وہ فائل جو سنابر ریان کے گھر سے اڑالی گئی تھی اور دیکھتے ہی دیکھتے شارجتان پہنچا دی گئی تھی۔“

”ہاں یاد ہے ... کہتے جاؤ۔“ صدر صاحب جلدی سے بولے۔

”دراصل وہ کام سرحد پر تعینات فوجی افسران کے ذریعے لیا گیا تھا ... سرحد پر کمی فوجی آفیسر اس جرم میں ملوث پائے گئے تھے ... ہم اس کے گواہ ہیں ... ہم نے اس سازش کو بے نقاب کیا تو خود بھی مصیبت میں پہنچے ... پھر ان کے ہاتھ اس قدر لبے ہیں کہ آپ نے بھی ہمیں روک دیا ... ہمارا خصوصی اجازت نامہ تک کیفل کر دیا۔“

”ہاں جشید! لیکن دباؤ اس قدر تھا کہ بتا نہیں سکتا۔“

”بے شک آپ نہیں بتا سکتے کہ کس قدر دباؤ تھا ... لیکن آپ ذرا غور کریں کہ وہ اس سے کتنا فائدہ اٹھاتے ہیں ... جب تک ہم دباؤ والی حالت سے خود کو محفوظ نہیں کر لیتے، ہماری سرحد محفوظ نہیں ہو گی اور جب سرحد محفوظ نہیں ہو گی تو پھر پورا ملک غیر محفوظ ہو گا ... اس پر بھی غور کر لیں۔“

”جشید... بتاؤ تم مجھ سے کیا چاہتے ہو۔“

”ہم اپنے ملک کی سرحد کو ایسے عناصر سے مکمل طور پر پاک کرنا چاہتے ہیں ... لیکن یہ کام ہم آپ کی مدد کے بغیر نہیں کر سکیں گے ... اور اس کے لیے ... وہ کہتے کہتے رک گئے۔“

”اور اس کے لیے آپ کو ہمارا خصوصی اجازت نامہ پھر سے بحال

کرنा ہو گا ... لور بحال بھی ایسے کرنا ہو گا کہ آپ اسے منسون کرنے کے لیے کسی کا دباؤ قبول نہیں کریں گے۔“

”ٹھیک ہے جشید۔“ دوسری طرف سے صدر صاحب بولے۔

”آپ اجازت نامہ بھجو دیں ... اس کے بعد ہی ہم اپنا کام شروع کر سکیں گے ... اور آپ کو کمانڈر اچیف کو فون بھی کرنا ہو گا ... آپ صرف ان سے یہ کہہ دیں ... کچھ لوگ آ رہے ہیں جو سرحد پر موجود غداروں کو بے نقاب کریں گے۔ ہمارے نام نہ ہتا گیں۔“

”میں انہیں فون کر دیتا ہوں اور ان کا جواب سننے پر تمہیں فون کروں گا جشید... تم ذرا انتظار کرو۔“

”بھی اچھا۔“

انہوں نے فون بند کر دیا ... تھوڑی دیر بعد صدر صاحب کا فون آ گیا ... انہوں نے سنا ... وہ کہہ رہے تھے۔

”جشید! کمانڈر اچیف جزل وجاہت الدولہ کو میں نے تمہاری فرماش کے مطابق آمد کی اطلاع کر دی ہے ... تم لوگوں کے نام نہیں بتائے ... بس اتنا کہا ہے کہ تمہارا تعلق وزارت خارجہ کی سیکرٹ سروس سے ہے۔“

”حلیے یہ اچھی بات ہے ... لیکن مزہ تب ہے جب آپ کسی بھی طاقت کا دباؤ قبول نہیں کریں گے۔“

”ٹھیک ہے جشید... نہیں کریں گے۔“

ہمارے ساتھ کوئی آفیسر روانہ کر دیں... اس طرح ہمیں آسانی رہے گی  
اور تینیش کا کام بہتر طور پر ہو سکے گا۔"

"ٹھیک ہے میں آپ کے ساتھ کرچیں پرویز کو بھیج دیتا ہوں  
... آپ جہاں جانا چاہیں گے، جس سے مانا چاہیں گے وہ آپ کو فوراً  
دہاں لے جائیں گے۔"

"بس ٹھیک ہے۔"

انہوں نے گھشتی بجائی۔ پھر شیم پرویز کو بلا کر لانے کی ہدایت کی ...  
ایسے میں ایک ملازم ایک خوبصورت ٹرے میں چائے لے آیا ... ٹرے  
پر رکھے برتن بھی بہت ہی دیدہ زیب تھے ... ان کی نظریں برتوں پر  
اور ٹرے پر جنم کر رہے تھیں ...

ملازم ٹرے رکھ کر جانے لگا تھا کہ فرزانہ بول اٹھی۔

"ایک منٹ جی؟"

"آپ نے مجھ سے کہا؟" ملازم چوک کر اس کی طرف مڑا۔  
"جی آپ سے۔" فرزانہ مسکرانی۔

"فرمائیے؟"

"یہ برتن بہت پیارے ہیں ... ہم بھی ایسے برتن خریدنا چاہتے ہیں  
اور ایسی ٹرے بھی ... یہ کہاں سے خریدے گے۔"

فرزانہ کے یہ الفاظ سن کر کمانڈر اچیف کا منہ بن گیا... شاید وہ یہ  
کہنا چاہتے تھے کہ آپ لوگ تو برتوں میں دلچسپی لینے لگے... مجرموں کو

"اوے سر! اگر ایسا ہو گیا تو یہ کام ہمارے لیے زیادہ مشکل نہیں  
ہو گا... اطلاع اعرض ہے کہ ہم وہاں میک اپ میں جائیں گے۔"

تحوڑی دیر بعد ہی صدر صاحب نے خصوصی اجازت نامہ بھجوادیا...  
انہوں نے اسے غور سے پڑھا... اس میں کوئی رد و بدل نہیں کیا گیا تھا  
جو الفاظ پہلے والے اجازت نامے ہی تھے ... وہی اب تھے... اب  
گویا کمانڈر اچیف بھی اس اجازت نامے کو رد نہیں کر سکتے تھے۔

"اوے کے... اب ہم اطمینان سے کام شروع کر سکتے ہیں۔"

تحوڑی دیر بعد وہ خان رحمان کی بڑی گاڑی میں کمانڈر اچیف  
کے دفتر کا رخ کر رہے تھے ... انہوں نے ان کا پر جوش استقبال کیا۔

"مجھے سرحد پر موجود غداروں سے کسی قسم کی کوئی ہمدردی نہیں ہے  
... اطلاعات ہمارے پاس بھی ہیں لیکن ہماری ملٹری انجینیئرنگ اسی وجہ  
ان کے خلاف ثبوت حاصل کرنے میں ناکام رہی ہے ... مسئلہ صرف  
ثبوت کا ہے ... آخر ہم ثبوت کے بغیر کسی پر کیسے ہاتھ ڈالیں۔"

"ہم اسی سلسلے میں تو حاضر ہوئے ہیں۔"

"یہ اچھی بات ہے ... آپ انہیں بے نقاب کریں ... ثبوت پیش  
کریں، ان کا کورٹ مارشل میری ذمے داری ہے۔"

"ای غرض سے آئے ہیں ... ان غداروں کی وجہ سے ہمارا ملک  
ہر وقت خطرے میں ہے ... یہ معاملہ ہے سرحد کا ... غدار جو نقصان  
یہاں پہنچا سکتے ہیں ... ملک میں کسی اور جگہ نہیں پہنچا سکتے ... آپ

یا پکوئی گے ... لیکن وہ کچھ بولے نہیں ... بس منہ بنا کر رہ گے  
”مجھے کیا معلوم ہے؟“

”تو پھر کے معلوم ہے۔“ فرزانہ نے کہا۔

”صاحب کے گھر کی چیزیں خریدنے کی ذائقے داری ارسلان جاہ کی  
ہے۔“

”آپ کا نام؟“

”میں شہروز جان ہوں۔“

”شہروز جان ... ارسلان جاہ اس وقت کہاں ہوں گے۔“

”میں ہوں گے ... ان کا اپنا الگ کرہ ہے۔“

”انہیں بلا کر لے آئیں۔“

”میں اچھا!“ شہروز جان نے کہا اور چلا گیا۔

”آپ لوگ ملک اور قوم کے غداروں کو تلاش کرنے آئے ہیں  
اور پڑ گئے برتنوں کے چکر میں۔“

”میں بس ... برتن ہی اتنے خوبصورت ہیں۔“

”میرے پاس تو پھر اتنا وقت نہیں کہ اب میں گھر بیٹوں ملازم کا انتصار  
کروں۔“ انہوں نے اور زیادہ منہ بنا یا۔

”آپ کو ہمارے پاس ٹھہرنا کی ضرورت نہیں ... ہمیں کوئی کام  
پڑا تو خود آپ سے رابطہ کریں گے۔“

”بہتر ... دیے میں صدر صاحب سے بھی بات کرنا چاہتا ہوں۔“

”جی ... کس سلسلے میں۔“

”میں آپ کے سامنے ہی بات کرتا ہوں۔“ جزل صاحب کافی  
جنگلائے ہوئے الگ رہے تھے۔

ای وقت ایک فوجی افسر ایڑیاں بجا تا اندر داخل ہوا ...  
جزل صاحب نے اس پر ایک نظر ڈالی پھر بولے۔

”کرڑ! آپ کو ان لوگوں کی مدد کے لیے بلا یا ہے ... لیکن اب  
شاید اس کی ضرورت پیش نہ آئے۔“  
”میں سمجھا نہیں سر۔“

”یہ حضرات سرحد پر موجود غداروں کی تلاش میں آئے ہیں ...  
انہوں نے درخواست کی کہ ان کے ساتھ کسی قابل اعتقاد آفیسر کو کردا یا  
جائے جو ملاقاتیں کرانے کے سلسلے میں ان کی مدد کر سکے ... میں نے  
آپ کو بلا بھیجا کیونکہ میرے خیال میں اس کام کے لیے تو آپ ہی  
بہتر ہیں۔“

”شکر یہ سر!“ کرڑ نیم پرویز فوراً بولے۔

”لیکن اب شاید ایسی ضرورت نہیں رہ گئی ... ان لوگوں کو صدر  
صاحب کی مرضی سے بھیجا گیا ہے اور صدر صاحب کا ان کے سلسلے میں  
مجھے فون بھی ملا تھا ... یہ ابھی آئے ہی ہیں ... ابھی ان سے چند باتیں  
ہوئی ہیں ... ایسے میں شہروز چائے لے آیا ... چائے کے برتن دیکھ کر  
یہ پوچھنے لگے ... یہ برتن بہت پیارے ہیں کہاں سے خریدے گئے ...

شہروز نے انہیں بتایا کہ چیزیں خریدنے کی ذائقے داری ارسلان جاہ کی ہے ... اب یہ چاہتے ہیں ... یہاں ارسلان جاہ کو بلایا جائے تاکہ اس سے پوچھیں کہ برتن کہاں سے خریدے گئے ہیں ... بھلا میرے پاس اتنا وقت کہاں ہے ... اور جو لوگ آتے ہی برتنوں کی خوبصورتی کے پکڑ میں پڑے گئے ... وہ بھلا غدار لوگوں کو تلاش کر لیں گے ... پہاں نہیں صدر صاحب نے کن لوگوں کو بھیج دیا ہے ... میں انہیں فون کر رہا ہوں - ”

” یہ بات سن کر حیرت ہوئی ... لیکن فون کرنے سے پہلے آپ ان سے کیوں نہیں پوچھ لیتے سر ... کہ یہ کیسے لوگ ہیں ... آئے کس کام اور کرنے لگے کیا - ”

” ان سے کیا پوچھتا ... صدر صاحب سے بات کرتا ہوں - ” انہوں نے بھٹکا کر کہا اور پھر موبائل پر نمبر ملانے لگے ... ایسے میں ایک بار پھر قدموں کی آواز سنائی دی ... شہروز اچانک بول اٹھا -

” سر! ارسلان جاہ بھی آ گئے - ”

ایڑیاں بجا تا ارسلان جاہ اندر داخل ہوا۔

اُس نے زور دار انداز میں سلیوٹ کیا، پھر بولا۔

” حکم سر! ”

” ٹھہر و ارسلان - ” جزل صاحب نے ناخوشگوار لمحے میں کہا۔  
میں اس لمحے سلسلہ مل گیا ... جزل صاحب کی آواز ابھری -

” السلام علیکم سر - ”

” علیکم السلام ... کیسے جزل صاحب - ”

” سرا یا آپ نے مرحد کے غدار پکڑنے کے لیے کن لوگوں کو بھیج دیا۔ ” ان کا لمحہ شدید ناخوشگوار تھا۔

” کیوں جزل ... کیا بات ہے، خبر تو ہے - ”

” میرے خیال میں یہ لوگ اس قابل نہیں کر کوئی کام دکھائیں - ”

” انہوں نے ایسا کیا کام دکھایا کہ آپ ان سے بد نہیں ہو گے - ”

صدر صاحب نے پوچھا۔

” میرے گھر کے برتنوں کو دیکھ کر ان پر لٹو ہو گئے ... اب یہ اس

شخص سے ملتا چاہتے ہیں جو گھر بیلو چیزیں خریدنے پر مامور ہے - ”

” اوہ اچھا ... آپ ذرا موبائل ان میں سے کسی کو دیجیے - ”

جزل صاحب نے برا سامنہ بناتے ہوئے فون اپنے جمشید کی طرف پڑھا دیا ... انہوں نے کان سے لگاتے ہی کہا۔

” السلام علیکم سر - ”

” کیا مسئلہ ہے؟ ”

” آپ کو تو معلوم ہی ہے سر - ”

” ہاں معلوم ہے ... خیر ... تم موبائل جزل صاحب کو دے دو - ”

” جی اچھا - ”

یہ کہہ کر انہوں نے فون جزل صاحب کو واپس دے دیا ...

انہوں نے جر ان ہو کر ان کی طرف دیکھا... پھر فون کان سے لگائے ہوئے بولے۔

"لیں سر!"

"میں نے پوچھ لیا ہے ... اور میرا آپ کو مشورہ ہے کہ یہ جو کرتے ہیں کرتے رہیں ... بلکہ بہتر تو یہ ہے کہ یور ہو کر ان کے پاس سے ہٹ نہ جائیں ... تھوڑی دیر ان کے ساتھ ضرور رہیں ... آپ کو بہت جلد احساس ہو جائے گا کہ میں نے کن لوگوں کو بھیجا ہے۔"

"ٹھیک ہے سر۔" انہوں نے کہا ... ساتھ ہی منہ بھی بنایا۔

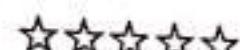
"یہ رہا ارسلان جاہ ... جو پوچھتا ہے اس سے پوچھ لیں۔"

"مسٹر ارسلان ہم آپ سے ٹرے میں رکھے ان برتوں کے بارے میں پوچھنا چاہتے ہیں ... نہ صرف برتوں کے بارے میں بلکہ اس ٹرے کے بارے میں بھی ... یہ آپ نے کہاں سے خریدے ہیں۔"

"نج... جی ... گک ... کیا مطلب۔"

اس کے منہ سے مارے جیت کے نکلا ...

آنکھوں میں خوف سام آگیا۔



## دشمن

اے اس قدر حیرت زدہ دیکھ کر کماڈر انچیف بھی جر ان رہ گئے۔  
کیونکہ یہ کوئی ایسا سوال نہیں تھا جس کے پوچھنے جانے پر انسان خوفزدہ ہو جائے ... ان کے منہ سے مارے جیت کے نکلا۔

"کیا مطلب ... یہ کیا بات ہوئی؟"

"یہ تو آپ کے ارسلان بتائیں گے کہ کیا بات ہوئی ہے ... ہم نے تو ان سے بس اتنا پوچھا ہے کہ یہ برتن اور ٹرے کہاں سے خریدے ہیں ... اب یہ تو ان کا کام ہے آپ کے گھر کی چیزیں خریدنا ... اس سوال سے کیا خوفزدہ ہونا۔"

"ہاں واقعی ارسلان ... تم نے ان کے سوال کا جواب نہیں دیا ... اور خوفزدہ ہو گئے ... میں نے کہا ہے یہ کیا بات ہوئی؟"

رسلان جاہ اب بھی کچھ نہ بولا ... بس خوفزدہ انداز میں ان کی طرف دیکھتا رہا ... اب تو کماڈر انچیف کی حیرت کی انتہا نہ رہی ... اسی وقت انپکڑ جشید نے آگے بڑھ کر اس کا بازو دکالی پر سے پکڑ لیا اور بولے۔

"اس سوال کا جواب تم سے لیا جائے گا ... تم جواب دو گے ...

اس وقت جواب دینا تمہارے لیے آسان ہے ... لیکن جب ہم دوسرے طریقے سے جواب پوچھیں گے تو تمہارے لیے بہت مشکل ہو گی ... تم ایک ایسے شخص میں کے ہوئے ہو گے جس میں تمہاری بڑیاں کڑیاں میں گی -"

ان کا لجھ اس قدر سرد تھا کہ ارسلان جاہ لرز گیا ...  
مارے خوف کے اس کے منہ سے نکلا:  
"دن ... نہیں ... نہیں -"

"نہیں نہیں یا ہاں ہاں کرنے سے بھی کام نہیں چلے گا۔" فاروق  
نے برا سامنہ بنایا۔

"باتے کیوں نہیں۔" جزل صاحب گرجے۔  
"م... میں نے ... میں نے یہ برتن کسی سے خریدے نہیں ...  
کسی نے مجھے دیئے تھے ... یہ کہہ کر کہ میں ان برتوں کو جزل صاحب  
کے برتوں میں شامل کر لوں ... اور اس کام کے لیے اس نے مجھے  
ایک بہت قیمتی گھڑی انعام میں دی تھی۔"

"کیا کہا ... قیمتی گھڑی۔" انپکٹ جشید چونکے۔  
"ہاں قیمتی گھڑی۔" اس نے اپنی کلامی ان کے سامنے کر دی ...  
انہوں نے دیکھا ... وہ گھڑی واقعی بہت قیمتی تھی ... دس لاکھ سے تو  
کیا کم کیا ہو گی۔

"اور وہ کون ہے۔"

"وہ میرا دوست ہے۔"

"دوست ... کیا مطلب؟"

"ہاں اکثر مجھ سے ملتے کے لیے آتا ہے۔"

"وہ کہاں رہتا ہے ... تمہارا دوست کیسے بنا؟"

"جس مارکیٹ سے میں صاحب کے گھر کی چیزیں خریدتا ہوں، وہ  
مجھ سے اس مارکیٹ میں ملا تھا ... وہ ایک دکان کا مالک ہے ... باتوں  
باتوں میں بس میرا دوست بن گیا اور پھر تو میں تمام چیزیں اسی سے  
خریدنے لگا ... ایک دن کہنے لگا ... اپنے صاحب کے لیے چائے کے  
لیے یہ برتن لے جاؤ ... میں نے اسے بتایا کہ چائے کے تو ان کے  
پاس اتنے سیٹ ہیں کہ کیا بتاؤں ... کوئی ٹھنڈاں ہی نہیں ... جب  
دیکھیں گے تو ناراض ہوں گے کہ یہ خرید کر لانے کی کیا ضرورت تھی،  
اس پر اس نے کہا کہ وہ ناراض نہیں ہوں گے ... میں یہ برتن تمہیں  
مفت دیتا ہوں ... میں نے انکار کیا اور کہا کہ نہیں جب وہ ان برتوں  
کو دیکھیں گے تو ان کے بارے میں پوچھیں گے ... میں کیا جواب  
دؤں گا ... اس پر اس نے کہا ... دیکھو تم کوئی بات بنا دینا ... کہہ دینا  
غلطی سے خریدے گئے ... میں نے اس سے کہا ... اس غلطی کی بھی مجھے  
سرزا بھگتا ہو گی ... وہ سزا ضرور دیں گے ... تب اس نے جب سے  
ایک گھڑی نکالی اور اسے میری آنکھوں کے سامنے لہرا یا ... ساتھ ہی  
مکرا کر بولا ... اس گھڑی کے بارے میں کیا خیال ہے ... میں نے

”ہم یہ بھی ابھی معلوم کیے لیتے ہیں... آپ چند باتوں کو حکم دیں کہ ارسلان جاہ کو گرفتار کر لیں اور اسے کوئی حرکت نہ کرنے دیں... ہم نے اس پر مستقل نظر رکھی ہوئی ہے... ابھی تک ہم نے اسے کوئی حرکت نہیں کرنے دی... پہلے نمبر پر اس کی تلاشی لی جائے گی... اس کے پاس کوئی چیز نہیں رہنے دی جائے گی... اس کے بعد بھی اس کے جسم کو آلات کے ذریعے چیک کیا جائے گا... پہلے ہم اس کام سے فارغ ہو لیں... برتوں کی باری بعد میں آئے گی۔“

”او کے۔“ انہوں نے کہا اور ہدایات جاری کر دیں...  
کمانڈر انجیف کی حیرت میں لمحہ پر لمحہ اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔

رسلان جاہ کو جکڑ لیا گیا... تلاشی لی گئی... اس کی جیبوں میں جو کچھ تھا وہ نکال لیا گیا... اس کے بعد پروفیسر داؤڈ کو اشارہ کیا گیا... انہوں نے اپنے آلات کے ذریعے اس کے جسم کو چیک کیا... جسم میں کوئی چپ وغیرہ نہ مل سکی... اب باری آئی ان برتوں کی... ان کو چیک کیا گیا... پروفیسر داؤڈ برتوں کو بہت احتیاط سے چیک کر رہے تھے... آخر انہیں ٹرے میں کوئی گزبرہ محسوس ہوئی... ٹرے بہترین قسم کے پلاسٹک کی تھی... اس کا ڈیزائن بھی برتوں کے مطابق تھا... جب اس کا غور سے جائزہ لیا گیا تو پتا چلا کہ وہ دو پیشوں کو چپکا کر تیار کی گئی تھی... تیز دھار آئے کے ذریعہ ان دونوں پیشوں کو الگ کیا گیا... اس وقت وہ سب اچھل پڑے... کیونکہ دونوں پیشوں کے

گھری کو دیکھا اور بولا... اچھی ہے خوبصورت ہے، لیکن تم کیوں پا پڑے ہے... اس نے کہا میں یہ گھری تمہیں تھے کے طور پر دیتا ہوں یہ گھری آج سے تمہاری... شرط بس یہ ہے کہ ان برتوں کو جزل صاحب کے برتوں میں شامل کرلو۔“

”کیا... ارے...“ حیرت کے جزل صاحب چلا اٹھے۔  
ادھران سب کے چہروں پر اب مسکراہیں تھیں...  
چند لمحے کے عالم میں گزر گئے...  
اس وقت انپکٹر جمیش نے مسکرا کر جزل صاحب سے کہا:

”اب آپ کا ہمارے بارے میں کیا خیال ہے۔“

”حیرت انگلیز... یہ برلن نہ جانے لکھنے دنوں سے یہاں ہوں گے اور کتنی مرتبہ دن میں چائے پی گئی ہو گی لیکن میں نے تو بھی اس سے ان برتوں کے بارے میں نہیں پوچھا... اور آپ نے پہلی ہی نظر میں بھانپ لیا کہ ان میں کوئی بات ہے۔“

”ای لیے صدرِ مملکت نے ہمیں بھیجا ہے۔“

”تھے... تو کیا آپ لوگ انپکٹر جمیش اور ان کے ساتھی ہیں۔“

”ٹھیکے اب آپ نے پہچان لیا تو آپ سے کیا چھانا... لیکن ہم اسی روپ میں یہاں اپنا کام کرنا چاہتے ہیں۔“

”آپ لوگ حیرت انگلیز ہیں... آپ نے آتے ہی یہ کام دکھا دیا... لیکن ابھی یہ معلوم نہیں کہ ان برتوں سے کیا کام لیا جا رہا ہے۔“

”اچھا تو پھر یہ بتاؤ کہ تم لوگوں کا یعنی شارجستان کے ایجنٹوں کا  
انچارج یہاں کون ہے۔“

”انچارج کے بارے میں مجھے علم نہیں۔“

”تم نے جو برتوں والی کہانی سنائی... کیا وہ پچی ہے۔“

”بھی نہیں۔“ اس نے کہا۔

”کیا!!!“ جزل چلا گئے۔

وہ مسکرا دیئے... پھر اس سے بولے۔

”اب بچ بول رہے ہو۔ یہ برتن اور گھڑی کس نے دی تھی پھر۔“

”کرتل منور نے۔“

”نن... نہیں... نہیں۔“ کمانڈر انچیف اچپل کر کھڑے ہو گئے۔

”آپ پیشیں... اور گھبرا کیں نہیں... آپ کو ابھی بہت کچھ سنتا اور  
پرداشت کرنا ہے۔“

کمانڈر انچیف جزل وجاہت بینھے گئے...  
ان کے چہرے پر ایک رنگ آ رہا تھا تو دوسرا جا رہا تھا۔

”کرتل منور وہی جو مجرم بیشیر کے آفیسر ہیں... فائل کے سلے میں  
ہم ان کے پاس بھی گئے تھے نا۔“ فاروق نے فورا کہا۔

”ہاں اس وقت ان کی وجہ سے ہم مجرم بیشیر کو نہیں بیجع کے تھے۔“

”اللہ اپنا رحم فرمائے... پتا نہیں کیا ہو رہا ہے۔“

”اسی لیے آئے ہیں کہ فوج کو غدار عناصر سے پاک کر دیں...“

”ورمیان حاس آلات موجود تھے... چپ کی شکل کے آلات۔“

”لیجے جناب! مدد حل ہو گیا... اس ٹرے کے ذریعے یہاں ہونے  
والی بات چیت شارجستان کے جا بوس سنتے رہتے ہیں۔“

”اللہ اپنا رحم فرمائے۔“

”یہ بہت خوفناک صورت حال ہے... اگر میرا اپنا گھر جاسوی  
آلات سے محفوظ نہیں تو کس آفیسر کا گھر محفوظ ہو گا... اور آپ کس  
کس کا گھر چیک کریں گے۔“

”چیک تو کرنا ہو گا... یہ سلسلہ نہ جانے کہاں تک پھیلا ہوا ہے۔“

”وہ گھڑی تو ہم نے چیک کی ہی نہیں۔“ فرحت بول اٹھی۔

”اوہ ہاں! گھڑی تو رہ ہی گئی۔“ انپکٹر جمیش چونکے۔

پروفیسر داؤڈ نے گھڑی کو چیک کیا تو وہ بھی پیغام رسائی کا آر لٹکا  
اپ تو ارسلان جاہ کو گردن سے پکڑ لیا گیا... اس سے کچھ پوچھنے  
سے پہلے گھڑی اور ٹرے کے آلات کو ناکارہ کیا جا چکا تھا۔

”اب تمہارے حق میں بہتری ہی ہے کہ بچ اگل دو درنہ بچ اگلوانا  
ہیں آتا ہے... اور تم جیسے تو جیخ جیخ کر بچ بولنے لگتے ہیں۔“

”اس کی ضرورت نہیں... آپ پوچھیں۔“ اس نے جیسے ہاتھ پر  
ڈالتے ہوئے کہا۔

”ہاں تو یہ بتاؤ کہ کون ہے وہ دکاندار...“

”وہ خاموش رہا۔“

اور اب ہم کرٹل منور کے ہاں جا رہے ہیں ... ہم کرٹل نیم پر دیز کو ساتھ لے جائیں یا آپ بھی ساتھ چلنا پسند کریں گے۔“  
”اب تو میں بھی آپ کے ساتھ جاؤں گا ... کرٹل نیم بھی چلیں گے... یہ کوئی چھوٹا مسئلہ نہیں ہے ... نہ جانے اس کی جڑیں کہاں تک پھیلی ہوئی ہیں۔“

”آپ فکر نہ کریں ... ہم کی ان جڑوں تک پہنچ کر رہیں گے ... دیے تو مجھے امید ہے کہ اب تک ...“ وہ کہتے کہتے رک گئے۔  
”اب تک کیا؟“

”کرٹل منور اس وقت تک فرار ہو چکا ہو گا کیونکہ ہمیں پرتوں کے بارے میں معلوم نہیں تھا نہ اس گھری کے بارے میں ... لہذا ہم بات شروع کر بیٹھے ... جب انہوں نے بھاڑا چھوٹے دیکھا ہو گا تو فرار کی سوچی ہو گی ... لیکن ہمیں کرٹل منور تک جانا تو ہو گا ... آئیے چلیں۔“

وہ سب روائے ... کرٹل منور کا گھر زیادہ دور نہیں تھا ... صرف چند منٹ بعد وہ اس کے دروازے پر پہنچ چکے تھے ... یہ دیکھ کر انہوں نے قدرے اطمینان محسوس کیا کہ دروازے پر تالا نہیں تھا۔  
”اس کا مطلب ہے کرٹل منور نے فرار ہونے کی کوشش نہیں کی۔“

خان رحمان بڑپڑائے۔

”ابھی کیا کہا جا سکتا ہے۔“ انپکٹر جمیش مسکرا دیے۔

”خیر تھوڑی دیر بعد کہہ لیں گے۔“ فاروق فوراً بولا۔

جزل صاحب نے ایک ماتحت کو اشارہ کیا ...  
اس نے آگے بڑھ کر دستک دی ... دروازہ جلد ہی کھلا اور ایک  
ملازم نما صورت نظر آئی ... وہ باہر اتنے لوگوں کو اور ان کے ساتھ  
جزل صاحب کو دیکھ کر بوكھلا اٹھا۔

”سک ... سک ... سر ... آپ۔“

”کرٹل ہیں۔“

”جی ... جی نہیں۔“

”کیا کہا ... نہیں۔“

”جی ہاں وہ گھر میں نہیں ہیں۔“

”کہاں گئے۔“

”جی پتا کر نہیں گئے۔“

”ان کے بیوی بچے۔“

”وہ سب موجود ہیں۔“

”بہت خوب ... انہیں بتاؤ ہم لوگ آئے ہیں ... ہمیں گھر کی خلاشی  
لئی ہے اور۔“ وہ کہتے کہتے رک گئے۔

”اور کیا؟“ اس نے فوراً کہا۔

”اور اپنا کام مکمل کرنا ہے۔“ اس نے جلدی سے کہا۔

”اچھی بات ہے ... میں بیگم صاحبہ اور بچوں کو بتاتا ہوں۔“

وہ دروازہ بند کر کے اندر چلا گیا ...

جزل صاحب بہے بہے منہ ہانتے گے ... آخر انہوں نے کہا۔

"کس قدر بد تیز طازم ہے یہ -"  
انپکڑ جشید سکرا کر رہ گئے -

"اچھا خیر۔" انہوں نے کندھے اچکائے -

آخر ایک منٹ بعد دروازہ کھلا ... طازم کی شکل پھر نظر آئی ...  
اس نے کہا

"آئیے سر۔"

"تم نے اتنی دیر کیوں لگائی۔" جزل صاحب نے تملکا کر پوچھا۔

"خواتین نے جو نہی اجازت دی میں آگیا۔" اس نے فورا کہا۔  
وہ انہیں اندر لے آیا ...

"بیگم منور کو بلا کیں ... ہم انہیں تفصیل بتانا چاہتے ہیں۔"

"جی اچھا!"

وہ ایک بار پھر چلا گیا اور جلد ہی واپس آگیا ... اب اس نے  
کہا۔

"بیگم صاحبہ دروازے کے اس طرف ہیں ... آپ ان سے بات  
کر لیں۔"

"بیگم منور آپ دروازے کے اس طرف ہیں۔"

"جی ہاں! فرمائیے ... ویسے ہم حیران ہیں کہ ایسا کیا جرم کر بیٹھے  
ہیں کہ ہمارے گھر کی تلاشی لی جا رہی ہے ... ایک کرٹ کے گھر کی

تلاشی۔"

"ایک کرٹ کیا ... اگر ضرورت پیش آ جائے تو کماٹر انچیف کی  
بھی تلاشی لی جائے گی۔"

"آخر ایسی کیا بات ہو گئی۔"

"ابھی دضاحت کر دیتے ہیں ... ہم صحن میں بیٹھے رہے ہیں ...  
آپ دروازے کے اس طرف بیٹھے جائیں۔"

"جی اچھا!" خاتون کی آواز سنائی دی ...  
پھر جلد ہی وہ دوبارہ بولیں۔

"جی فرمائیے!"

"سر کیا بھجھے اجازت ہے۔" ایسے میں طازم نے کہا۔

"تم جاؤ ... ضرورت ہوئی تو بلا لیں گے۔" کماٹر انچیف بولے۔

فرزانہ نے اس وقت عجیب بے چینی سی محسوس کی ... اس نے  
پریشان ہو کر کہا:

"نہ جانے کیا بات ہے میں یہاں کچھ چھٹمن سی محسوس کر رہی ہوں  
... اگر آپ اجازت دیں تو میں ذرا لان میں چلی جاؤں ... شاید میری  
طبعیت خراب ہے۔"

"چلی جاؤ ... کوئی حرج نہیں۔" انپکڑ جشید نے اجازت دی۔

"تو پھر ہم بھی گھوم آتے ہیں۔" محمود بولا۔

"ضرور ... کیوں نہیں۔"

جنہوں اشیے اور لان کی طرف چلے گئے۔

”بیگم صاحبہ... آپ کو یہ جان کر افسوس ہو گا کہ آپ کے خاوند ملک اور قوم کے غدار ثابت ہوئے ہیں... وہ شارجہ تان کیلئے جاسوسی کرتے رہے ہیں... ملک کے راز ادھر دیتے رہے ہیں... ان کے لوگوں کو سرحد پار ادھر پہنچاتے رہے ہیں۔“

”سر... کیا آپ کو اندازہ ہے آپ میرے خاوند پر کس قدر عینیں اڑام عائد کر رہے ہیں... ان پر جنہوں نے جان پر کھیل کر ملک کی حفاظت کی ہے۔“

”بیگم صاحبہ! آپ سے انپکٹر جمیڈ بات کریں گے، اس حکم کے کاموں کے یہ ماہر ہیں... اگر ان کے ثبوت درست نہل آئے تو ہمیں افسوس ہے ہم کرنل کی گرفتاری کے احکامات جاری کر دیں گے۔“

”ٹھیک ہے... آپ ثابت کریں۔“

”پہلے آپ یہ بتائیں... کرنل صاحب ہیں کہاں۔“

”کہہ کر گئے تھے ایک سرکاری کام سے جا رہا ہوں... کہاں جا رہے ہیں یہ نہیں بتایا... البتہ یہ بتایا تھا کہ دو گھنٹے تک آ جاؤں گا۔“

”اور انہیں گئے ہوئے کتنی دیر ہو گئی ہے۔“

”ایک گھنٹا۔“

”آپ انہیں فون کریں۔“

”کہوں کیا آپ نے انہیں فون نہیں کیا۔“ خاتون نے دریافت کیا

”نہیں۔“

”اچھی بات ہے...“ خاتون نے کہا...

ایک منٹ بعد اس کی آواز سنائی دی۔ ”موباکل بند ہے۔“

”ہمیں تکمیل امید ہے... خر ایک سمجھنے بعد اگر وہ آ جاتے ہیں اور ہمارے سوالات کے جوابات دے دیتے ہیں تب تو ٹھیک ہے... ورنہ پھر انہیں تلاش کر کے گرفتار کر لیا جائے گا۔“

”میں کچھ کہنے کی پوزیشن میں نہیں ہوں۔“ اندر سے کہا گیا۔

”ان کی آمد تک ہم چاہتے ہیں کہ کوئی کی تلاشی لے لی جائے۔“

”آپ کماڈر اچیف ہیں... آپ کے پاس اختیار ہے... بھلامیں کیا اعتراض کر سکتی ہوں۔“

”ہمارے پاس خصوصی اجازت نامہ بھی ہے۔“

”بس تو پھر... آپ وہ دکھائیں اور تلاشی شروع کر دیں۔“

انپکٹر جمیڈ نے خصوصی اجازت نامہ نکال کر بڑھا دیا۔

”اوہو۔“ اس نے کہا اور اجازت نامہ لے لیا...

پھر ایک منٹ بعد اس کی آواز سنائی دی۔

”یہ کیا... یہ تو صدر صاحب کا حکم ہے۔“

”صدر صاحب نے اپنے اس حکم میں لکھا ہے کہ ہم کسی بھی ملک سلطے میں دخل اندازی کر سکتے ہیں... تلاشی لے سکتے ہیں اور کسی کو گرفتار کرنا چاہیں تو کر سکتے ہیں۔“

”یعنی بے گناہ کو بھی۔“

”ہمارا دماغ تو نہیں چل سکتا ہے کہ بے گناہ کو بھی پنڈیں کرے آپ اپنی بات کریں ... اگر آپ تلاشی دینے کی اجازت نہیں دیتیں تو ہم آپ کو بھی گرفتار کریں گے۔“

”اچھی بات ہے ... آپ کر لیں مجھے بھی گرفتار ... لیکن آپ کو معافی مانگنی پڑے گی اور شرمندہ الگ ہوں گے ... جب کہ ہمیں کوئی نہیں ہو گا ... ہم جیل بھی نہیں جائیں گے۔“

”آپ نے سا۔“ اسپکٹر جمیش کا مادر اچھیف کی طرف مڑے۔

”ہاں اسپکٹر صاحب ... میں نے غور سے یہ بات چیت سنی ہے ... اور میں سمجھتا ہوں کہ یہ بات کس لیے کہہ رہی ہیں۔“ یہ کہہ کر انہیں نے اپنا رخ بیگم منور کی طرف کیا اور بولے:

”دیکھیے مز منور ... یہ معاملہ ہے غداری کا ... فوج میں آپ کو پا ہے غداری نہیں چلتی ... غداری کسی صورت میں معاف نہیں ... اور کوئی منور غدار ثابت ہو چکے ہیں ... ان کے خلاف ثبوت موجود ہیں ... اب وہ بچ نہیں سکتے ... اور اسی لیے وہ غائب ہیں ... لہذا میں آپ کو مشورہ دیتا ہوں ... دھمکیاں نہ دیں ... گھر کی تلاشی کے عمل کے دل اندازی نہ کریں ... آپ سمجھ گئیں۔“

”ہاں میں سمجھ گئی ... آپ لوگ تلاشی لے لیں۔“ مز منور نے جھائے ہوئے لجھے میں کہا۔

”تب پھر آپ لان میں آ کر بیٹھ جائیں ... ہماری ایک ساتھی آپ کے پاس موجود رہیں گی۔“

”گویا وہ میری گرانی کرے گی۔“ مز منور نے تھلا کر کہا۔

”آپ بھی سمجھ لیں۔“ اسپکٹر جمیش کہا اور فرحت سے بولے۔

”فرحت تم ان کے پاس بیٹھ جاؤ۔“

”اچھا انکل! آپ فکر نہ کریں ... لیکن وہ ملازم کہاں ہے؟“ فرحت نے قدرے ابھن کے عالم میں کہا۔

”ہاں وہ آس پاس کہیں ہو گا۔“ انہوں نے فوراً کہا۔

”اچھی بات ہے۔“ فرحت نے سر ہلا دیا۔

اس کے بعد وہ لان میں مز منور کے ساتھ جا بیٹھی ... ادھر ان لوگوں نے کوٹھی کی تلاشی کا کام شروع کیا۔

”ویسے آپ کے خیال میں یہاں کیا چیز ہو سکتی ہے ... جو آپ تلاش کرنا چاہتے ہیں۔“

”خیہ راست ... جب سے یہ پچکر شروع ہوا ہے ... سرحد کے ذریعے کام لیا جا رہا ہے ... قائل جب غائب کی گئی تب بھی سرحد کے ذریعے غائب کی گئی ... پروفیسر ایتش ہمارے ملک سے ایسے غائب ہوا جیسے گدھے کے سر سے سینگ ... میں سمجھتا ہوں کہ بھی سرحد کے راستے غائب ہوا ... دیوان سانگا ہمارے ملک میں داخل ہوا سرحد کے راستے کہنے کا مطلب یہ کہ یہ ساری گڑبوڑ اس بات کی طرف نشاندہی کرتی ...“

جانے کے چکر میں ہے... اصل میں اسے تیاری کا موقع خیل میں مل سکا ہے  
... برتخوں والا واقعہ اچانک پیش آگیا اور تم فوراً ہی اس طرف کا رشتہ  
کر لیا... اسے بھاگنے کا موقع نہ مل سکا... آؤ ذرا اس آتش دان کا  
جاائزہ ہیں... اس پر رکھے اس بھاری فریم کو دیکھیں۔"

وہ کوئی کا ڈرائیک رومن تھا اور پرانے طرز پر سجا یا گیا تھا۔ کریاں،  
میزیں، گلدان وغیرہ ہر چیز ہی پرانے انداز کی تھی... آتش دان پر  
موجود فریم شاید آہنوں کی لکڑی کا تھا... اس پر ہاتھی دانت کا کام کیا  
گیا تھا... یوں لگتا تھا جیسے اس پر بہت محنت کی گئی ہو۔

"خان رحمان! تم اس فریم کو دیکھ رہے ہو۔" انپکٹر جشید نے  
سرسری انداز میں کہا۔

"کافی قسمی نظر آتا ہے۔" خان رحمان بولے۔

"آپ اس پر کیے گئے کام کی طرف توجہ فرمائیں۔"

"میں دیکھ رہا ہوں... ہاتھی دانت کا کام کیا گیا اس پر۔"

"لیکن میرا اشارہ اس وقت ایک اور بات کی طرف ہے۔"

"اور... اور وہ کیا؟" ان سب کے منہ سے ایک ساتھ ٹکلا۔

ساتھ ہی ان کے چہروں پر حیرت پھیل گئی۔



ہے کہ سرحد پر کوئی خفیہ راستہ ہے... اس راستے سے یہ لوگ کام لیجے  
ہیں اور اگر ایسا ہے تو یہ بہت زیادہ خطرناک بات ہے... کیونکہ اس  
طرح تو یہ جس آدمی کو جب چاہیں ہمارے ملک میں داخل کر سکتے ہیں  
... دیوان سانگا اسکیلے نے کتنی خرابیاں پیدا کی ہیں... اس جیسے نہ جانے  
کتنے لوگ سرحد پار کر کے ادھر آئے ہیں... وہ کیا کچھ خرابیاں پیدا  
نہیں کر رہے ہوں گے... لہذا ہم سرحد کو بالکل پاک صاف کرنا پسند  
کریں گے... ایسے تمام ممکن خفیہ راستے تلاش کر کے بند کریں گے۔"  
"انپکٹر جشید... اگر آپ وہ خفیہ راستے تلاش کر سکتے تو میں اسے

آپ کی بہت بڑی کامیابی خیال کروں گا۔"

"امید ہے کہ ہم راستے تلاش کر دیں گے۔"

انہوں نے سر ہلا دیا اور ان کا کام شروع ہوا...

ایسے میں آفتاب نے کہا۔

"لیکن انکل... اگر سرحد پر کوئی ایسا راستہ ہے تو پھر تو کریل منور  
فرار ہو چکس ہو گا۔"

"نہیں۔" انپکٹر جشید مسکرائے۔

"لیکن کیوں انکل۔" آصف نے حیران ہو کر پوچھا۔

"اس لیے کہ اس کے بیوی بچے یہاں موجود ہیں... وہ جاتا تو ان  
کے ساتھ جاتا... اس لیے وہ نہیں کہیں ہے... البتہ یہ ہو سکتا ہے کہ  
وہ کہیں چھپا ہوا ہے اور موقع محل دیکھ کر بیوی بچوں کے ساتھ انکل

پہلی نظر میں آرٹ کا تمنون لگتا ہے لیکن نور سے دیکھا جائے تو ایک اور  
بات بھی نظر آ سکتی ہے۔

”اور وہ چیز مجھے کیوں نظر نہیں آ رہی۔“ جزل صاحب کے سبرا کا  
پیانہ لبریز ہو گیا۔

”آپ کو بھی نظر آ جائے گی... نزویک ہو کر دیکھیں... کیا یہ  
واقعی گول ٹکڑے ہیں۔“

”نظر تو گول ہی آ رہے ہیں۔“ وہ بڑیاے۔

”پروفیسر صاحب آپ کی جیب میں عدسہ ہو گا۔“

”ہاں ہے۔“

”ذرا وہ نکال لیں اور اس کے ذریعہ ان ہاتھی دانت کے ٹکڑوں  
کو دیکھیں۔“

اب پہلے پروفیسر داؤڈ نے ان ٹکڑوں کو عدسے کی مدد سے دیکھا...  
پھر بری طرح چوکے... اور عدسہ جزل صاحب کی طرف بڑھا دیا۔

”یجیے آپ بھی دیکھ لیں۔“

اب انہوں نے دیکھا اور چلا اٹھے۔

”یہ کیا... یہ تو ہندسے ہیں... ایک سے نو تک۔“

”ہاں جزل صاحب... ان میں تین ہندسے باقی ہندسوں سے  
نمایاں ہیں زیادہ ابھرے ہوئے ہیں... اور یہ تین تین چار اور پانچ  
کے ہندسے... آپ ذرا ان تینوں کو دبائیں۔“

## ارے باپ رے

چند لمحے تک موت کا سناٹا طاری رہا... آخر محمود کی آواز ابھری۔

”آپ ہمیں اس فریم میں کیا دکھانا چاہتے ہیں۔“

”وہ چیز تم خود دیکھنے کی کوشش کرو... اگر تمہیں نظر نہ آئی تو پھر  
میں بتاؤں گا۔“

”اوہ... تو کیا آپ کو اس فریم میں کوئی چیز نظر آ رہی ہے۔“

”ہاں۔“

”تت... تو آپ نے اندازہ لگایا ہے۔“

”نہیں... مجھے تو یہ فریم دیکھ کر ہی کچھ اندازہ ہوا ہے۔“

”ہوں... پہلے تو آپ یہ بتائیں کہ اس فریم میں کیا عجیب بات  
ہے۔“ جزل صاحب کی حرمت لمحہ بمحض بڑھتی رہی تھی۔

”آپ ہاتھی دانت کے اس کام کو دیکھ رہے ہیں... یہ گول گول  
ٹکڑے ہاتھی دانت کو کاٹ کر بظاہر یہاں چپاں کیے گئے ہیں۔“

”بظاہر سے آپ کی کیا مراد۔“ فاروق نے حیران ہو کر پوچھا۔

”اس فریم میں لگے ہاتھی دانت کے ٹکڑوں کو دیکھو... یوں لگتا  
ہے جیسے یہ گول ہوں اور ان میں کوئی غیر معمولی بات نہ ہو...“

"سی کہا... دبادول۔"  
"ہاں... دبائیں۔"

انہوں نے انگلی سے ان تینوں پر دباؤ ڈالا... لیکن کچھ نہ ہوا...  
ادھر ادھر سرکانے کی کوشش کی... وہ سرکے بھی نہیں۔"

"ن تو یہ دب رہے ہیں نہ سرک رہے ہیں... میرا خیال ہے آپ  
کا اندازہ بالکل غلط ہے۔"

"یہی کوئی بات نہیں، اندازے غلط ہو ہی جاتے ہیں۔"

"جی ہاں وہ تو ہے۔" جزل صاحب ایک طرف ہو گئے۔

اب اسکر جشید آگے بڑھے... انہوں نے ان تینوں ہندسوں کو  
دبایا پھر سرکانے کی کوشش کی... اس کے بعد باقی چھ ہندسوں کو بھی  
آزمایا... لیکن کچھ نہ ہوا...

"آپ کے اندازے تو آج غلط ثابت ہو گئے... یہ تو خیر میں مانتا  
ہوں کر کتل منور غدار ہے... لیکن کوئی خیرہ راستہ اس کے گھر سے  
شار جھان کی سرحد تک جاتا ہے میں یہ ماننے کیلئے تیار نہیں ہوں۔"

"تب پھر ایک دعویٰ آپ میرا بھی سن لیں۔"

میں اس وقت دوڑتے قدموں کی آواز سنائی دی... وہ گھبرا کر  
ڑپے... انہوں نے دیکھا... فرزانہ بدحواسی کے عالم میں ان کی  
طرف آ رہی تھی۔ "یا اللہ خیر۔" ان کے منہ سے نکلا۔

"یہ لڑکی... جونہ کرے کم ہے۔" فاروق جل گیا۔

"لیکن اس وقت تو شاید یہ کچھ کرنے کے موڑ میں ہے... لیا پھر  
کچھ کر کے آئی ہے۔" آتاب سکرا یا۔

"یار تم چپ رہو۔" فاروق حملہ ادا۔

انتہے میں فرزانہ نزدیک آگئی... اس نے کہا۔

"وہ... وہ مجھے جل دے گیا۔"

"اچھا ہے... کام آئے گا۔" فاروق نے منہ بنا لایا۔

"کون جل دے گیا۔"

"وہ... ملازم۔"

"کیا مطلب... کیسے جل دے گیا۔" اسکر جشید نے بول کھلا کر کہا۔  
"میں اس کے تعاقب میں نکل گئی تھی... یہ جانتے کے لیے کہ وہ  
کہاں جاتا ہے یا کیا کرتا ہے کیونکہ مجھے اس پر تک سا گزر اتا  
جب وہ یہاں سے نکلا تو میں اس کے پیچھے لگ گئی... وہ ساتھِ دالی  
کوٹھی میں داخل ہو گیا... اب میں کیا کرتی... باہر کھڑی انتظار کرتی  
رہی... جب کافی دیر گزر گئی اور وہ واپس نہ آیا تو میں نے دروازے  
پر دستک دی... ایک عورت نے دروازے پر آ کر پوچھا:

"کیا بات ہے۔" میں نے کہا:

"کچھ دیر پہلے کرکل منور کا ملازم اندر داخل ہوا تھا... وہ اب تک  
واپس باہر نہیں نکلا... اس کی ان کو ضرورت ہے۔" اس نے کہا:

"وہ اکثر ہمارا گھر استعمال کرتا ہے راستہ مختصر کرنے کے لیے..."

”میں کوشش ضرور کروں گی لیکن ہو سکتا ہے وقت نہ مل سکے اس لیے فرصت ملنے پر آؤں گی۔ پھر میں مارکیٹ پہنچیں... لیکن وہاں اس کا کہیں پتا نہیں تھا... آخر میں نے واپس دوڑ لگا دی اور پھر اس ساتھ والے مکان سے نکل کر ادھر پہنچیں ہوں... میرے چہرے پر گھبراہٹ کے آثار دیکھ کر اس نے مجھے روکنے کی کوشش نہیں کی...“  
یہ ہے تفصیل... اس کے غائب ہونے کی۔“

ایسے میں فرحت بھی دوڑتی ہوئی آئی... اس کے چہرے پر نہ لے کے آثار تھے... یہ دیکھتے ہی انپکٹر جمشید نے بوکھلا کر کہا۔

”اللہ اپنا رحم فرمائے... پتا نہیں کیا ہوا ہے۔“  
اور پھر فرحت نزدیک آگئی۔

”انکل... وہ مجھے چکر دے گئے۔“

”تمہارا مطلب ہے... کرٹل منور کے بیوی بچے۔“

”ہاں! وہ بچوں کے ساتھ پہلے تو لان میں بیٹھی رہی... مجھ سے ادھر ادھر کی باتیں پوچھتی رہی... پھر کہنے لگی۔

”ہم یہاں بور ہو رہے ہیں... یہ ہمارے سامنے ہماری پڑوی بہت ہی نیس عورت ہیں... میں ذرا ان کے ہاں ہو آؤں... میں نے بیوقوفی کی... کہہ دیا کہ ہو آئیں... بس وہ اس گھر میں جو گئیں تو پھر اس نے واپس آنے کا نام نہ لیا... کافی دری بعد میں نے جب اس دروازے پر دستک دی تو اس نے بتایا کہ یہاں تو کرٹل منور کے بیوی

اگر سیدھا جائے تو مارکیٹ پہنچنے میں اسے پندرہ منٹ لگیں گے... اور اگر ادھر سے نکل جائے تو ہمارے گھر کا دوسرا دروازہ اس سڑک پر نکلنے ہے جو مارکیٹ کے ساتھ ہے... لہذا وہ تو اس طرف سے مارکیٹ کی ہے... اندر نہیں ہے۔“

”اوہ... تو کیا آپ مجھے اجازت دیتی ہیں... میں بھی اس طرف سے اسے بلاں کے لیے چلی جاؤں۔“ اس نے حیران ہو کر مجھے دیکھا اور کہا:

”ضرور چلی جائیں... لیکن آپ ہیں کون۔“

”آپ یوں سمجھ لیں کہ ہم لوگ ایک سرکاری کام سے یہاں آئے ہوئے ہیں۔“

”سرکاری کام؟۔“ اس نے چونک کر مجھے گھورا۔

”مجھے دری ہو جائے گی... میں واپس آ کر آپ کو بتاتی ہوں۔“  
میں نے گھبرا کر کہا۔

”نہیں... پہلے مجھے بتائیں... ورنہ میں اس طرف سے جانے نہیں دوں گی۔“

”اوہ ہو محترمہ! اندر پولیس تفتیش میں مصروف ہے... آپ مجھے اس طرف سے جانے کی اجازت دے کر قانون کی مدد کریں۔“

”ہائیں آپ قانون ہیں... اچھا جائیں لیکن واپس آ کر مجھے ساری بات ضرور بتائیں۔“ میں نے گزرتے ہوئے کہا:

پچھے نہیں آئے۔“

”کیا مطلب؟ کیا تم نے اس کے بیوی بچوں کو اسی گھر میں جاتے دیکھا تھا۔“ انپکٹر کامران مرزا نے چونک کر کہا۔

”ہاں بالکل!“

”اوہ فرحت یہ تم نے کیا کیا، تمہیں کیا ضرورت تھی ان کو یہاں سے جانے کی اجازت دینے کی۔“ انپکٹر کامران مرزا نے ہاتھ ملنے ہوئے خوف کے عالم میں کہا۔

”میں شرمندہ ہوں انکل۔“ فرحت نے شرمندہ ہوتے ہوئے کہا۔

”لیکن یہ کیا ابتا جان ... ہم آپ کی آنکھوں میں خوف دیکھ رہے ہیں۔“

”یہ خوف سب کی آنکھوں میں سراہیت کر جائے گا۔“ وہ بولے۔  
”کامران مرزا تھیک کہہ رہے ہیں ... میرا خیال ہے ہم لوگ خطرے میں ہیں ... کیونکہ اگر سامنے والا گھر جھوٹ بول رہا ہے تو پھر سامنے والا گھر بھی جھوٹا ہے ... ملازم اس گھر سے نکل کر مارکیٹ کی طرف نہیں گیا بلکہ وہ یہیں کہیں ہے ... خیر پہلے تو ہم اس خفیہ راستے کا جائزہ لے لیں ... پھر ان دونوں گھروں کو دیکھیں گے۔“ یہ کہہ کر وہ اندر آگئے اور ایک بار پھر فریم کے پاس جا کھڑے ہوئے۔

”آپ کوئی دعویٰ کر رہے تھے۔“ اسی وقت کمانڈر انجیف نے کہا۔

”جی ہاں ... اس گھر میں بھی خفیہ راستہ ضرور ہو گا جو شارجتان کی

سرحد کی طرف لگتا ہے۔“

یہ کہہ کر انپکٹر جمیش نے ہاتھی دانت کے ان نمبروں کو دیتا اور بنا نہ شروع کیا لیکن وہ سب کے سب جادہ تھے۔ نہ دب سکے نہ مل سکے۔

”میرا خیال ہے آپ کسی اور رخ سے سوچیں ... ان ہندسوں سے راستہ نہیں ملتے گا۔“ کمانڈر انجیف کے لجھے میں بیڑا ری نمایاں تھی۔

”راستہ تو خیر ہے ... اگر راستہ نہ ہوتا تو کرنل منور کے بیوی بچوں اور ملازم کو غائب ہونے کی ضرورت نہیں تھی۔“ انپکٹر جمیش نے کہا۔

”کیا ایک کوشش میں بھی کر سکتا ہوں۔“ فاروق کی آواز ابھری۔  
”ہاں بھی کیوں نہیں۔“

”ہوا مینڈ کی کو بھی زکام۔“ آفتاب مسکرا یا۔

”انکل آپ نے سنا ... آفتاب مجھے مینڈ ک کہہ رہا ہے۔“ فاروق انپکٹر کامران مرزا کی طرف مڑا۔

”غلط ... میں نے تو مینڈ کی کہا ہے۔“ آفتاب فوراً بولا۔

”آپ نے سنا انکل۔“

”ہاں بھی مجبوری ہے ... سے بغیر چارہ نہیں ... کیونکہ میرے کان بند نہیں ہیں۔“ انپکٹر کامران مرزا مسکرا یا۔

”باتیں نہیں کام ... ہمیں نہیں پتا اگلے لمحے کیا ہونے والا ہے۔“ پروفیسر داؤڈ نے گھبرا کر کہا۔

”جی اچھا انکل ... آپ کہتے ہیں تو راستہ کھول دیتا ہوں۔“

فاروق سکرایا۔  
”یعنی تمہارا مطلب ہے اگر میں نہیں کہوں گا تو تم یہ کوشش ہی نہیں  
کرو گے۔“

”پپ... پا نہیں انکل۔“ فاروق ہکلا یا۔

”حد ہو گئی... باتیں ہی کیے جا رہے ہو... ہے کوئی تک۔“  
آصف جھلٹا اٹھا۔

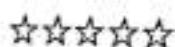
”ناراض کیوں ہوتے ہو ہڑے بھائی... یہ لو۔“ یہ کہتے ہی فاروق  
نے فریم کی طرف ہاتھ بڑھایا اور نہ جانے اس نے کیا کیا کہ ایک ہلکی  
تیکلک سنائی دی... دوسرے ہی لمحے فریم صندوق کے کسی ڈھنکے کی  
طرح اوپر اٹھ گیا... جیسے اس میں کوئی اسپر گلک لگا ہوا تھا... اس کے  
ساتھ ہی لو ہے کی ایک سیرھی اس خلامیں سے نکل کر نیچے آ گئی... اور  
اس طرح اس سیرھی پر چڑھ کر پیدا ہونے والے خلامیں جانے کا  
راستہ انہیں نظر آ گیا۔“

”حیرت ہے کمال ہے...“ جزل صاحب کے منہ سے نکلا۔

”تم نے کیسے کیا فاروق؟“ محمود کی آواز میں بھی حیرت تھی۔

”مجھے یہ لگا کہ ان میں سے نو کا ہندسہ کچھ مٹا مٹا ہے تو میں  
نے سوچا کہ شاید نو کے ہندسے کا تعلق بھی ان تینوں ہندسوں سے ہے  
تو میں نے نو کے ہندسے کو دبا کر رکھا اور پھر ان تین چار اور پانچ کو  
بھی دبایا تو نتیجہ آپ کے سامنے ہے۔“

”لیکن اب ہم خطرے میں ہیں... وہ لوگ سامنے ضرور آئیں گے  
اس لیے آپ فوری طور پر یہاں آپنا وقاروار ترین دست بحال نہیں۔“  
”اچھی بات ہے۔“ انہوں نے کہا اور فون پر ہدایات دینے لگے۔  
”دست آ جانے کے بعد ہی ہم آگے بڑھیں گے کیونکہ میرے خیال  
میں یہ راستہ شارجھان کی سرحد پر جا کر کہیں لٹکے گا اور اس طرف  
ہمارا استقبال کرنے کے لیے شارجھان کے فوجی موجود ہوں گے۔“  
”ارے باپ رے۔“ پروفیسر داؤڈ اچھل پڑے۔  
وہ فوراً ان کی طرف مڑے۔



## نقاب

ان کی نظریں پروفیسر داؤڈ پر جم گئیں۔

”آپ کس بات پر خوفزدہ ہو گئے انکل ... کیا اس بات پر کہ شارجتان کے فوجی ہمارے استقبال کے لیے موجود ہوں گے۔“  
”نہ ... نہیں۔“ وہ ہکلائے۔

”جب پھر؟“

”میرا خیال ہے ... ہم بری طرح پھنس چکے ہیں ... یہ لوگ اب یہ کیسے برداشت کر سکتے ہیں کہ ہم ان کی غداری سے واقف ہونے کے بعد آزاد ہیں ... وہ تو ہمارا نام و نشان منانے پر ٹل چکے ہوں گے اور انہوں نے اس کا انتظام کر لیا ہو گا۔“

”انکل کمانڈر اچیف کا اپنا ذاتی دستہ بھی تو آ رہا ہے۔“

”لیکن نہ جانے کیا بات ہے میں خوف محسوس کر رہا ہوں اور جب میں خوف محسوس کرتا ہوں تو کچھ نہ کچھ ہو کے رہتا ہے۔“

”ارے باپ رے ... آپ تو ہمیں ڈرانے دے رہے ہیں۔“

”میں یہ بات ڈرانے کے لیے نہیں کہہ رہا ... بلکہ خلافتی انتظامات کرنے کے لیے کہہ رہا ہوں۔“

”میرا خیال ہے ہمیں پروفیسر صاحب کے خوف کو اہمیت دینی چاہیے اور اپنے خلافتی انتظامات کر لینے چاہیں اور اس خیریہ راست میں اس وقت تک داخل نہیں ہونا چاہیے جب تک کہ دستہ نہ آ جائے۔“  
انسپکٹر جمشید نے جلدی جلدی کہا۔

”آپ صحیح کہہ رہے ہیں۔“ جزل وجاہت بول اٹھے۔

”ہمیں ... آپ بھی خوف محسوس کر رہے ہیں۔“

”ہاں کیا کیا جائے ... مجبوری ہے۔“ انہوں نے کندھے اچکائے۔

”لیکے! آپ بھی ہماری طرح باتمیں کرنے لگے۔“

جزل صاحب مسکرا دیئے ... پھر بولے۔

”کافی دیر سے آپ لوگوں کی باتیں سن رہا ہوں نا ... خربوزے کو دیکھ کر خربوزہ رنگ پکڑتا ہے ... بس میں نے بھی رنگ پکڑ لیا۔“

”اس کا مطلب ہے ... پینگ الگی نہ پھکری ... رنگ چوکھا آ گیا۔“  
آفتاب بول اٹھا۔

”توبہ ہے تم لوگوں سے ... نہ موقع دیکھتے ہونہ محل ... بس شروع ہو جاتے ہو۔“ انسپکٹر کا مرزا مرتضیٰ نے محلہ کر کہا۔

”معاف کیجیے گا انکل ... آج کے بعد ہم موقع بھی دیکھا کریں گے اور محل بھی ... یہ اور بات ہے کہ محل دیکھنے کیلئے ہمیں ال دین کے جن کی خدمات حاصل کرنا ہوں گی۔“ فاروق کہتا چلا گیا۔

”دیکھا انکل!“ فرحت بول اٹھی۔

"ہاں دیکھ رہے ہیں اور سن بھی رہے ہیں۔" اسکلر جشید مسکرا کے۔  
"لیل... لیکن میرا خیال ہے ... ہم لوگ وقت شائع کر رہے ہیں  
... ہمیں جو کام کرتا چاہیے وہ نہیں کر رہے ہے۔" پروفیسر بولے۔  
"آپ آج کچھ زیادہ ہی ڈرے ہوئے ہیں۔"

"اس کی وجہ ہے ... فوج میں جاسوسی کو کسی صورت معاف نہیں کیا  
جاتا ... اب جاسوسوں کو تو معلوم ہے کہ ہم تو ہر صورت مارے گے ...  
لہذا وہ مارے جانے کو اس بات پر ترجیح دیں گے کہ ہمیں پیٹ میں  
لے لیں ... اس وقت ہم خطرے کے دہانے پر کھڑے ہیں۔"  
"پروفیسر! آپ کا اندازہ بالکل درست ہے۔" جزل وجاہت نے  
فوراً کہا ... عین اس وقت باہر بے شمار قدموں کی آوازیں سنائی دیئے  
لگیں ... باہر کمانڈر انچیف کا حافظتی دستہ آگیا تھا۔  
"میں پہلے ان کو ہدایات دے آؤں ... پھر ہم اس راستے میں  
داخل ہوں گے۔"

"ٹھیک ہے۔" وہ ایک ساتھ بولے۔

اور وہ باہر نکل گئے اور آدھے ہی منٹ بعد واپس آگئے۔  
"سوال یہ ہے کہ اس سرگ نما راستے میں ہم اپنے ساتھ کتنے  
فوجیوں کو لے جاسکتے ہیں ... صرف چند کو ... اور اگر دوسری طرف  
پوری فوج ہمارے استقبال کے لیے موجود ہوئی تو ہم کیا کریں گے۔"  
"ہاں اس کا خطرہ تو ہے ..." خان رحمان نے سر ہلا دیا۔

"اس کا حل یہ ہے کہ پہلے ہم اپنے حافظتی راستے کو اس راستے  
میں داخل کریں اور ان کے پیچے خود چلیں۔" جزل صاحب بولے۔  
"لیکن انکل ہمارا اصول یہ نہیں ... خطرے کی صورت میں ہم خود  
آگے ہوتے ہیں ..." محمود نے فوراً کہا۔  
"اوہ۔" ان کے مذہ سے نکلا۔

"آخر ہم یہ خطرہ کیوں مول لیں۔" خان رحمان بولے۔  
"خان رحمان! تم کیا کہنا چاہتے ہو۔"

"میں ذرا غور کر لوں کہ میں کیا کہنا چاہتا ہوں۔"  
"اور آپ کتنا وقت لگائیں گے انکل ... غور کرنے میں۔" فاروق  
نے پریشان ہو کر کہا۔

"حد ہو گئی۔" خان رحمان بخدا کر بولے اور وہ مسکراتے گئے ...  
پھر خان رحمان نے کہا:  
"اگر ہم اس خفیہ راستے میں آگے جاتے ہیں تو اس بات کا  
زبردست امکان ہے کہ ہم کچھ جائیں ... تو ہم کیوں جائیں ... ہاں  
ہم اس راستے کو اس طرح بند کر دیتے ہیں کہ یہ بھیش کے لیے ختم ہو  
جائے اور اس راستے کو استعمال کرنے والے جیل کا رخ کریں ... کیا  
یہ طریقہ بہتر نہیں رہے گا۔"

"ایک صورت یہ بھی تو ہو سکتی ہے ... لیکن انکل پھر ہم میں اور  
عام سراغ رسانوں میں کیا فرق رہ جائے گا۔" محمود نے فوراً کہا۔

”یہ تو نشانہ ہے تمہارا... اگر کبھی دشمن کا نشانہ لو گے تو کیا بنے گا۔“ آصف نے تملک کر کہا۔

”نائیں نائیں فش...“ فاروق نے فوراً کہا۔

”جزل صاحب آپ اپنے حفاظتی دستے کو یہاں مقرر کر دیں۔“  
”ٹھیک ہے۔“

راتست بند کر کے اور فوجیوں کو یہاں مقرر کر کے وہ باہر آگئے۔  
اس وقت تک آس پاس کے تمام رہائش گاہوں کو گھیرے میں لیا جا چکا تھا... باری باری ان سب کی تلاشی لی گئی...

لیکن کرٹ کے بیوی بچے اور ملازم کا کہیں سراغ نہ ملا... سامنے والے گھر سے کہ جہاں کرٹ منور کے بیوی بچے غائب ہوئے تھے ان خاتون سے پوچھا گیا تو انہوں نے صاف انکار دیا کہ ان کے گھر کوئی نہیں آیا... وہاں بھی دو فوجیوں کو مقرر کر کے وہ ایک جمع ہو گئے۔  
”یہ تو کچھ بھی نہیں ہوا۔“ فرزانہ بڑپڑا تی۔

”تو پھر تم ہی کوئی ترکیب بتاؤ۔“ فرحت نے طنزیہ کہا۔

”ان کوٹھیوں میں کوئی ایسی بات ہے کہ ہم سمجھ نہیں رہے۔“

”تمہارا مطلب ہے ان میں بھی تمہے خانے اور خیرہ راستے ہیں۔“  
انپکٹر جشید جلدی سے بولے۔

”جی ہاں۔“

”اچھا تو وہ کوٹھی کون ہی ہے جس میں ملازم کو داخل ہوتے دیکھا

”میرا خیال ہے ... خان رحمان اس وقت ٹھیک کہہ رہے ہے ہیں ...  
آگے جانے کا مطلب ہو گا ... آئیں مجھے مار۔“ جزل بولے۔

”تو کیا انکل ... آپ لوگ ان آستین کے سانپوں کو شارجہستان کی فناوں میں آزاد گھوٹے پھرتے اور ہم پر ہنسنے دیکھنا پسند برداشت کر لیں گے۔“

”یہ کافی مشکل ہے۔“ فاروق نے فوراً کہا۔

”مطلوب یہ کہ تم چاہتے ہو ہم اس سرگٹ نما راستے کو طے کر کے دوسری طرف جائیں اور اس طرف جو لوگ ہیں ... ان سے بھر جائیں ... انہیں گرفتار کر لے آئیں۔“ انپکٹر کامران مرزا مسکرائے۔

”ہاں!“ چھوٹی پارٹی ایک ساتھ بولی۔

”تو پھر اس کے لیے کوئی اور ترکیب سوچنا ہو گی ... کرٹ منور شاید اس راستے کے ذریعے شارجہستان پہنچ چکا ہو، لیکن اس کا ملازم اور بیوی بچے ابھی ادھر ہی ہیں ... اور وہ ضرور آس پاس کی کسی کوٹھی میں چھپے ہوئے ہیں ... ہو سکتا ہے ہمیں ان سے ایسی معلومات مل جائیں کہ اس راستے کو عبور کرنے کی ضرورت ہی نہ رہ جائے۔“ انپکٹر کامران مرزا نے جلدی جلدی کہا۔

”یہ ایک معقول تجویز ہے۔“ انپکٹر جشید نے فوراً کہا۔

”دھت تیرے کی۔“ محمود نے حملہ کر اپنی ران پر ہاتھ مارا ...  
لیکن جا لگا آصف کی ران پر۔

گی تھا۔“  
”جی... وہ تو کرٹ منور کے بالکل ساتھ والی ہے۔“  
”آؤ... اسے ایک بار پھر چیک کرتے ہیں  
یہ لوگ پھر اس کوٹھی کے دروازے پر آگئے ...  
محمود نے گھٹتی بجائی... دروازہ فوراً ہی کھلا اور ایک عورت نے جھل  
کر کہا: ”اب کیا ہے... تلاشی لے تو چکے ہیں۔“  
”معاف کیجیے گا۔“  
”جاڈ نہیں کرتی... تم لوگوں نے تو بھگ کر کے رکھ دیا۔“  
”لیکن آپ معاف کریں یا نہ کریں... تلاشی تو ہم لیں گے۔“  
”اور تھوڑی دیر پہلے کیا کیا تھا... آپ لوگوں نے۔“  
”تلاشی ہی لی تھی... لیکن بس... ہمیں ایک بار اور تلاشی لینی ہے  
اگر آپ انکار کریں گی تو... پھر بھی تلاشی تو ہم لیں گے۔“  
”خیر خیر... تم لوگ تلاشی لے لو... میں اپنے کمرے میں جا رہی  
ہوں... جب پوری کوٹھی کی تلاشی لے چکو تو بتا دینا۔“ اس نے نہایت  
بد تیزی سے کہا۔

”اچھا بتا دیں گے۔“

وہ اندر داخل ہوئے... عورت اس سے پہلے ہی ایک کمرے میں  
جانی نظر آئی تھی... انہوں نے ایک بار پھر ساری کوٹھی کی تلاشی لی...  
اب وہ اس کمرے کے دروازے پر آئے جس میں وہ عورت گئی

تھی... محمود نے دلکش دی... دروازہ فوراً کھلا اور اس کی بجائی ہوئی  
آواز گوٹھی: ”اب کیا ہے۔“  
”ہم تلاشی لے چکے ہیں۔“  
”پھر... کچھ مٹا۔“  
”نہیں۔“  
”بس تو پھر جاؤ... بیٹھ کر دو... کیوں میری جان کھا رہے ہو۔“  
”یہ کمرہ رہتا ہے۔“  
”اوہ اچھا... ہم اس کمرے سے نکل کر سامنے والے کمرے میں  
چلے جائیں گے... ہم پردے دار لوگ ہیں... اس کا خیال کیجئے گا۔“  
”ٹھیک ہے... لیکن آپ اس دوسرے کمرے سے کہیں اور ت  
جائیے گا... میرا مطلب ہے جس کمرے میں آپ اب جا رہی ہیں...  
اس کمرے کے دائیں باسیں بھی کمرے ہیں... ان میں ہم اپنا ایک  
ایک ساتھی داخل کر رہے ہیں۔“  
”کیوں... اس کی کیا ضرورت۔“  
”بس احتیاط۔“  
”جو جی چاہے کریں، ہم سامنے والے کمرے میں جا رہے ہیں۔“  
”شکر یہ۔“  
اور پھر اس کمرے سے چچے عورتیں نہیں... وہ برقوں میں تھیں...  
ان میں ایک بہت لبے قد کی تھی... وہ انہیں سامنے والے کمرے میں

جاتے ہوئے دیکھتے رہے ...  
 "فرزانہ ... تم دائیں کرے میں اور فرحت تم بائیں میں چلی جاؤ  
 یہ کرے آپس میں ملے ہوئے ہیں ... ایک کرے سے دوسرا  
 میں جا سکتے ہیں ... اس لیے ایسا کرنا پڑے گا،"  
 "ٹھیک ہے -"

دونوں ان کروں میں چلی گئیں ... اب انہوں نے اس کرے کی  
 تلاشی لی ... جس کرے کو عورتیں خالی کر کے گئی تھیں ... اندر کوئی نہیں  
 تھا ... وہ اچھی طرح دیکھ کر باہر آگئے ... اب انہوں نے اس کرے  
 کے دروازے پر دستک دی جس میں چھ عورتیں گئی تھیں ...  
 دستک دی گئی تو ایک جھٹکے سے دروازہ کھول دیا گیا -  
 "اب کیا ہے -"

"ہمیں آپ لوگوں کی تلاشی لئی ہے -"

"ہم عورتیں ہیں -" ایک نے چیخ کر کہا -

"عورتوں کی تلاشی عورتیں لے سکتی ہیں -"

"اوہ -" ان کے منہ سے نکلا، پھر ان میں سے ایک نے کہا -

"آپ لوگوں کے ساتھ مسئلہ کیا ہے جو ہمارے پیچھے پڑ گئے ہیں -"  
 یہ بات کافی ترش لبھے میں کہی گئی تھی -

"معاملہ شکن ہے ... کرنل منور کے گھر والے غائب ہیں ... ان  
 کا ملازم غائب ہے ... آخر کیوں ... اور وہ خود بھی غائب ہیں -"

"تو ہم کیا کریں ... انہیں ہم نے تو نہیں چھپایا -"

"یہی تو دیکھتا ہے ... ہم ان بچوں کو بھیج رہے ہیں ... وہ آپ  
 لوگوں کو برقوں کے بغیر دیکھیں گی ... دائیں بائیں والے کرے میں  
 اب ہم اپنے دوسرا ساتھیوں کو بھیج رہے ہیں ... آفتاب اور فاروق  
 ... تم ان دونوں کروں میں ٹپے جاؤ اور فرزانہ اور فرحت کو باہر بھیج  
 دو ... اب ان کی باہر ضرورت ہے -"

"جی اچھا -"

ایسا ہی کیا گیا ... انکھڑ جہشید نے فرزانہ اور فرحت سے کہا -

"تم انہیں پردے کے بغیر چیک کرو -"

"جی اچھا -"

انہوں نے کہا اور کرے میں چلی گئیں ...

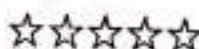
عورتوں نے فوراً ہی دروازہ بند کر دیا ... ادھر فرزانہ بولی -

"برقوں سے باہر آ جائیں ... ہم لڑکیاں ہیں ہم سے کیا پرداہ -"

"اچھی بات ہے -" انہوں نے کہا اور بر قعے الٹ دیے ...

دونوں بری طرح اچھلیں ...

ان کی آنکھوں میں خوف پھیل گیا -



جب انہوں نے دیکھا کہ وہ بچھس گئے ہیں تو پھر آخری حرپ آزماؤالا  
... یعنی خفیہ دروازے والا ... اور وہ دروازہ بھی ضرور اس آشdan سے  
ہی نکلا ہو گا ... جیسا کہ کرٹل منور والے کمرے میں کھلا تھا ... اللہ انا  
رم فرمائے ... یہاں تو سازش کے پورے جال بچھے ہوئے ہیں ۔“

اب انہوں نے قاروق کے ذریعے وہ راست بھی کھول ڈالا ...  
وہاں واقعی بالکل ویسا ہی راست تھا ...

” ہم اس سرگک میں اترتے ہیں ... اب ہم رک نہیں سکتے ...  
خطرہ مول لینا ہی ہو گا ... بلکہ میرے خیال میں تو اب سامنے والے  
مکان کی تلاشی لینے کی بھی ضرورت نہیں رہی ... وہ بھی ہمیں وہیں مل  
جائیں گے ... جہاں یہ راستہ ہمیں لے جا رہا ہے ... میرا مطلب ہے  
... کرٹل منور کے بیوی بچھے ۔“

”ایسا ہی لگتا ہے ... آئیں ... اللہ مالک ہے ۔“

اب وہ اس سرگک نما راستے میں داخل ہو گئے ... وہ اتنی اوپنجی اور  
چوڑی تھی کہ ایک وقت میں ایک آدمی آسانی سے چل سکتا تھا ...  
انپکڑ جشید سب سے آگے چلے ...

ان کے دل دھک دھک کر رہے تھے ... ایسے میں بچھے سے  
آصف نے کہا:

”کیا ہم غلطی نہیں کر رہے انکل ۔“

”اوہ ہاں ... جزل وجاهت اور باقی ساتھیوں کو بھی حالات بتا کر

## سازشی لوگ

”کافی دیر ہو گئی ... فرزانہ اور فرحت نے دروازہ نہیں کھولا ... ان  
عورتوں کو چیک کرنے میں اتنی دیر تو لگ نہیں سکتی۔“ محمود نے مارے  
گھبراہٹ کے کہا ۔

”دستک دے ڈالو۔“ انپکڑ کامران مرزا نے فوراً کہا ۔

محمود نے زور دار انداز میں دستک دی لیکن کوئی جواب نہ ملا ۔

”فرزانہ ... فرحت ... تم خیریت سے تو ہو ... دروازہ کھولو۔“

ان کی طرف سے اب بھی کوئی جواب نہ ملا ... اب تو وہ بہت گھبرا  
گئے ... انہوں نے زور دار انداز میں دروازہ دھڑ دھڑا ڈالا ... اور اس  
کے بعد تو پھر انپکڑ جشید نے اپنے کندھے سے دروازے پر ٹکر دے  
ماری ... انہیں بھی ٹکریں مارنا پڑیں ... تب کہیں جا کر دروازہ ٹوٹا ...  
اور وہ اندر داخل ہوئے ...

یہ دیکھ کر وہ دھک سے رہ گئے کہ اندر کوئی بھی نہیں تھا ۔

”یہ کیا ... یہاں تو کوئی بھی نہیں ہے ۔“

”وہ انہیں خفیہ راستے سے لے گئے ... یہ سب آپس میں ملے  
ہوئے تھے ... یقیناً ان عورتوں میں کرٹل منور کا ملازم بھی موجود تھا ...“

انہیں ساتھ لے کر چلنا چاہیے۔"

"ٹھیک ہے تم انہیں نہیں لے آؤ... اب ہم اسی راستے سے آگے جائیں گے... ایسا لگتا ہے یہ پورے گھر شارجتان کے جاسوسوں اور ہمارے خداروں کے ہیں اور انہوں نے گھروں کو خفیہ راستہ بنا رکھا ہے تاکہ نظرے میں گھر جائیں تو فرار ہو سکیں۔"

"جی اچھا۔" یہ کہہ کر محمود نے دوڑ لگا دی۔

اور پھر وہ جلد ہی جزل صاحب اور باقی ساتھیوں کو وہاں لے آیا... ان سب کے رنگ یہ حالات دیکھ کر اڑ چکے تھے...

ان کے آنے پر انپکڑ جشید نے کہا:

"جزل صاحب ہمیں تو اب اس راستے کو عبور کرنا ہو گا چاہے یہ راستے ہمیں دوسرے جہاں بھی لے جائیں... آپ پوری طرح آزاد ہیں... ہمارے ساتھ چلنًا چاہیں تو چلیں ورنہ آگے نہ جائیں... آگے بہر حال خطرات منہ کھولے کھڑے ہیں۔"

"میرا خیال ہے کہ آپ لوگ سرگنگ میں آگے جائیں... ہمارا جانا مناسب نہیں... اگر آگے کوئی جال بچھا ہے تو کم از کم مجھے بطور کمانڈر اچھیف دشمن کے ہاتھ نہیں آنا چاہیے۔"

"ٹھیک ہے لیکن سرگنگ کے راستے میں آپ کچھ فوجیوں کو ہمارے پیچھے ہم سے کچھ فاصلے پر ضرور بھیج دیجئے گا... نہ جانے کن حالات سے دو چار ہوتا پڑ جائے۔"

"آپ ٹھرڈ کریں۔"

اب انپکڑ جشید پارٹی اور انپکڑ کامران مرزا پارٹی سرگنگ میں ٹپے گئے... انپکڑ جشید سب سے آگے تھے اور ان کے بعد دوسرے ساتھی اور سب سے آخر میں انپکڑ کامران مرزا... سرگنگ نیم ہاریک ہی تھی... کہیں کہیں نخاما سا بلب روشن نظر آتا تھا... آخر راستہ ختم ہو گیا اور انہوں نے خود کو ایک جال میں پایا...

اس وقت کرٹل منور کی آواز سنائی دی:

"خوش آمدید انپکڑ جشید اور انپکڑ کامران مرزا... ہم لوگ آپ کے یہاں تک آنے پر خوشی محسوس کر رہے ہیں۔"

انہوں نے دیکھا... بال میں ان کے ملک کی فونج کے کئی الٹی فوچی افران موجود تھے... ان میں کرٹل منور بھی تھے... ایک طرف فرزانہ اور فرحت بندھی پڑی تھیں۔

"یہ سب کیا ہے۔" انپکڑ جشید نے بر امامہ ہٹایا۔

"بہت جلد سمجھ میں آجائے گا... یہاں تک تو تم آئی گئے ہو۔" کرٹل منور نے مسکرا کر کہا۔

اُسی وقت ایک فوجی آفیسر نے کہا۔

"کرٹل منور ہم ان لوگوں کو کیوں موقع دیں... ختم کر دو انہیں۔"

"ابھی ان کے کچھ ساتھی باقی ہیں... انہیں بھی آ لینے دیں۔"

"ٹھیک ہے... کچھ دیر اور سکی۔"

”جزل صاحب... کچھ تو بولیے... آپ کے ساتھ تو آپ کا دست  
تھا... وفادار دستہ۔“

”وفا... دار... دستہ۔“ انہوں نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا...  
آواز کسی اندر ہے کوئی سے آتی محسوس ہوئی تھی... اور برسوں کی یہاں  
گل رہی تھی۔

”ہاں کیا ہوا نہیں۔“

”وہ... وہ پورا کا پورا دستہ کرکٹ منور کا ترتیب دیا ہوا ہے... اسی  
غدار کے اشاروں پر ناچتا ہے... وہ مجھے نہیں اسے کمانڈر سمجھتا ہے...  
اور یہ بات مجھے ابھی معلوم ہوئی... جب ان لوگوں نے اچانک مجھ پر  
راکفلیں تان دیں... تب۔“

”نہ... نہیں۔“ وہ سب چلائے۔

”اب بات سمجھ میں آئی انپکٹر جشید... سرحد پار بھی تمہارے لیے  
اتنی ہی جگہ ہے جتنی کہ یہاں... ویسے تم پسند کرو گے تو تمہیں سرحد پار  
بھیج دیں گے... ہمارے لیے کسی کو اس جگہ سے سرحد پار پہنچانا کوئی  
مشکل کام نہیں... ہم یہاں بھی کام تو کرتے رہے ہیں اور اس وقت  
ہمارے سب سے اہم دشمن ہمارے قابو میں ہیں... کسی کو کافنوں کا ن  
پناہیں چلے گا اور تم لوگ اس دنیا کے پار چلے جاؤ گے۔“

”اور پھر؟“ فاروق نے عجیب سے لمحے میں کہا۔

”اور پھر جزل صاحب کی گمشی کے بارے میں کیا جواب؟“

”اگر تم لوگ یہ سمجھتے ہو کہ کمانڈر انجیف بھی اس طرف سے آئیں  
گے تو یہ تم لوگوں کی بھول ہے۔“ انپکٹر جشید نے منہ بنایا۔

”اگر وہ نہیں آئیں گے تو بھی ہمیں کوئی فرق نہیں پڑ جائے گا...  
ہماری اصل ضرورت تو تم لوگ ہو... جزل سے ہمیں وہ نقصان نہیں  
پہنچ رہا جو تم لوگوں سے پہنچ رہا ہے... بہت مشکل سے تم قابو میں آئے  
ہو... نج کرنیں جاسکو گے۔“

”الله مالک ہے۔“ انپکٹر جشید نے کندھے اپکائے۔  
عین اس وقت بھاری قدموں کی آواز سنائی دی... انہوں نے  
دیکھا، کمانڈر انجیف دونوں ہاتھ اوپر اٹھائے چلے آ رہے تھے... ان  
کے پیچے کلاںکوف بردار تھے۔

”یہ لیں انپکٹر جشید... آپ کے پس سالار بھی آگئے۔“

”جزل صاحب آپ... آپ ان کے قابو میں کیسے آگئے۔“

جزل وجہت الدولہ نے بڑی مشکل سے سرا اور اٹھایا... ان کی  
آنکھوں میں زمانے بھر کی ویرانی تھی... چہرہ برسوں کا یہاں نظر آ رہا تھا  
جب کہ ابھی تھوڑی دیر پہلے وہ بالکل تروتازہ تھے... اور دشمن کے  
 مقابلے کیلئے پر جوش تھے... اب ایسا گل رہا تھا جیسے ان کی پوری فوج  
نے زبردست ٹکلت کھائی ہو اور اس ٹکلت کے بعد انہیں گرفتار کیا گیا  
ہو۔

جزل وجہت نے ان کی طرف دیکھا... لیکن بولے کچھ نہیں۔

جس تم لوگ۔“

”ہم کیوں جواب دیں گے ... ہم سے کوئی کیوں پوچھتے گا۔“

”آخر جزل صاحب کی تلاش شروع ہو گی یا نہیں ... میری افواج کے کمانڈر اپنی خصیت ہوتے ہیں کیا۔“

”سب کچھ ہو گا لیکن ہم پر کون شک کرے گا ... آج جو کچھ معلوم ہوا ہے وہ صرف تم لوگوں کو معلوم ہے اور کسی کو نہیں ... نہ صدر صاحب کو معلوم ہے نہ وزیر اعظم صاحب کو معلوم ہے ... حکومت کے وزروں وغیرہ کو تو کچھ بھی معلوم نہیں ... پولیس کے ملکے کا فوج کے معاملات میں دیے ہی عمل دخل نہیں ...“

”اور جزل صاحب کے کور کمانڈر؟“ اپنکر جشید نے منہ بتایا۔  
”ہاں اب تم نے بات کی ہے ... اسی جگہ میں تمہیں لانا چاہتا تھا بے وقوف اپنکر جشید ... فوج میں اہم کردار کور کمانڈر کا ہے ... اب سنو تفصیل ... مرنے سے پہلے الجھن دور کر لو اپنی ... یہ کام کوئی آج سے نہیں ہو رہا ہے ... یاد کرو وہ وقت جب تمہارا ملک نیا نیا بنتا تھا ... اس وقت کیا ہوا تھا۔“ یہاں تک کہہ کر کرٹل منور رک گیا ... اور ان سب کو ظریہ انداز میں دیکھنے لگا۔

”کیا ہوا تھا؟“ پروفیسر نے چونکر کر کہا ... باقی لوگوں کے چہروں پر بھی حرمت نظر آنے لگی۔

”ملک کا سب سے پہلا وزیر دفاع کے بنایا گیا تھا بھلا۔“

”کیا مطلب ... یہ کیا سوال ہوا ... ہم اچھی طرح جانتے ہیں وہ کون تھا ... وہ ایک کمانڈر اپنی خصیت تھا جزل یعقوب خان ...“  
”بالکل تھیک ہے ... اب سنو ... اور وہ انشارجہ کا ایجنت بھی تھا ... اور بیگال کے اشاروں پر ناچتا تھا ... بیگالی قوم ایک کام میں اس تدریکی ہے کہ اور کوئی قوم اس قدر پکی نہیں ہو سکتی۔“

”کس کام میں؟“ اپنکر جشید نے کھوئے کھوئے انداز لجھ میں کہا... اب بات ان کی سمجھ میں آتی جا رہی تھی۔

”بیگالی ایجنت جب بھی کسی ملکے میں بڑا افسر لگتا ہے وہ اپنی سیکرٹ سروس کا جال پھیلاتا جاتا ہے ... نئے فوجی افسروں میں سے اپنے لیے نئے ایجنت تیار کرتا ہے ... ان کو ساتھ ملائے رکھنے کے لیے ان کو فوجی ہائی کمان سے کہہ سن کر ہڑے ہڑے پلاٹ دلواتا ہے ... تمام ہڑے عہدوں پر انہی ایجنتوں کو مقرر کرتا ہے ... سو شارجستان نے بھی ہمارے فوجی جزل وزیر دفاع کے ذریعے دھڑا دھڑا ایزجہ کے جاسوس ہڑے عہدوں پر مقرر کیے اور پھر سازش کر کے خود ملک کا صدر بن بیٹھا ... اب جو لوگ ہڑے عہدوں پر لگ گئے انہوں نے آگے کیا کیا۔“

”ہم سمجھ رہے ہیں۔“ اپنکر جشید بولے۔

”انہوں نے بھی آگے یہی کچھ کیا ... بیگال کے لیے نئے ایجنت بھرتی کرتے رہے ... اب تم لوگ خود سوچو ... فوج میں آئے ہو۔“

عہدوں پر کون لوگ ہو سکتے ہیں ... فوج میں جزل کے عہدے پر کوئی اس وقت تک نہیں پہنچ سکتا جب تک انشارج کا جاسوس ادارہ اس کی منظوری نہ دے ... بہت کم ایسا ہوتا ہے کہ کوئی فوجی افسر جزل بن جائے اور اس کے بعد کمانڈر اچیف بھی ... جزل وجاہت بھی انہی میں سے ایک تھا۔“

”اس کا مطلب ہے ... جزل وجاہت کو بیگانی ایجنت بننے کی پیش کی گئی ہو گی ... کیوں کمانڈر اچیف صاحب؟“ اسپکٹر جمشید نے جزل وجاہت الدولہ کی طرف مسکرا کر دیکھا۔

”ایسی پیشیں تو ہوتی رہتی ہیں ... لیکن براہ راست نہیں ... پہلے یہ لوگ بندے کو تولتے ہیں ... اس کو چھوٹے موٹے لائق دے کر دیکھتے ہیں ... ان کے ہاتھوں چھوٹے موٹے ہیر پھیر کرواتے ہیں ... ان کو تخفے تھائف دے کر کہتے ہیں کہ کسی کو نہ بتائیں ... اگر افریز تخفے تھائف اپنے اعلیٰ افران سے چھا لیتا ہے تو پھر اس پر محنت کرتے ہیں اور ان کو لائق دے کر جاسوی پر آمادہ کر لیتے ہیں ... شروع کے دنوں میں مجھے بھی ایسے تھائف دیے گئے لیکن میں نے نہ صرف اپنے افران کو بلکہ صدرِ مملکت اور وزیرِ اعظم کو بتا دیا۔“

”تو پھر آپ جزل کے عہدے تک کیسے پہنچے ... کیا آپ کو جزل بنانے میں بھی انشارج کے جاسوس ادارے کی مرضی شامل تھی۔“

”نہیں ... مجھے جزل کے عہدے پر لگانے کی منظوری وزیرِ اعظم

نے دی تھی۔“

”وزیرِ اعظم نے؟“ اسپکٹر جمشید چوکے۔

”اور آپ سے پہلے والے کمانڈر اچیف کو؟“

”ان کو ان سے پہلے والے کمانڈر اچیف نے لگایا تھا اور ...“ جزل وجاہت الدولہ کہتے کہتے رک گئے۔

”اور ... اور کیا انکل ... آپ رک کیوں گئے؟“ فاروق چونکا۔

”اور یہ کہ ... وہ بھی انشارج کے ایجنت تھے۔“

”کیا!!!“ وہ سب ایک ساتھ چیخے۔

چند لمحے سناتا رہا ... پھر اسپکٹر کامران مرزا بولے:

”تھا ... تو اگر آپ اتنی بڑی بات جانتے تھے تو آپ نے کسی کو بتایا کیوں نہیں۔“

”بتایا تھا ... وزیرِ اعظم کو ...“ جزل وجاہت کھوئے کھوئے انداز میں بولے۔

”تو پھر ... انہوں نے اس پر ایکشن کیوں نہیں لیا۔“ خان رحمان کی آواز ابھری۔

”انہوں نے ایکشن لیا تھا ... لیکن بیگال کے ایجنتوں نے سازش کر کے وزیرِ اعظم کو عہدے سے ہٹوا دیا ... اور پھر جھوٹا الزام لگا کر جیل بھیج دیا۔“

”اوہ ... اوہ ...“ ان کے منہ کھلے کے کھلے رہ گئے۔

”جزل وجاہت نحیک کہہ رہے ہیں ... اور اب ہم ان کا پتھ بھی صاف کر دیں گے ...“ کرٹل منور ڈھنائی سے ہنسا۔

”ان تمام باتوں کا صاف مطلب یہ ہے کہ ہمارے ارد گرد اس وقت صرف اور صرف بیگالی ایجنت موجود ہیں۔“

”ہاں ... بیگال کا فوج سے گڑ جوڑ ہے ...“

”ہاں یہی بات ہے ... اور دیکھ لو ... آخر کار ہم اس ملک میں اپنی حکومت قائم کرنے میں کامیاب ہو گئے ... ہمیں بس جزل وجاہت کا کانٹا نکالنا تھا اور اپنی مرضی کا جزل لانا تھا ... سو اب جزل وجاہت کی جگہ جو جزل کمانڈر اچیف بن کر آئے گا وہ بیگال کا ایجنت بھی ہے اور جاہانی بھی ... جزل ظفر خالد بجاہرا کا نام سن رکھا ہو گا تم لوگوں نے ... ہم اپنا کام مکمل کرنے کے قریب تھے کہ درمیان میں تم آ گئے ... خیر کوئی بات نہیں ... تم لوگ بھی جزل وجاہت کے ساتھ دوسری دنیا میں گھوننا پھرنا ... اب تم لوگوں کا ٹھکانہ وہیں ہو گا ... اس دنیا میں تو کام ختم ہو گیا۔“ کرٹل منور نے جلدی جلدی کہا۔

”ایک دن انسان کو اس دنیا سے جانا ہی ہوتا ہے ... وہ دن بہرحال تم لوگوں کا بھی آئے گا۔“

”چھوڑواپکڑ ان باتوں کو۔“

میں اس وقت بھاری قدموں کی آواز سنائی دی ... انہوں نے چند بڑے فوجی افروں کو آتے دیکھا ... ان کے درمیان چوڑے چہرے

دالا ایک بھاری بھر کم جزل بھی تھا ... اس کے چہرے پر مکاری دور سے ہی نظر آ رہی تھی ... اس پر نظر پڑتے ہی کرٹل منور اور اس کے ساتھی تن کر کھڑے ہو گئے ...

”جزل بجاہرا آ گئے۔“ کرٹل منور کے منہ سے لگا ...

پھر ان کے ہاتھ سلیوٹ کے لیے اٹھ گئے ...

نزدیک آتے ہی جزل بجاہرا نے ان پر ایک اچھی ہوئی نظر ڈالی ... جزل وجاہت کی طرف حقارت بھری نظروں سے دیکھا اور کہا:

”حکومت کا تختہ اللئے کی تمام تیاریاں مکمل ہیں ... پورے شارجستان کی فوج ہماری پشت پر کھڑی ہے ... جن لوگوں کا کوئی خوف تھا وہ بھی ہمارے قابو میں ہیں تو اب دیر کس بات کی ... آج رات صدر اور وزیر اعظم کو گرفتار کر لیا جائے گا ... ریڈیو اور ٹی وی ایشیز پر قبضہ کیا جا چکا ہو گا ... تمام سرکاری عمارات ہمارے قبضے میں ہوں گی ... اب اس وقت اگر یہ بات لپک ہو جائے تو کوئی کچھ نہیں کر سکے گا کیونکہ کمانڈر اچیف جزل وجاہت ہمارے قابو میں ہیں۔ صدر مملکت، وزیر اعظم اور دوسرے وزراء اور عہدیدار دم بھی نہیں مار سکتے گے ... ان سمجھی کوششی قلعے کے زیر زمین قید خانے میں پھانسیاں دے دی جائیں گی تاکہ نہ رہے بانس نہ بجے بانسری ... اور پھر ہم کسی رو بوبٹ قسم کے صدر اور وزیر اعظم کو لا کیں گے جو ہمارے اشاروں پر چلیں۔“

”بہت خوب سر!“ کرٹل منور خوش ہو کر بولا۔

”بیں ان لوگوں کو باندھ لو ... اس طرح کہ یہ چلنے بھی نہ پائیں۔  
”لیکن سر ... ان کا کائنٹا یہیں کیوں نہ نکال دیا ... قلعے کے قید  
خانے میں یہ کام کرنے کی کیا ضرورت۔“ ایک آفیسر نے فوراً کہا۔  
”ضرورت ہے ... ان لوگوں کی موت کا منظر ہم سب اہتمام سے  
دیکھیں گے ... انہیں باری باری پچائی دی جائے۔“

”بہت خوب سر۔“

”اہذا انہیں باندھ لیا جائے ... صبح کا سورج جب ہماری حکومت پر  
طلوع ہو گا تو ان کی پچانیسوں کا آغاز ہو گا۔“  
اور پھر ان سب کو باندھے جانے کا عمل شروع ہوا ...  
ان پر ہر طرف سے کلاشیوفین اور پستول تنے ہوئے تھے۔  
ان حالات میں یہ لوگ کوئی حرکت کرنے کی کوشش کرتے تو  
نقسان ہو سکتا تھا، اس لیے انہوں نے سوچا موقع اور محل کی تلاش میں  
رہنا چاہیے ... سب لوگوں نے خود کو بغیر کسی رکاوٹ کے بندھوا لیا ...  
ایسے میں جزل وجاہت نے ان کی طرف طنزیہ نظروں سے دیکھتے  
ہوئے کہا تھا :

”میں نے تو آپ لوگوں کی بہت تعریفیں سنی تھیں ... لوگ آپ کی  
تعریفوں کے اتنے پل باندھتے ہیں کہ سن کر حیرت ہوتی ہے لیکن آپ  
لوگ تو کچھ بھی نہ کر سکے ... ملک جاہانیوں اور بیگال کے ایجنٹوں کی  
گود میں جا رہا ہے اور وہ بھی نئے کمانڈر اُنچیف کے ہاتھوں جو کسی

صورت قبول نہیں۔“ جزل وجاہت گہرے طنزیہ اور دکھ بھرے بھے میں  
کہتے چلے گئے۔

”حالات آپ کے سامنے ہیں ... کسی کے وہم و گمان میں بھی نہیں  
تحاک کہ حالات یہ کروٹ اختیار کر لیں گے ... ہمیں اطمینان تھا تو صرف  
یہ کہ آپ کا ذاتی دستہ ہمارے آس پاس موجود ہے لیکن جب اس  
دستے نے بھی آپ پر گھنیں تان دیں تو ...“

”لیکن میں نے تو سنا تھا کہ آپ لوگ ہر قسم کے حالات میں  
پانسہ پلنٹی کی صلاحیت رکھتے ہیں۔“

”ہم موقع محل کی تلاش میں رہتے ہیں ... اور بس۔“

”بس دیکھ لی آپ کی مہارت۔“ جزل وجاہت نے تھلٹا کر کہا۔  
اور پھر ان سب کو باندھ لیا گیا ... انہیں اس قدر مضبوطی سے جکڑا  
گیا تھا کہ رسیاں اور زنجیریں گوشت میں دھنسی جا رہی تھیں ... ان کبھی  
کا بہت براحال تھا ... انہیں خاص طور پر پروفیسر داؤڈ کی پریشانی تھی ...  
آخر انپکٹر جمشید سے رہا نہ گیا ...

”ان کی عمر کا ہی کچھ خیال کرو ... ان کی رسیاں ڈھملی کرو۔“

”ہرگز نہیں ... ہم تم لوگوں سے اچھی طرح واقف ہیں۔“

اور پھر انہیں ہال میں پڑا رہنے دیا گیا ... مسلک فوجی جوان ان کے  
سرروں پر موجود رہے ... نصف رات کے وقت بند گاڑیوں میں ڈال کر  
انہیں لے جایا گیا ... ایک گھنٹے کے سفر کے بعد گاڑیوں کے چھٹے

دردازے کھولے گئے اور ان سب کو بھیز بکریوں کی طرح گاڑیوں سے  
نیچے گرا دیا گیا... اس طرح سمجھی کو چوٹیں آئیں ...  
”کیا یہ شاہی قلعے کا قید خانہ ہے -“

”اندھیرے میں پانچیں چل رہا لیکن اندازہ ہے کہ قلعے کا قید خانہ  
ہی ہے، کسی زمانے میں یہاں حکومت کے مخالفین کو رکھا جاتا تھا۔“  
”اب حکومت کو رکھا جا رہا ہے۔“ خان رحمان نے دکھ بھرے لمحے  
میں کہا۔

”ہاں! انقلابات میں زمانے کے -“  
جانبائی فوجوں نے کم از کم ان کے منہ بند نہیں کیے تھے ... اس  
لیے وہ آپس میں بات چیت کر سکتے تھے ... دہاں اتنا گھپ اندھیرا تھا  
کہ ہاتھ کو ہاتھ بھائی نہیں دے رہا تھا ...  
ایسے میں انپکڑ جشید کی آواز ابھری:

”ہمیں اپنی باتوں سے اندھیرے کی شدت میں کی کرنی چاہے۔“  
”آپ ٹھیک کہتے ہیں ابا جان۔“ محمود کی آواز سنائی دی۔  
”ابھی یہاں صدر مملکت، وزیر اعظم اور دوسرے وزرا صاحبان کو  
بھی لاایا جائے گا۔“

”حیرت ہے ان لوگوں نے کس قدر آسانی سے مارشل لا لگا دیا۔“  
”اس قدر آسانی سے نہیں ... یہ لوگ نہ جانے کب سے اس کی  
تیاریا کر رہے ہیں ... تمام جاگانیوں کی یہ بڑی زبردست خواہش ہے

کہ کسی طرح حکومت ان کی ہو جائے ... دوسرے لفظوں میں یہ پورا  
ملک بیگال کے قبضے ہو گا ... پھر جو بیتے گی اس کا اندازہ بھی نہیں لگایا  
جا سکتا۔“

”اپنے منصوبے میں تو پھر یہ لوگ کامیاب ہو گئے۔“ فاروق کی  
بصورتی ہوئی آواز سنائی دی۔

”ابھی یہ تو نہیں کہا جا سکتا ... لیکن امکانات بہر حال اسی بات  
کے ہیں۔“

”میرا تو دل بیٹھا جا رہا ہے ابا جان۔“ فرزانہ کی آواز سنائی  
دی۔

”تو ہمارے ہی دل کون سا اٹھے جا رہے ہیں۔“ آفتاب کی  
کیپکپاتی آواز ابھری۔

”اس پر غور کرو کہ اگر کسی طرح ہم اپنے ہاتھ پر کھول لیں تو کیا  
کر سکیں گے ... آج رات ہی رات میں پورا شہر مارشل لا کی زد میں  
ہو گا ... ہم چند افراد کیا کر لیں گے۔“

”موت تو دیے بھی آئے گی ... ایسے بھی آسکتی ہے ... تو کیوں  
نہ مرنے سے پہلے ایک آخری کوشش کرتے جائیں اور کچھ نہیں تو کہنے  
والے یہ تو کہہ ہی دیا کریں گے کہ وہ لوگ بھی کیا لوگ تھے ... ساری  
زندگی اپنی قوم اور ملک کے لیے کام کرتے رہے اور مرتے دم بھی اس  
کوشش کو نہ چھوڑا۔“ انپکڑ جشید کی آواز سے عزم جھلک رہا تھا۔

"میں آپ کے ساتھ ہوں ... آخری سانس تک اپنے ملک کی  
خاطر جدوجہد کیلئے تیار ہوں۔" یہ آواز انپکٹر کامران مرزا کی تھی۔  
"ہاہا ... بے وقوف ... یہ قلعے کا قید خانہ ہے ... اس قید خانے سے  
آج تک کوئی زندہ واپس نہیں گیا ... صح تم لوگوں کو چھانی دی جائے  
گی ... ابھی کچھ اور اہم ترین لوگ آنے والے ہیں ... اکٹھے ہی جشن  
ہو گا ... ہمیں بتا دیا گیا ہے کہ تم لوگ ملک و قوم کے غدار ہو۔"  
 دروازے پر کھڑے فوجیوں کے قیچے کانوں میں زہر گھولنے لگے۔

"ت ... تو کیا ... تم لوگ بھی جا بانی ہو۔"

"نہیں ... ہم کیوں ہوتے جا بانی ... لیکن بہر حال ہم فوجی ہیں ...  
ہمیں تو ہمارے افسرو حکم دیں گے ... ہم اس پر عمل کریں گے۔"  
"اوہ ... تم جانتے ہو ... جا بانی کون ہیں ... وہ کیا کہتے ہیں۔"  
"نہیں ہم کچھ نہیں جانتے نہ جاننا چاہتے ہیں۔" ایک فوجی نے  
حملہ کر کہا۔

"کاش تم جانتے کہ وہ ہمارے نبی کریم ﷺ کے بارے میں کیا  
کہتے ہیں۔"

"کیا کہتے ہیں۔" وہ ہنسا۔

"وہ نبی کریم ﷺ کو آخری نبی نہیں مانتے۔"  
"کیا مطلب ... کیا جا بانی مسلمان نہیں ہیں۔"  
"نہیں ... کیا تم یہ پسند کرو گے کہ نبی کریم ﷺ آخری نبی نہ

مانے والا کوئی جا بانی تمہارا کمائڈر اچیف ہے جائے اور تم اس کو  
سیلوٹ کرو۔"  
"تو بہ تو بہ ... ہم کیوں پسند کرنے لگے۔"  
"لیکن تمہارا نیا کمائڈر اچیف ظفر خالد بجا بردا جا بانی ہے۔"  
"کیا مطلب۔"  
"ہتاڈ کیا تم چاہتے ہیں کہ تمہارا ملک اس کے تسلماً میں جائے۔"  
"نہ ... نہیں ... ہرگز نہیں۔" فوجی چاہائے  
"اب بھی وقت ہے اس ملک کو مارشل لاء کی گود میں جانے سے  
بچا لو ... جا بانی کمائڈر اچیف سے اس ملک کو بچا لو ... تم لوگ اس  
قوم کے ہیرو گئے جاؤ گے ... تمہارے نام شہر کے میماروں پر سنہری  
حروف میں لکھے جائیں گے۔"  
"سگ ... کون ... کون لکھے گا ہمارے نام سنہری حروف میں۔"  
"میں لکھواؤں گا ... ہم سب یہ کام کر دیں گے۔"  
"ہم نہیں جانتے، آپ کون ہیں۔"  
"تم نے سا ہو گا انپکٹر جمیش کا نام، انپکٹر کامران مرزا کا نام۔"  
"ہائیں تو آپ وہ ہیں ... آپ تو ہیرو ہیں پوری قوم کے۔"  
"یہی تو رونا ہے ... ہیرو اس وقت قید خانے میں بند ہیں۔"  
"اب ... ہم کیا کریں۔"  
"ہمیں کھول دو ... ابھی ہمارے پاس وقت ہے ... جب تک

انہیں کا اعلان نہیں جاتا اس وقت تک حالات کی باغ دوڑ ہمارے قابو میں رہے گی ... اعلان ہونے کے بعد حالات پر قابو پانا مشکل ہو جائے گا ... ابھی یہ لوگ خفیہ گرفتاریوں میں لگے ہوئے ہیں ... یہ لوگ صدر اور وزیر اعظم اور دوسرے وزراؤ کی گرفتاریوں میں مصروف ہیں ... موجودہ مسلمان کمانڈر انچیف کو ہمارے ساتھ یہاں لے آیا گیا۔“  
”کیا ... کہا کہا آپ نے ... کیا آپ لوگوں کے ساتھ ہمارے کمانڈر انچیف جزل وجاهت الدولہ بھی ہیں۔“ مارے حیرت کے ان لوگوں نے چیخ کر کہا۔  
”ہاں! یقین نہ ہو تو نارج روشن کر کے نزدیک آ کر دیکھ لو۔“  
وہ نزدیک آئے اور پھر زور سے اچھلے ... ساتھ ہی ان کی ایڑیاں بھیں اور ہاتھ سیلوٹ کے لیے اٹھ گئے۔

”ارے باپ رے ... ہمارے ملک میں مارشل لا تو کمانڈر انچیف لگاتے ہیں .. یعنی جب بھی لگتا ہے ... لیکن یہاں تو وہ خود قید ہیں ... یہ کیا بات ہوئی۔“

”یہ بات یہ ہوئی کہ فوج کے جابانی طبقے نے یہ کام دکھایا ہے ... اگر آپ ہمارا ساتھ دیں تو پانسہ پٹ سکتا ہے ... آپ بے شک جزل صاحب کو آ کر دیکھ لیں ... اخبارات اور ٹی وی پر ان کی تقاریر تو سنتے رہتے ہوں گے۔“

”کیوں نہیں ... آخر وہ ہمارے کمانڈر انچیف ہیں ... لل ... لیکن

... ہم کیا کریں ... جزل بھابرہ کو کمانڈر انچیف نہیں یا آپ کو ...“  
”تمہارا فرض کیا کہتا ہے ...“ اسپکٹر کامران مرزا بولے۔  
”فرض تو یہ کہتا ہے کہ اپنے افسر کا حکم مانو ... ہمارے افسر نے ہمیں آپ پر قید میں نظر رکھنے کا حکم دیا تھا ... اصولاً تو ہم اپنے افسر کی حکم عدوی نہیں کر سکتے۔“  
”اور اپنے ملک کو جانیوں کے ہاتھ میں جاتا دیکھ سکتے ہیں۔“  
اندھیرے میں پروفیسر داؤڈ کی جلی بھنی آواز ابھری۔  
”ٹھیک ہے ... ہم نے فیصلہ کر لیا ... اس وقت ہمارے سب سے بڑے افسر یعنی کمانڈر انچیف جزل وجاهت ہیں ... لہذا ہم ان کا حکم مانیں گے ...“  
”تو بسم اللہ کرو۔“

عین اسی وقت باہر گاڑیاں رکنے کی آوازیں گونج اٹھیں اور انہیں نے اپنے دل بیٹھتے محسوس کیے ...



## سہرے

پھر قید خانے کے دروازے پر زور دار دستک دی گئی ...

محاذقوں نے دروازہ کھول دیا ... باہر فوجی کھڑے نظر آئے ... انہوں نے چند لوگوں کو اندر دھکیل دیا اور محاذقوں سے بولے -

”ہوشیار رہو ... یہ سب اہم ترین قیدی ہیں ... صحیح ان کی قسمت کا فیصلہ کر دیا جائے گا اور تم لوگوں کو انعامات دیئے جائیں گے۔“

”بہت بہتر سر!“ ان سب نے ایک ساتھ کہا -

جلد ہی انہوں نے گاڑیاں روانہ ہونے کی آواز سنی ... اور ان کے دلوں کو کچھ ڈھارس ہوئی ...

”اب کون لوگ لائے گئے ہیں ... کیا آپ ٹارچ کی روشنی ان پر ڈالیں گے۔“ انپکڑ جشید کی آواز ابھری -

”ہاں کیوں نہیں۔“ چند حافظ آگے آگئے ...

انہوں نے ٹارچ کی روشنی ان پر ڈالی جنہیں ابھی لایا گیا تھا ... وہ لوگ ابھی دروازے کے نزدیک ہی پڑے تھے -

”ارے باپ رے ... یہ تو صدر صاحب اور وزیر اعظم صاحب ہیں۔“ وہ لوگ چلا اٹھے جوان کے چہروں کی طرف دیکھے کے تھے -

”اب وقت بہت کم ہے ... تم نے خود آنکھوں سے دیکھ لیا ...  
یہاں سب بڑے لوگوں کو لایا جا رہا ہے ... اور اب شاید چیف جسٹس  
اور بڑے بڑے بجھوں کو لائیں گے ... بس اس کے فوراً بعد مارشل لا  
کا اعلان کر دیا جائے گا ... تم اگر اس ملک کے لیے اس قوم کیلئے کچھ  
کرتا چاہتے ہو تو جلدی کر گزرو... وقت ہاتھ سے نکل گیا تو پھر کوئی  
فائدة نہیں ہو گا۔“

”لیکھ ہے اب تو ہم نے آنکھوں سے دیکھ لیا ... لیکن باہر موجود  
فوجی دستہ ان لوگوں نے مقرر کر رکھا ہے ہم اس کا کیا کریں ... ہم تو  
ان سے لانے کے قابل نہیں ہیں نہ ہمارے پاس اتنا اسلو ہے۔“  
”ان سے جنگ کرنا یا کوئی اور راستہ اختیار کرنا ہمارا کام ہے ...  
تم اپنے حصے کا کام کر جاؤ۔“

”اچھی بات ہے ... اللہ کا نام لے کر ہم شروع کر رہے ہیں۔“  
”اللہ آپ کو خوش رکھے۔“

اور پھر ان لوگوں نے سب سے پہلے صدر صاحب کو کھولا ... پھر  
وزیر اعظم صاحب کو ... سب لوگوں کو کھولنے کا عمل شروع ہو گیا۔  
ان میں سے ایک ٹارچ روشن کیے کھڑا رہا ...

جب سب لوگ انپکڑ جشید کے نزدیک آئے تو انہوں نے کہا -  
”مجھے کھولنے کی ضرورت نہیں ... میں اپنے ہاتھ کھول چکا ہوں۔“  
”جی کیا مطلب ... کیسے کھول چکے ہیں۔“

”بس ہارا اپنا طریقہ ہے ... یہ تو تم لوگ کام آگئے ورنہ ہم اپنا کام شروع کر چکے تھے۔“

”اوہ۔“ سب لوگ حیران رہ گئے ... آخر سب کے ہاتھ مکمل گئے ... اب انہوں نے ایک محافظت کے کان میں کہا:

”غدار دست تو قلعے کے بڑے دروازے پر ہے ... قلعے کا ایک دروازہ پچھلی طرف بھی تو ہے ... کیا ہم اس طرف سے نہیں جا سکتے۔“  
”جا تو سکتے ہیں لیکن اس طرح ہمارا کیا بنے گا ... باہر موجود فوجی تو ہمیں بھون ڈالیں گے۔“

”تم کو یہاں نکھرنے کی ضرورت نہیں ... ہمارے ساتھ چلو ... ہمیں قدم پر تھاری مدد کی ضرورت پیش آنے والی ہے۔“  
”اچھی بات ہے یونہی کہی۔“

اور پھر وہ قلعے سے نکل آئے ...

ایک فوجی محافظت کے موبائل سے انپکٹر جمیش آئی جی صاحب کو فون کر چکے تھے اور انہیں ساری صورت حال بتا چکے تھے ... جب وہ ریڈیو اسٹیشن پہنچ تو محلہ سراغ رسانی کی کمائی و فوری ریڈیو اور ٹی وی اسٹیشن کو پوری طرح گھیرے میں لے چکی تھی ... دونوں عمارت کے چاروں طرف مسلح فوری اس طرح چوکس تھی اور مورچے قائم کر چکی تھی کہ انہیں حملہ آوروں کی طرف سے کوئی خطرہ نہیں رہا تھا ...

فوری کمان اس وقت انپکٹر جمیش اور انپکٹر کامران مرزا کے

پاس تھی اور انپکٹر جمیش نے انہیں مختلف بجھوں پر مقرر کر دیا تھا ... انہوں نے مورچے ایسی بجھوں پر قائم کر رکھے تھے کہ آنے والے غدار انہیں دیکھنے نہیں سکتے تھے ... وہ اندھا دھند اندر کی طرف آتے اور پھنس جاتے ... ان کی پالیسی یہ تھی کہ فائرگ نہ کرنی پڑی ... اس کے بغیر ہی کام چل جائے۔

اور پھر صحیح کی روشنی ہونے سے پہلے فوج کا ایک دست دونوں عمارتوں کی طرف بڑھتا نظر آیا ... اس دستے کے سارے جوان جاہانی تھے۔ سب لوگ پہلے ہی پوری طرح چوکس تھے ... فاردوں کی آوازوں سے بچنے کے لیے پروفیسر داؤڈ سے کام لیا گیا تھا اور انہوں نے ہر طرف اپنے آلات کا جال بچھایا ہوا تھا ... باقی سب لوگ مورچوں میں دبکے ہوئے تھے ... فوج کے جاہانی دستے کو آگے جانے دیا گیا ... یہاں تک کہ وہ لوگ دونوں عمارتوں میں داخل ہو گئے ... اور اسی وقت انہوں نے غیر محسوس طور پر دروازے باہر سے بند کر دیے ... اس کے فوراً بعد دونوں عمارتوں میں دھماکے شروع ہو گئے ... یہ صرف گیس کے ہلکی آواز والے دھماکے تھے لیکن ان کا دھواں بہت تیز اثر تھا ... وہ لوگ تراٹر گرتے چلے گئے ... دروازے چونکہ باہر تھے اس لیے اگر ان لوگوں نے بیہوش ہونے سے پہلے دروازے کی طرف دوڑ لگائی ہو گی تب بھی بیہوش ہونے کے علاوہ کچھ نہیں کر سکے ہوں گے ... آخر پروفیسر داؤڈ نے اپنے لوگوں سے کہا:

"اب ہم بے فکر ہو کر دروازے کھول سکتے ہیں۔"  
 دروازے کھولے گئے... جن گاڑیوں میں وہ یہاں تک آئے تھے  
 ... انہی گاڑیوں میں ان بیہوش لوگوں کو بھر کر قلعے پہنچا دیا گیا... فوجی  
 دستے شہر کا رخ کرنے کے لیے اپنی جیپوں میں بالکل تیار تھے...  
 لیکن اس سے پہلے کہ انہیں حکم دیا جاتا، حکم دینے والوں کو گھیر لیا گیا  
 ... یہ جزل ظفر خالد بھابرہ، کرٹل منور اور دوسرے آفیسر تھے... وہ  
 اپنی کامیابی کے گھمنڈ میں مگن تھے کہ ان کے تو وہم گمان میں بھی نہیں  
 تھا کہ ساری سازش کا پانسہ پلٹ لکتا ہے...  
 انہیں بھی دھر لیا گیا اور قلعے کی جیل یہیں دیا گیا...  
 دارالحکومت سے باہر کسی کو بھی کسی قسم کی گزبہ کا پتا تک نہ چلا  
 ... شہر میں گویا کچھ ہوا ہی نہیں تھا... تمام حالات اب مکمل طور پر ان  
 کے کنٹرول میں تھے... اسی شام وہ سب قلعے پہنچے...  
 قید خانے میں روشنی کا زبردست انتظام کیا گیا تھا۔ اس دن تاریک  
 قید خانے میں بھی گویا دن کا سماں تھا ورنہ وہاں تو ہمیشہ تاریکی کا راج  
 رہتا تھا۔

تمام قیدی ہوش میں تھے... ان سب کے چہرے برسوں کے بیار  
 نظر آ رہے تھے... کہاں تو وہ اس پورے ملک پر قبضہ کرنے کے  
 خواب دیکھ رہے تھے اور کہاں اب چنانی کے مجرم بن چکے تھے...  
 جب وہ اندر داخل ہوئے تو قیدیوں کی نظریں ان کی طرف اٹھ گئیں

... وہاں جا بانی جزل بھابرہ اور کرٹل منور کے ملا جاؤ چکے فوجی آفیسرز،  
 خدار کور کمانڈر بھی تھے... ان کے سامنے کھڑے ہوتے ہوئے صدر  
 صاحب نے ان سے سُکرتے ہوئے کہا:  
 "اب کیا خیال ہے وطن دشمنو... آخر تم اپنی دشمنی دکھا کر رہے،  
 ازٹھ سال سے ہم تیج رہے ہیں کہ فوج کے اندر کیا ہو رہا ہے ہم کو  
 نظر رکھنے دو... لیکن تم لوگ کہتے رہے کہ فوج اپنے لوگوں کی گمراہی  
 خود کرتی ہے اس لیے حکومت دخل نہ دے... ہم اپنے معاملے خود  
 دیکھتے ہیں... ہمارا اپنا جاسوسی کا نظام ہے... ہم کسی کو جواب دہ نہیں ہیں  
 ... لیکن اب پتا چلا تم لوگ اپنے معاملے کیوں ہم سے چھاٹتے ہے...  
 تم لوگ اندر ہی اندر فوج کی جزوں کو خوکھلی کرتے رہے... فوج پر آہستہ  
 آہستہ قبضہ کرتے رہے... محبت وطن افسروں کو ریٹائر کرتے رہے اور  
 اپنے جا بانی افسروں کو اوپر لاتے گئے... جب بھی ہم نے کہا کہ ہمیں  
 اپنے حساب کتاب دکھاؤ کہ پیسے کہاں خرچ کر رہے ہو، کس پر خرچ کر  
 رہے ہو... تم لوگوں نے صاف انکار کر دیا۔ تم لوگ حساب دکھانے  
 سے ہمیں ڈرا دھمکا کر بچتے رہے... جس نے بھی تم سے حساب مانگا تم  
 نے اس کا تختہ الٹ دیا... مارٹل لالا لگا دیا... صرف اس لیے کہ ہمیں  
 یہ علم نہ ہو پائے کہ تم لوگ فوجی بجٹ کو کہاں خرچ کر رہے ہو...  
 کیونکہ یہ رقم تم لوگ فوجی افسروں کو بیگانہ کا ایجنت بنانے کے لیے  
 رشوں دینے، پلات اور زمینیں بانٹ کر افسروں کی وفاداریاں خریدنے

کے لئے خرچ کر رہے تھے ... حساب کہاں سے دیتے ... اب ہم اس ساری رقم کا حساب لیں گے ... سارا حساب میں اور وزیر اعظم خود دیکھا کریں گے ... بہت ہوئے اب تم لوگوں کے ڈرائی ... تم لوگ غدار ہو غدار ... ہم سے محبت وطن لوگوں نے بہت کہا لیکن ہم نے تم پر اعتاد کر کے غلطی کی ... لیکن ہم نے ان محبت وطن لوگوں کی باتوں پر کبھی کان نہ دھرے ... اور یہ ہماری غلطی تھی ... کاش ہم شروع سے تم پر توجہ دیتے ... تو یہ دن نہ دیکھنا پڑتا ... یہ تو اللہ کا کرم ہو گیا ... ورنہ پورا ملک تمہارے قبضے میں آچکا تھا ... اللہ اپنا رحم فرمائے ... اب ہم نئی فوج بنائیں گے۔"

یہ کہہ کر صدر صاحب اپنے ساتھیوں کی طرف مڑے اور بولے:

"ان کے ساتھ کیا سلوک کیا جائے جشید اور کامران مرزا۔"

"یہ آسمیں کے سانپ ہیں ... ان سب کو فوجی قانون کے تحت چھائی دی جائے ... اس کا فائدہ یہ ہو گا کہ فوج میں موجود ان کے ساتھی پھردم نہیں ماریں گے۔"

"یہ لوگ دم بے شک نہ ماریں ... لیکن اپنی غداریوں سے یہ پھر بھی باز نہیں آئیں گے اور دیوان سانگا کی طرح پینچھے میں چھرے گھوپنے کا کام جاری رکھیں گے لہذا فوج سے ان کا مکمل صفائیا ہی قوم کے حق میں بہترین فیصلہ ہے۔"

"ایسا ہی ہو گا ... فی الحال تو ان سب کو چھائی دے دی جائے۔"

"نن ... نہیں ... صدر صاحب نہیں ... رحم کریں ... ہم معافی مانگتے ہیں ... آئندہ کوئی ایسا قدم نہیں اٹھائیں گے۔"

"سنوبھی ہم لوگ یقوقف نہیں کہ تمہاری باتوں پر یقین کر لیں ... اس سے بڑی یقوقف تو کوئی ہو ہی نہیں سکتی ... کیوں ساتھیوں؟"

صدر صاحب نے تمام لوگوں پر ایک نظر ڈالی۔  
"بالکل صحیح کہتے ہیں آپ۔"

"تو پھر جشید اور کامران مرزا اپنی نگرانی میں یہ کام کر ڈالیں۔"  
"اوکے سر۔"

"کیا خیال ہے ... سرحد پاک ہو گئی ہو گی ان غداروں سے۔"  
"خیال تو یہی ہے ... لیکن سرحد کو مکمل طور پر پاک کرنے کا کام

جاری رہے گا ... یہ کام بھی اب ہم اپنی نگرانی میں کرائیں گے۔"  
صدر صاحب اپنے ساتھیوں کے ساتھ واپس چلے گئے ...  
اب ان کا کام شروع ہوا ...

وہ ہدایات دے کر قید خانے سے باہر آ کر بیٹھ گئے ...  
کئی گھنٹے بعد محافظوں نے انہیں بتایا:

"مراؤں پر عمل ہو گیا ہے۔"

"ہم اپنی آنکھوں سے ان کی لاشوں کو دیکھنا چاہتے ہیں۔"  
"آئیے۔"

وہ اندر آ گئے ... سب کی لاشوں کو آنکھوں سے دیکھ کر اطمینان کیا

اور باہر آ گئے ... اب کہیں انہوں نے گھر کا رخ کیا ...  
نہ جانے کب سے گھر کا منہ نہیں دیکھا تھا ... فون پر بہر حال وہ  
یگم جشید کو حالات سنا پکے تھے ... اس لیے ان کا مودہ خوشگوار تھا ...  
ان کے پہنچتے ہی یگم جشید نے کھانوں سے دسترخوان کو بھر دیا ... اتنے  
بہت سے کھانے دیکھ کر انہیں یاد آیا ... وہ تو نہ جانے کب سے مجھ کے  
ہیں ... وہ واقعی ان کھانوں پر بھوکوں کی طرح ٹوٹ پڑے۔

## O

تمن دن بعد قلعے میں ایک پروقار تقریب منائی گئی ... اس تقریب  
کے دلبا وہ فوجی محافظ تھے جنہوں نے ان کی باتوں سے متاثر ہو کر ان  
سب کو کھول دیا تھا ... اور یہ واقعی ان لوگوں کا پوری قوم پر احسان تھا  
... حالانکہ انپکڑ جشید وغیرہ بھی اگرچہ کھولنے کا عمل شروع کر پکے تھے  
... لیکن اس کام میں بہر حال وقت لگانا تھا اور دیر ہو جانے کی صورت  
میں کام خراب ہو سکتا تھا ... اسی بنیاد پر ان فوجی محافظوں کو قوم کے  
ہیر و گردانا گیا تھا۔

جب سب لوگ اشیج پر اپنی سیٹوں پر آ کر بینے گئے تب ان لوگوں کو  
بلایا گیا ... انپکڑ جشید نے ان کے ساتھ جو واقعہ پیش آیا تھا اور پھر جو  
کچھ ہوا تھا ... اس کی پوری تفصیل سنائی ... ان کے کارناٹے پر تمام

حاضرین نے پر جوش انداز میں خوشی کا اخبار کیا ... صدر صاحب نے  
انہیں اخیٰ ترین فوجی اعزاز دینے کا اعلان کیا ... پھر جب صدرِ ممکن  
نے ان کے لیے پلاٹ دینے کا اعلان کیا تو وہ کھڑے ہو گئے اور  
انہوں نے پلاٹ لینے سے انکار کر دیا۔ انہوں نے کہا کہ جس زمین کی  
خاکت کے لیے ہم فوج میں شامل ہوئے اسی زمین کو تھنے میں نہیں  
لے سکتے۔

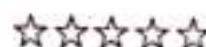
ان کے فیضے پر خوب تالیاں بھیں۔

اور جب یہ تقریب ختم ہوئی تو اس وقت فاروق ان کے نزدیک  
چلا آیا ... اس نے کہا:

"ہم لوگ تو زبانی زبانی ایک دوسرے کے سہرے باندھتے رہے  
ہیں ... لیکن اصل میں تو سہرے آپ لوگوں کے سروں پر بندھے ہیں  
... آپ لوگوں کو یہ سہرے مبارک ہوں ... آپ کا یہ کارناٹ ملک کی  
تاریخ میں سنہری حروف میں لکھا جائے گا ... ہم سب آپ کو سلام  
کرتے ہیں۔"

ان سب کے چہروں پر روشنی پھیل گئی ...

یوں لگا ... جیسے پورا ملک اس روشنی سے جگما ٹھا ہو۔



# سیاہ کہانی

- نیشنل پارک میں ایک نوجوان محمود اور فاروق کے زدیک پہنچا اور کہا کہ... دو بنی کٹے آدمی اسے کھینچ لے گئے... جب کہ وہ ان سے کچھ کہنا چاہتا تھا۔
- محمود نے جلدی سے ایک کاغذ پر اپنا موبائل نمبر لکھا اور دوڑ کر اس لڑکے کو کاغذ تھما دیا۔
- لڑکے سے بات نہ ہو سکی اور اس معاملے میں کافی گھاؤ پھر اور گھوس ہوا تو انپکٹر جمیش نے اس گھرانے میں جانے کا پروگرام بنالیا۔
- اس گھر میں کیا ہو رہا تھا... آپ حیرت زده رہ جائیں گے۔
- پروفیسر داؤ نے انھیں ایک خوفناک بات بتائی۔
- اس خوفناک بات کے بعد کیس کا نقشہ ہی بدلت گیا۔
- ڈاکٹر فاضل سے ملیے۔ ایک پراسرار شخص۔
- اور جب انپکٹر جمیش پارٹی اس کے گھر پہنچی۔ آپ دھک سے رہ جائیں گے۔
- یہ سب احمد علی خان کی کوئی میں ہو رہا تھا۔
- احمد علی خان نے وہ کوئی پندرہ سال پہلے بنوائی تھی۔
- آخر میں آپ اس قدر حیرت زدہ ہوں گے کہ کیا کبھی ہوئے ہوں گے۔

# انپکٹر جمیش کا اغوا

- ایک لڑکا اپا ایک ایک کار کے سامنے آ گیا۔
- لڑکا دس گیارہ سال کا تھا۔
- کار والہ اپنے اتر اور پیسے کو مارنے لگا۔
- ایک کاشیبل نے پیچے کو چھڑانا چاہا تو وہ کاشیبل پر نوٹ پڑا۔
- کاشیبل کے منہ پر ایک نتائج دار تھپر لگا۔
- تھپر کی گونج دور دور تک سنائی دی۔
- وہ تھپر کاشیبل کے منہ پر نہیں، قانون کے منہ پر تھا۔
- پھر دو تین کاشیبل دہاں پیچ گئے۔
- ادھر کار والے نے پستول نکال لیا۔
- کار والہ دراصل اشارجہ کا سفیر تھا۔
- ایسے میں ایک اور لڑکا دہاں ٹپک پڑا۔
- اس نے یہ تمام واقعہ اپنے موبائل میں محفوظ کر لیا تھا۔
- کہانی انپکٹر جمیش کے اغوا تک جا پہنچی۔
- اس کے بعد کیا ہوا... یہ آپ ناول پڑھ کر ہی جان سکیں گے۔

اشتیاق احمد

# زال منصوبہ

- پانچ آدمیوں کو ایک کام سونپا گیا۔
- یہ کام انہیں ایک نامعلوم شریف آدمی نے سونپا۔
- کام عجیب و غریب تھا... کام کا نام سن کر تمہوں کی میگم ہو گئی۔
- انہوں نے کام کرنے سے انکار کر دیا... وہ شہر چھوڑ کر بھاگ نکلے۔
- گھوڑا اور فاروق ایک گھر میں ڈاکا ڈالتے ہیں۔
- ذکریٰ میں یہ گم جشید اور فرزان کی مدد کرتی ہیں۔
- صرف اسپکٹر جشید ان کے ساتھ ہیں ہوتے۔
- پھر اس وقت کیا ہوتا ہے جب اسپکٹر جشید ڈاکوں کی تلاش میں لکھتے ہیں۔
- یہ تلاش انہیں پندرہ سال پرانے زمانے میں لے جاتی ہے۔
- پندرہ سال میں وہ کہاں سے کہاں پہنچ گئے۔
- ٹال سے ملتے... اسپکٹر جشید ٹال کو دیکھ کر پہچان لیتے ہیں۔
- دو بہن بھائی جو دشمن ملک کی سرحد پار کر کے داخل ہوئے۔
- جزوں میں بیٹھے سازشیوں کی کہانی۔
- محکمہ خارجہ کے راز چرانے کیلئے کون سارا ست اختیار کیا گیا۔



A-36، ایم ٹرین اسٹراؤ بوک پارک، 16-B، ساسٹ، کراچی  
0300-2472238، 021-32578273  
Email: atlantis@cyber.net.pk  
[www.facebook.com/InspectorJamshed](http://www.facebook.com/InspectorJamshed)

اشتیاق احمد

# انگلی کا خوف

- شارح طان نے ایک خاص جاسوس کوان کے ملک میں پہنچا نے کا پروگرام ترتیب دیا تھا
- اس جاسوس کے باسیں ہاتھ کی ایک انگلی بہت خوفناک تھی وہ انگلی بہت موٹی ہی نہیں تھی بہت زیادہ لمبی بھی تھی اور اس طرح بہت خوفناک لگتی تھی
- اس جاسوس کی ان کے ملک میں آمد
- چہلی بار جاسوس ایک پروگرام میں نظر آیا۔
- وہاں فرزان اس کی انگلی کو دیکھ کر خوفزدہ ہو گئی
- پھر وہ ایک اور تقریب میں نظر آیا اور اس کی انگلی نے وہاں بھی خوف پھیلا دیا
- پھر تو اس ناول میں آپ خوف ہی خوف محسوس کریں گے
- شارح طان کے جاسوس کا پروگرام کیا تھا
- وہ ایک منصوبہ ہا کر آیا تھا

A-36، ایم ٹرین اسٹراؤ بوک پارک، 16-B، ساسٹ، کراچی  
0300-2472238، 021-32578273  
Email: atlantis@cyber.net.pk  
[www.facebook.com/InspectorJamshed](http://www.facebook.com/InspectorJamshed)



# فائل کا انتقام

کمرے کا دروازہ اندر سے بند تھا ... بند کمرے سے ایک فائل غائب تھی فائل بہت اہم تھی سابریان کی جان پر بن گئی فائل اس طرح غائب تھی جیسے گدھے کے سر سے سینگ معہ یہ تھا کہ بند کمرے سے اور بند مکان سے آخر فائل کیسے غائب ہو گئی اس سوال نے سبھی کو چکرا دیا پھر انھوں نے ایک اور خوفناک ترین خبر سنی اس خبر نے انھیں مشکل میں ڈال دیا محمود، فاروق، فرزانہ اور انسپکٹر جمیش آپ کو شدید لمحصن میں نظر آئیں گے مجرم انھیں شکست دے چکا تھا مجرم کی آخری چال کس قدر خوفناک تھی آخر میں انسپکٹر جمیش کا اعلان! ہم فائل کا انتقام لیں گے جی ہاں! فائل کا انتقام فائل کا انتقام انہیں دشمن ملک لے گیا دشمن ملک میں انسپکٹر جمیش پارٹی بے بس انسپکٹر کامران مرزا کا نپ رہے تھے دشمن ہر قدم پر ان کو شکست دے رہا تھا ایسی شکست سے وہ کبھی دو چار نہ ہوئے تھے آپ کو انسپکٹر جمیش کی ناکامی پر غصہ آئے گا دشمن ملک ان پر قہقہہ لگاتا نظر آئے گا اور اس وقت آپ کو جھٹکا لگے گا ... حیرت کا جھٹکا! آپ اچھل پڑیں گے عش عش کر انھیں گے مشرقی حصے سے انسپکٹر کامران مرزا غائب

اشتیاق احمد کا آخری اور یادگار خاص نمبر

Title Design : Suhaib Grafix

ISBN 978-969-601-213-9



A-36 سائبن اسٹوڈیوز کپاؤنٹ، 16-B سائبن، کراچی

0300-2472238, 32578273, 34268800

e-mail: atlantis@cyber.net.pk

[www.inspector-iamshed-series.com](http://www.inspector-iamshed-series.com)

اطلانٹس  
پبلکیشنز